

# BRIXIA ROMA E LE GENTI DEL PO

III - I SECOLO A.C.

UN INCONTRO DI CULTURE



ga  
mm

GIUNTI

BRIXIA  
ROMA  
E LE GENTI  
DEL PO

UN INCONTRO  
DI CULTURE  
III - I SECOLO A.C.



# BRIXIA ROMA E LE GENTI DEL PO

UN INCONTRO  
DI CULTURE  
III - I SECOLO A.C.

Brescia, Museo di Santa Giulia  
9 maggio 2015  
17 gennaio 2016

## Una mostra promossa da



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Dario Franceschini,  
*Ministro*  
Ilaria Borletti Buitoni,  
*Sottosegretario di Stato*  
Gino Famiglietti, *Direttore  
Generale Archeologia*  
Luigi Malnati, *Soprintendente  
Archeologia Emilia Romagna*  
Filippo Gambari, *Soprintendente  
Archeologia Lombardia*



Regione  
Lombardia

Roberto Maroni, *Presidente*  
Cristina Cappellini, *Assessore  
alle Culture, Identità e Autonomie*  
Sabrina Sammuri, *Direttore  
Generale alle Culture, Identità  
e Autonomie*  
Giuseppe Costa, *Direttore  
Generale Vicario alle Culture,  
Identità e Autonomie*



COMUNE DI BRESCIA

Emilio del Bono, *Sindaco*  
Laura Castelletti, *Vicesindaco  
e Assessore alla Cultura,  
Creatività e Innovazione*  
Silvano Franzoni *Responsabile  
Cultura, Creatività e Innovazione*



Massimo Minini, *Presidente*  
Luigi Di Corato, *Direttore*

## Una co-produzione



Martino Montanarini, *Presidente*  
Filippo Zevi, *Consigliere Delegato*

## Sotto l'Alto Patrocinio del



Parlamento europeo

## Nell'ambito di



## Con il sostegno di



## Con il contributo di



## Media partner



GIORNALE DI BRESCIA

## MOSTRA

### Progetto scientifico

Luigi Malnati, Filli Rossi (MiBACT)

### Comitato scientifico

Ermanno A. Arslan  
Caterina Bon Valsassina  
Anna Maria Buzzi  
Giuliana Cavalieri Manasse  
Luigi Fozzati  
Filippo Maria Gambari  
Francesca Ghedin  
Luigi Malnati  
Egle Micheletto  
Marco Edoardo Minoja  
Francesca Morandini  
Jacopo Ortalli  
Raffaella Poggiani Keller  
Filli Rossi  
Gemma Sena Chiesa  
Daniela Scagliarini Corlàita  
Paolo Sommella  
Vincenzo Tinè

### Coordinamento scientifico

Luigi Malnati  
Valentina Manzelli  
Filli Rossi (MiBACT)  
Francesca Morandini (Comune  
di Brescia)

### Coordinamento organizzativo

Luigi Di Corato  
(Fondazione Brescia Musei)

### Supporto organizzativo e prestiti

Rosanina Invernizzi,  
Valentina Manzelli,  
Antonio Piscitelli, Filli Rossi,  
Cinzia Rossignoli, Carmelina  
Rubino, Carla Salvetti,  
Claudia Scardazza,  
Claudia Tempesta,  
Margherita Tirelli (MiBACT)  
Luisa Cervati (Comune  
di Brescia)  
Natania Arci (Brescia Musei)

### Progetto Museografico e Allestitivo

GTRF - Giovanni Tortelli  
e Roberto Frassoni Architetti  
Associati, Brescia

### Direzione lavori

Giovanni Tortelli  
con Daniele De Santis, Jan Troller

### Visual Design

Catoni e Associati, Firenze

### Apparati didattici

Rosanina Invernizzi, Francesco  
Muscolino, Filli Rossi, Carla  
Salvetti, Serena Solano (MiBACT)  
Francesca Morandini  
(Comune di Brescia)  
Elena Baiguera

### Proiezioni multimediali

Telecom Design srl

### Audiovideoguida

Telecom Design srl  
Sara Ferrari (Archeoframe, IULM)  
Marcantonio Corrieri  
Elena Baiguera

