

Fondazione  
Teatro La Fenice di Venezia

Stagione 2011  
Lirica e Balletto

*Giacomo Puccini*

# LA BOHÈME



---

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE  
DI VENEZIA



Puccini in una fotografia con dedica a Illica, datata 31 maggio 1896.

## Sommario

- 5 La locandina
- 7 «Mai non curvasti il logoro dorso ai ricchi ed ai potenti»  
di Michele Girardi
- 11 Riccardo Pecci  
Piccole donne crescono.  
Note, soli e amore dai *Canti* di Puccini alla *Bohème*
- 29 Michele Girardi  
*La bohème* di Rodolfo
- 49 *La bohème*: libretto e guida all'opera  
*a cura di* Michele Girardi
- 113 *La bohème*: in breve  
*a cura di* Maria Giovanna Miggiani
- 115 Argomento – Argument – Synopsis – Handlung
- 123 Emanuele Bonomi  
Bibliografia
- 131 *Dall'archivio storico del Teatro La Fenice*  
*Due Bohème a Venezia*  
*a cura di* Franco Rossi
- 145 Biografie

Rappresentazione I. d'Abbonamento



DOMENICA 26 DICEMBRE 1897

alle ore 23.0 (8 1/2 pom.)

Prima rappresentazione della stagione

coll'opera

# La Bohème

Quattro quadri di G. GIACOSA e L. ILLICA - Musica di **G. PUCCINI**

Personaggi	Attori	Personaggi	Attori
Rodolfo . . . . .	GIOVANNI APOSTOLU	Alcindoro . . . . .	CARLO ROSSI
Marcello . . . . .	FERRUCCIO CORRADETTI	Mimi . . . . .	EMILIA MEROLLA
Schaunard . . . . .	GIUSEPPE DORINI	Musetta . . . . .	MARIA MARTELLI
Colline . . . . .	VITTORIO ARIMONDI	Parpignol . . . . .	CARLO ZOLA
Benoit . . . . .	CARLO ROSSI	Sergente doganale	ERMINEGILDO D'ESTE

Collaboratori: Scenari, Impianti, Scenografie e Pitture, Vestimenti, Scenografie, Scenografie di tutti i Registi, Regista: sig. Eppe - Maestro Concertatore e Direttore d'Orchestra

## ARNALDO CONTI

Valore di spalla FRANCESCO DE GUARNIERI

Antenore CARICANO - ANTONIO ACERBI

Rappresentatore GIOVANNI GIACOMINI

Dopo l'Opera il BALLO

# DIE PUPPENFEE

(LA FATA DELLE BAMBOLE)

di G. HASSREITER e F. GAUL - Musica di GIUSEPPE BAYER

Riprodotta dal Coreografo FELICE BENINCASA

PERSONAGGI

Il Re	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe
Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe	Il Principe

CEFRE DI BALLO: (elenco nomi) - Direzione d'Orchestra: CARLO SUPERTI

## CARLO SUPERTI

PREZZI PER QUESTA SERA

Ingresso alla Platea e Panchi indistintamente Lire 5  
Poltrone Lire 10 - Scanni di prima fila Lire 4 - Scanni dell'altre file Lire 3 - Poltrone in galleria di terzo ordine Lire 1  
Ingresso al loggione L. 1 - Posto riservato in loggione (ingresso compreso) L. 2

Martedì 28 Dicembre **SECONDA RAPPRESENTAZIONE.**

L'IMPRESA.

Locandina per la prima rappresentazione della *Bohème* al Teatro La Fenice di Venezia. Archivio storico del Teatro La Fenice.