

INDICE

- 7 Introduzione
di Amedeo Roncato
*L'idealismo nuovo di Donato Jaja come radicalizzazione
del problema della modernità*
1. Perché Donato Jaja?, 7 – 2. Con Kant oltre Kant, 9 – 3. Lo
scontro con il positivismo e le questioni fondamentali, 16 – 4.
Sentire e pensare, 23 – 5. Con Jaja e oltre Jaja, 34
- 39 Breve nota biografica
- 41 Avvertenza del curatore

DONATO JAJA SENTIRE E PENSARE

- 49 Prefazione
Disegno generale del lavoro
- 57 Capitolo primo
Da Cartesio a Kant
Problema posto da quest'ultimo, ed avviamento che ne deriva
- 93 Capitolo secondo
Passaggio dalla sensazione alla coscienza
Della sensazione

186	Indice
125	Capitolo terzo <i>Delle coscienza</i> <i>Suo valore e movimento</i>
153	Capitolo quarto <i>Manifestazione della coscienza, e sua produzione</i>
177	Conclusione
183	INDICE DEI NOMI