### Wearable technologies

Art Glass srl

### Servizi Educativi

Fondazione Brescia Musei

### Percorsi territoriali

Serena Solano (MiBACT) con  
Sara Ferrari (Archeoframe, IULM)  
Daniela Scaini (Comune  
di Brescia)

### Ufficio stampa

Studio Esseci di Sergio  
Campagnolo  
Ufficio stampa  
del Comune di Brescia

**Comunicazione**

Francesca Guerini  
(Fondazione Brescia Musei)  
Pamela Argesi, Paolo Giulini,  
Federica Pratovecchi  
(Giunti Arte mostre musei)

**Social Media**

Cristina Ferrari  
(Fondazione Brescia Musei)  
Armando Pederzoli  
(Comune di Brescia)

**Assicurazione**

Garanzia di Stato MIBACT

**Traduzioni**

Jim Bishop

**Realizzazione allestimento**

OTT ART srl, Mestre (VE)

**Movimentazione e trasporti**

Ditta Cortesi, Passirano (BS)  
Apice S.C.a.r.l.  
Crown Fine Art

**Allestimenti multimediali**

Corrado Poli – New Side

**Biglietteria**

Moving S.r.l.  
Maiticket

**PRESTATORI**

Soprintendenza Archeologia  
dell'Emilia Romagna  
Soprintendenza Archeologia  
del Friuli Venezia Giulia  
Soprintendenza Archeologia  
della Lombardia  
Soprintendenza Archeologia  
del Piemonte  
Soprintendenza Archeologia  
della Toscana  
Soprintendenza Archeologia  
del Veneto  
Museo Archeologico Nazionale  
di Adria (RO)  
Museo Archeologico Nazionale  
di Este (PD)  
Museo Archeologico Nazionale  
di Ferrara  
Museo Archeologico Nazionale  
di Napoli  
Museo Archeologico Nazionale  
di Parma  
Museo Archeologico Nazionale  
di Sarsina (FC)  
Museo di Antichità di Torino  
Museo Archeologico Nazionale  
di Altino (VE)  
Museo Archeologico Nazionale  
di Aquileia (UD)  
Museo Nazionale Concordiese  
di Portogruaro (VE)  
Museo Nazionale di Ravenna  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Civico Museo Archeologico  
di Milano  
Civico Museo di Storia  
e Arte di Trieste  
Comune di Brescia, Musei Civici  
Musei Civici agli Eremitani, Padova  
Musei Civici di Imola (BO)  
Musei Civici di Rimini  
Musei di Palazzo Farnese (PC)  
Museo Archeologico "Eno Bellis"  
di Oderzo (TV)  
Museo Bottacin, Padova  
Museo Civico Archeologico  
di Bologna  
Museo Civico Archeologico  
di Brescello (RE)

Museo Civico Archeologico  
Etnologico di Modena  
Museo Civico Archeologico  
di Cesena (FC)  
Museo Civico Archeologico  
di Cremona  
Museo Civico Archeologico  
"L. Fantini" di Montereale (BO)  
Museo Civico Archeologico  
"A.C. Simonini" di Castelfranco  
Emilia (MO)  
Museo Civico di Auronzo  
di Cadore (BL)  
Museo Civico di Lodi  
Museo Civico di Orbetello  
"Polveriera Guzman" (GR)  
Museo Civico di Pieve  
di Cadore (BL)  
Museo Civico di Terracina (LT)  
Museo Civico di Tortona (AL)  
Museo del Paesaggio di Verbania  
Museo del Territorio  
Biellese, Biella  
Museo del Territorio  
di Riccione (FC)  
Museo della Marineria  
di Cesenatico (FC)  
Museo Leone di Vercelli  
Museo Naturalistico  
Archeologico di Vicenza  
Sovrintendenza Capitolina  
ai Beni Culturali (RM)

**RESTAURI**

*Museo Civico Archeologico  
di Bologna:* Elena Canè,  
Rocco Ciardo, Angelo Febbraro  
*Musei Civici di Padova:*  
Federica Turetta  
*Soprintendenza Archeologia  
dell'Emilia Romagna:*  
Franco Andreani, Francesco  
Brugaletta, Morena Del Gaudio,  
Valentina Guerzoni, Flavia  
Guidetti, Annarosa Marani,  
Giuliano Mengoni, Roberto  
Monaco, Anna Musile Tanzi,  
Antonella Pomicetti, Gianfranco  
Paruccini, Mauro Ricci, Cristina  
Rizzo, Virna Scarnecchia, Micol  
Siboni, Monica Zanardi  
*Soprintendenza Archeologia  
del Friuli Venezia Giulia:*  
Antonella Crisma  
*Soprintendenza Archeologia  
della Lombardia:* Anna Gasparetto  
*Soprintendenza Archeologia  
del Piemonte:* Enrico Bertazzoli,  
Angelo Carlone, Milena  
Magnasco, Cristina Meli,  
Alessandro Sani  
*Soprintendenza Archeologia  
del Veneto:* Carla Baldini,  
Stefano Buson, Silvano  
Buzzaello, Sara Emanuele,  
Michele Pasqualetto, Federica  
Santinon, Sandra Maria Trenti  
*Museo Archeologico Nazionale  
di Aquileia:* Daniele Pasini  
Ambra Core, Vanzaghella  
Consorzio Catali Pastorelli –  
Restauratori Beni Culturali,  
Roma  
DART di Alessandro Danesi,  
Roma  
Esedra Restauri di Claudio  
di Simone, Udine  
Lucia Miazzo, Milano  
Mosaicisti di Ravenna di Marco  
Santi, Ravenna  
Opus Restauri s.n.c. di Arcari  
Et C., Parma  
Ilaria Peticucci, Milano  
Phoenix s.r.l., Bologna  
Antonella Sechi, Desenzano  
Patrizia Schievano, Trento

## RINGRAZIAMENTI

### Disegni

#### e ricostruzioni grafiche

*Museo Archeologico Nazionale di Aquileia:* Adriana Comar, Daniele Girelli, Gianantonio Battistella

*Soprintendenza Archeologia dell'Emilia Romagna:* Rossana Gabusi, Luigi Malnati, Valentina Manzelli, Agnese Mignani, Vanna Politi

*Soprintendenza Archeologia della Lombardia:* Gaudenzio Laidelli

*Soprintendenza Archeologia del Piemonte:* Susanna Salines

*Soprintendenza Archeologia del Veneto:* Marzia Bersani,

Andreina Rossi  
Massimo Braini

Carla Buote, Milano

Roberta Cavalli, Società  
Lombarda di Archeologia

Pierluigi Dander, Brescia

Laura Lodovici, Società

Lombarda di Archeologia

Claudio Negrelli, Bologna

Carla Pagani, Milano

Dorotea Riccobono

Cristiano Tiusi, Nudesign

*Fondazione Cariplo:*

Giuseppe Guzzetti

*Laboratorio Archeoframe,*

*Università IULM:* Luca Peyronel

*MiBACT - Sottosegretariato:*

Biancaneve Codacci Pisanelli,

Cristina Liva, Biancamaria

Testarmata

*MiBACT - Direzione Generale*

*Archeologia:* Vincenzo D'Ercole,

Maria Grazia Fichera, Jeannette

Papadopoulos, Antonio Parente,

Claudia Scardazza, Claudia

Tempesta

*MiBACT - Direzione Generale*

*Musei:* Ugo Soragni,

Antonio Piscitelli

*MiBACT - Direzione Generale*

*Bilancio:* Paolo D'Angeli

*Soprintendenza Speciale per*

*il Colosseo, il Museo Nazionale*

*Romano e l'area archeologica*

*di Roma:* Francesco Prosperetti,

Patrizia Fortini

*Soprintendenza Archeologia*

*dell'Emilia Romagna:* Donatella

Calzolari, Valentina Di Stefano,

Patrizia Farelli, Alberto Stignani

*Soprintendenza Archeologia*

*delle Marche:* Francesca Farina

*Soprintendenza Archeologia*

*della Toscana:* Antonio Pessina,

Stefano Anastasio, Barbara

Arbeid, Margherita Viola

*Soprintendenza Archeologia*

*del Veneto:* Brunella Bruno,

Claudia Cenci, Giovanna Falezza,

Patrizia Schievano

*Regione Lombardia:*

Claudio Gamba, Monica Abbiati

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Adria:* Giovanna Gambacurta,

Maria Cristina Vallicelli

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Aquileia:* Paola Ventura

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Este:* Elodia Bianchin,

Giovanna Gambacurta, Lorena

Baroni

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Cividale del Friuli:* Fabio Pagano,

Adalberto D'Andrea, Iole Zurco

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Ferrara:* Caterina Cornelio Cassai

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Napoli:* Valeria Sampaolo

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Parma:* Maria Bernabò Brea

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Sarsina:* Monica Miari

*Museo Archeologico Nazionale*

*di Altino:* Margherita Tirelli,

Mariolina Gamba, Francesca

Ballestrin

*Museo Nazionale Concordiese*

*di Portogruaro:* Federica Rinaldi,

Annamaria Larese, Andreina

Rossi

*Museo Nazionale di Ravenna:*

Antonella Ranaldi, Aurora

Ancarani, Elisa Emaldi

*Musei Vaticani:* Antonio Paolucci

*Castello del Buonconsiglio di*

*Trento:* Laura Dal Prà

*Civico Museo Archeologico di*

*Milano:* Donatella Caporusso

*Civico Museo di Storia e Arte di*

*Trieste:* Marzia Vidulli

*Ente Museo del Paesaggio di*

*Verbania:* Massimo Terzi, Paola

Piana Agostinetti

*Magnifica Comunità di Pieve*

*di Cadore:* Matteo Da Deppo

*Museo Archeologico "Eno Bellis"*

*di Oderzo:* Marta Mascardi

*Museo Civico Archeologico*

*di Bologna:* Paola Giovetti,

Marinella Marchesi, Daniela Picchi

*Museo Civico Archeologico "A.C.*

*Simonini" di Castelfranco Emilia:*

Diana Neri, Luca Cesari

*Museo Civico Archeologico "L. Fantini" di Monterezeno:* Antonio Gottarelli

*Museo Civico Archeologico*

*Etnologica di Modena:* Francesca

Piccinini, Silvia Pellegrini

*Museo Civico Archeologico di*

*Cesena:* Cristina Barducci

*Museo Civico Archeologico di*

*Cremona:* Marina Volontè

*Museo Civico di Auronzo*

*di Cadore:* Tommaso Piovesana

*Museo Civico di Lodi:* Giuseppe

Demuro, Cecilia Cametti

*Museo Naturalistico*

*Archeologico di Vicenza:*

Antonio Dal Lago

*Museo del Territorio Biellese:*

Patrizia Bellardone, Angela

Deodato

*Musei Civici agli Eremitani*

*e Museo Bottacin di Padova:*

Davide Banzato,

Francesca Veronese

*Musei Civici di Imola:*

Claudia Pedrini, Laura Mazzini

*Musei Civici di Rimini:* Maurizio

Biordi, Orietta Piolanti

*Musei di Palazzo Farnese di*

*Piacenza:* Antonella Gigli,

Annamaria Carini

*Sovrintendenza Capitolina ai*

*Beni Culturali:* Claudio Parisi

Presicce

## CATALOGO

### Si ringraziano inoltre

Bortolo Agliardi, Umberto Angelini, Gianluca Baronchelli, Alessandro Beltrami, Laura Bertoni, Annalisa Bettini, Alessandra Binacchi, Sara Bini, Luciano Borrelli, Claudia Bosio, Giandomenico Brambilla, Paolo Calligola, Silvia Carena, Gualtiero e Roberto Carraro, Giampietro D'Angelo, Antonio Dall'Acqua, Paola Dalla Sega, Chiara Donà, Giulia Felicioli, Sara Ferrari, Loretta Festa, Moreno Fiorini, Francesco Fortina, Cristina Franzini, Lorenza Gazzo, Francesco Giffoni, Giorgio Grazioli, Tatiana Leoni, Andrea Malchiodi, Elena Marino, Alberta Marniga, Giuseppe Mazzadi, Giovanni Menegardo, Alessandro Milini, Luigi Morgano, Walter Muchetti, Roberto Mutti, Paolo Nanni, Luisa Olivetti, Lauretta Ortu, Elena Pellegrino, Luigi Percuoco, Alberto Pieri, Marco Ponzone, Maria Repposi, Elisabetta Rivolta, Elisabetta Roffia, Laura Rossi, Chiara Rusconi, Antonio Scuderi, Cristiano Tiusi, Giovanni Trerotola, Alessandro Triboldi, Marco Vitale, Francesco Zambelli, Leonardo Zanoni.



**GIUNTI**

### A cura di

Luigi Malnati  
e Valentina Manzelli

### Responsabile editoriale

Claudio Pescio

### Editor

Dario Dondi

### Progetto grafico, impaginazione e copertina

Lorenzo Mennonna

### Coordinamento e segreteria

Silvia Carron

### Collaborazione redazionale

Giovanna Ferri  
Filippo Melli  
Irene Nardi  
Paolo Piazzesi  
Ilaria Rossi

### Cartografia

Stefano Benini, Firenze

### Supervisione tecnica delle immagini

Filippo Manghisi

### Saggi

Ermanno Arslan, Giovanni Brizzi, Alberto Canobbio, Luigi Capogrossi Colognesi, Giuliana Cavalieri Manasse, Mauro Cremaschi, Giovannella Cresci Marrone, Renata Curina, Francesca Ghedini, Luigi Malnati, Valentina Manzelli, Marco Marchesini, Marta Novello, Jacopo Ortalli, Filli Rossi, Mauro Rottoli, Monica Salvadori, Daniela Scagliarini Corlaita, Gemma Sena Chiesa, Paolo Sommella, Giuseppina Spagnolo Garzoli, Paolo Storch, Maria José Strazzulla, Margherita Tirelli.

### Schede a altri contributi

Ermanno Arslan, Lynn Arslan Pitcher, Michele Asolati, Alessandro Asta, Federico Barelli, Cristina Bassi, Barbara Bianchi, Anna Bondini, Jacopo Bonetto, Brunella Bruno, Sara Campagnari, Paolo Casari, Emiliano Catalli, Manuela Catarsi, Giuliana Cavalieri Manasse, Nicoletta Cecchini, Anna Ceresa Mori, Monica Chiabà, Caterina Cornelio Cassai, Giovannella Cresci Marrone, Renata Curina, Stefania De Francesco, Daniele De Santis, Angela Deodato, Paola Desantis, Grazia Facchinetti, Anna Maria Fedeli, Federica Fontana, Laura Forte, Maria Fortunati, Roberto Frassoni, Mariolina Gamba, Giovanna Gambacurta, Filippo Maria Gambari, Giovanna Gangemi, Cristina Giovagnetti, Annalisa Giovannini, Giovanni Gorini, Chiara Guarnieri, Rosanina Invernizzi, Stefania Jorio, Donato Labate, Annamaria Larese, Daniela Locatelli, Paola Maggi, Maria Grazia Maioli, Luigi Malnati, Valentina Manzelli, Marinella Marchesi, Anna Rita Marchi, Stefano Marchiaro, Elena Mariani, Anna Marinetti, Franca Maselli Scotti, Elena Maria Menotti, Giulia Mian, Monica Miari, Laura Minarini, Giovanna Montevecchi, Francesca Morandini, Lucia Mordegli, Anna Lina Morelli, Emanuela Murgia, Francesco Muscolino, Marta Novello, Jacopo Ortalli, Carla Pagani, Elisa Panero, Monica Pastorelli, Anna Chiara Penzo, Elena Pettenò, Carla Pirazzini, Raffaella Poggiani Keller, Alessandro Quercia, Linda Ragazzi, Stefania Ratto, Giordana Ridolfi, Marisa Rigoni, Federica Rinaldi, Deborah Rocchietti, Filli Rossi, Cinzia Rossignoli, Angela Ruta Serafini, Furio Sacchi, Luciano Salzani, Carla Salvetti, Valeria Sampaolo, Sveva Savelli, Virna Scarnecchia, Serena Solano, Patrizia Solinas, Giuseppina Spagnolo Garzoli, Giandomenico Spinola, Maria José Strazzulla, Cristian Tassinari, Claudia Tempesta, Margherita Tirelli, Cristiano Tiusi, Giovanni Tortelli, Jan Troller, Massimiliano Valenti, Paola Ventura, Francesca Veronese, Monika Verzár-Bass, Serena Vitri, Marina Volonté, Claudio Zaccaria, Lisa Zenarolla.

## SAGGI

- Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla Repubblica alla Tetrarchia. Bologna 1964: la rivelazione della cultura artistica cisalpina (DANIELA SCAGLIARINI CORLAITA) 26
- Cultura e arte. Assenze e presenze fra integrazione e innovazione (GEMMA SENA CHIESA) 30
- Economia e monetazione (ERMANNO ARSLAN) 38
- La Cisalpina tra III e I secolo a.C. alla luce dell'archeologia (RENATA CURINA, LUIGI MALNATI, VALENTINA MANZELLI, FILLI ROSSI, GIUSEPPINA SPAGNOLO GARZOLI, MARGHERITA TIRELLI) 42

## SEZIONE I I PROTAGONISTI

- Il quadro storico e le istituzioni (GIOVANNELLA CRESCI MARRONE) 56

## SEZIONE II PRIMA DI ANNIBALE. ROMA E LE GENTI DEL PO: RAPPORTI CULTURALI, ALLEANZE, GUERRA E DIPLOMAZIA (295-190 A.C.)

### 2.1. Le popolazioni della Valle Padana prima dell'intervento romano

- Le popolazioni preromane: antagonisti e alleati (LUIGI MALNATI, RAFFAELLA POGGIANI KELLER, ANNA MARINETTI) 64
- Spina nel III secolo a.C. (CATERINA CORNELIO CASSAI) 73
- Bologna nel III secolo a.C. (PAOLA DESANTIS) 76
- Padova nel III secolo a.C. (ANGELA RUTA SERAFINI) 78
- Adria nel III secolo a.C. (GIOVANNA GAMBACURTA) 80
- Vicenza ed Este nel III secolo a.C. (MARIOLINA GAMBA) 82
- Oderzo nel III secolo a.C. (GIOVANNA GAMBACURTA) 84
- Brixia: l'abitato dei Cenomani (SERENA SOLANO) 86
- Bergamo nel III secolo a.C. (RAFFAELLA POGGIANI KELLER) 90
- Milano nel III secolo a.C. (ANNA CERESA MORI) 91
- Mantova nel III secolo a.C. (ELENA MARIA MENOTTI) 93
- Aquileia nel III secolo a.C. (FRANCA MASELLI SCOTTI) 93
- Importazioni tra IV e III secolo a.C. nella Valle Padana (PAOLA DESANTIS, FRANCESCO MUSCOLINO, GIOVANNA GAMBACURTA) 94
- La situazione insediativa nell'Italia nord occidentale nel IV-III secolo a.C. (FILIPPO MARIA GAMBARI) 96

### 2.2. Centri urbani di romanizzazione precoce

- Rimini: la città prima della colonia e la prima deduzione (RENATA CURINA) 98
- Sarsina (MONICA MIARI) 102
- Ravenna nel III secolo a.C. (VALENTINA MANZELLI) 104

## SEZIONE III LA GUERRA: L'INVASIONE DI ANNIBALE E LA SCONFITTA DEI CELTI

- Le operazioni belliche in Val Padana tra Annibale e la sconfitta di Boi e Insubri (GIOVANNI BRIZZI) 112

## SEZIONE IV LA PROPAGANDA: CONFRONTO DI DIVERSI ORIZZONTI CULTURALI

- La religione e la guerra: strumenti di conquista culturale e militare (LUIGI MALNATI, JACOPO ORTALLI) 126
- Lacus Timavi (PAOLA VENTURA) 139

## SEZIONE V LA CISALPINA REPUBBLICANA. DAL II SECOLO AL 49 A.C.

- Organizzazione del territorio e viabilità (LUIGI CAPOGROSSI COLOGNESI) 142
- Le strade (DONATO LABATE, ELISA PANERO) 144

## SEZIONE VI I SIMBOLI DELLE CITTÀ

- I modelli urbani (PAOLO SOMMELLA) 148

### 6.1. Le mura

- Le mura in età repubblicana (JACOPO BONETTO, VALENTINA MANZELLI) 153
- Le mura di Aquileia (JACOPO BONETTO) 154
- Le mura di Piacenza (DANIELA LOCATELLI) 155
- Le mura di Modena (DONATO LABATE) 156
- Le mura di Parma (MANUELA CATARSI) 156
- Le mura di Verona (GIULIANA CAVALIERI MANASSE) 157
- Le mura di Dertona (ALESSANDRO QUERCIA) 157
- Le mura di Milano (ANNAMARIA FEDELI) 158

### 6.2. Gli impianti urbani (II-inizi I secolo a.C.)

- Rimini nel II-I secolo a.C. (RENATA CURINA) 163
- Bologna nel II-I secolo a.C. (RENATA CURINA) 164
- Modena nel II-I secolo a.C. (DONATO LABATE) 165
- Reggio Emilia nel II-I secolo a.C. (LUIGI MALNATI) 166
- Parma nel II-I secolo a.C. (MANUELA CATARSI) 167
- Piacenza nel II-I secolo a.C. (DANIELA LOCATELLI) 168
- Aquileia nel II-I secolo a.C. (CRISTIANO TIUSSI) 169
- Padova nel II-I secolo a.C. (ELENA PETTENÒ) 170
- Altino nel II-I secolo a.C. (MARGHERITA TIRELLI) 171

Oderzo nel II-I secolo a.C. (ANNAMARIA LARESE)	172
Vicenza nel II-I secolo a.C. (MARISA RIGONI)	173
Verona nel II-I secolo a.C. (GIULIANA CAVALIERI MANASSE)	174
Zuglio nel II-I secolo a.C. (SERENA VITRI)	175
Cremona nel II-I secolo a.C. (LYNN ARSLAN PITCHER)	176
Mantova nel II-I secolo a.C. (ELENA MARIA MENOTTI)	177
Milano nel II-I secolo a.C. (ANNA MARIA FEDELI, CARLA PAGANI)	178
Brescia nel II-I secolo a.C. (FRANCESCA MORANDINI)	179
Como nel II-I secolo a.C. (STEFANIA JORIO)	180
Bergamo nel II-I secolo a.C. (MARIA FORTUNATI)	181
Dertona nel II-I secolo a.C. (ALESSANDRO QUERCIA)	182
Vercelli nel II-I secolo a.C. (GIUSEPPINA SPAGNOLO GARZOLI)	183
Eporedia nel II-I secolo a.C. (STEFANIA RATTO)	184

### 6.3. Gli edifici civili

Architettura e decorazione degli edifici pubblici  
tra II e prima metà del I secolo a.C.

(GIULIANA CAVALIERI MANASSE, JACOPO ORTALLI,  
MARIA JOSÉ STRAZZULLA)

185

Aquileia, *macellum* (FRANCA MASELLI SCOTTI)

202

### SEZIONE VII

#### GLI EDIFICI DI CULTO

Il santuario tardo-repubblicano di Brescia

(BARBARA BIANCHI, FILLI ROSSI, FURIO SACCHI)

223

### SEZIONE VIII

#### IL GUSTO PRIVATO

Architettura e decorazione degli edifici privati

(FRANCESCA GHEDINI, MARTA NOVELLO, MONICA SALVADORI)

230

Ceramica e vasellame di lusso e importazione ad Aquileia

(FRANCA MASELLI SCOTTI, PAOLA VENTURA)

254

Restauro e ricostruzione del letto di Piacenza

(EMILIANO CATALI, MONICA PASTORELLI, VIRNA SCARNECCHIA)

256

### SEZIONE IX

#### L'IMMAGINE E LA MEMORIA

Necropoli romane tra III e II secolo a.C.

(LUIGI MALNATI, MARIA GRAZIA MAIOLI)

260

Sepolture tra Liguri, Veneti, Insubri e Cenomani  
tra II e I secolo a.C.

(DANIELA LOCATELLI, LUCIA MORDEGLIA,  
SERENA SOLANO, GIOVANNA GAMBACURTA)

270

Tomba del carro di Zevio

(LUCIANO SALZANI)

275

### SEZIONE X

#### OLTRE LA CITTÀ

L'area centro padana tra il IV e il III secolo a.C.

Aspetti geomorfologici e impatto antropico

(MAURO CREMASCHI, PAOLO STORCHI)

284

L'impatto sul territorio: la trasformazione

del paesaggio (MAURO ROTTOLI, MARCO MARCHESINI)

286

L'organizzazione del territorio: fattorie e villaggi  
al servizio di un'economia agricola

(MARIA FORTUNATI, LUIGI MALNATI)

288

Economia e attività produttive

(LUIGI MALNATI, VALENTINA MANZELLI)

290

Le *aurifodinae* della Bessa (GIUSEPPINA SPAGNOLO GARZOLI)

294

Le monetazioni locali (FEDERICO BARELLO)

298

Importazioni: anfore, vasellame bronzeo,

ceramiche da mensa (SVEVA SAVELLI)

301

### SEZIONE XI

#### GLI DEI DEL TERRITORIO

Santuari del territorio (JACOPO ORTALLI)

306

Il santuario di Lova (Campagna Lupia) (ALESSANDRO ASTA)

310

### SEZIONE XII

#### LA VOCE DEI LETTERATI LATINI

Letteratura latina in Cisalpina

dalle origini all'età di Cesare (ALBERTO CANOBBIO)

318

### L'ALLESTIMENTO

Il progetto di allestimento (GTRF - GIOVANNI TORTELLI, ROBERTO

FRASSONI architetti associati, con DANIELE DE SANTIS e JAN TROLLER)

324

### BIBLIOGRAFIA

Apparato bibliografico (a cura di VALENTINA MANZELLI)

331



4.9 Statua fittile  
dal santuario Baratella

inv. MNA 43880; Este (PD), Museo Nazionale  
Atestino;

Este (PD), fondo Baratella; 1881-1886;  
alt. max. cons. 53,5 cm; largh. max. cons. 39,5 cm.

Grande frammento di statua fittile di dimensioni vicine al vero, conserva la parte posteriore di una figura femminile velata, della quale si riconosce il capo e parte del dorso con il profilo leggermente rientrante, all'altezza del collo è presente un foro eseguito a crudo per lo sfiato in cottura. Sulla destra il velo si distacca dal capo, dove si riconosce l'impronta dell'orecchio e l'attacco del volto, lievemente ruotato a sinistra. Lacunosa della porzione anteriore fino a metà circa del busto e di tutta la parte inferiore.

Sono conservati anche altri numerosi frammenti più piccoli, non ricomponibili, con lacerti del panneggio e frammenti ad andamento rettilineo, forse pertinenti alla spalliera del sedile o del trono. In impasto assimilabile anche un piede sinistro di dimensioni compatibili e due bulle fittili, forse parte di una collana, rinvenute nello scavo del 1989.

Il grande frammento di statua è noto dalle notizie ottocentesche ed è stato recentemente rivalutato da H.W. Dämmer, anche se lo stato di conservazione estremamente lacunoso non ha consentito più approfondite considerazioni.

La porzione posteriore del busto presenta un profilo ad andamento curvo che lascia ipotizzare una figura seduta, su un sedile o un trono. Pone qualche problema l'assenza di un segno di contatto tra la figura e la spalliera del trono per tutta l'altezza conservata, tuttavia sotto la linea delle spalle rimane traccia di un distacco ad andamento quadrangolare piuttosto regolare, che potrebbe corrispondere al punto di attacco di un setto di sostegno. Si tratterebbe, quindi, di un trono del tipo a spalliera bassa, ravvisabile nel santuario anche in un pendaglio in argento con divinità femminili, e attestato inoltre in una statua fittile da Ostia attribuita al II sec. a.C. Nonostante la mancanza quasi completa della porzione anteriore, il rinvenimento di due bulle fittili lascia ipotizzare l'adesione a un modello della produzione medio-italica, a partire dai gruppi di Ariccia e di Lavinio, caratterizzate da collane con pendenti a bulle. Si può probabilmente riferire alla statua anche un frammento con piede sinistro che indossa una calzatura morbida, di un tipo non molto comune, ma assimilabile a una raffigurazione nei rilievi aquileiesi di Monastero, datati al II sec. a.C. Per le sue dimensioni di poco più piccole del vero, la statua può ascrivere al gruppo delle tripodanee, che comprende anche l'esemplare da Luco dei Marsi. La datazione, resa complessa dalla frammentarietà, si può circoscrivere alla seconda metà del II sec. a.C., anche per motivazioni di ordine storico. Complessivamente la statua lascia presupporre un rilevante livello di monumentalità del santuario in epoca tardo-ellenistica, il cui apparato decorativo consente di istituire un legame con l'ambito medio-italico.

*Giovanna Gambacurta*



GHIRARDINI 1888, p. 96, n. 78; FODOLARI 1957, p. 30; Zevi 1976, p. 62, figg. 33-35; STRAZZULLA 1987a, pp. 75-87, 108-109, tav. 10, 25; 11, 24; BAGGIO BERNARDONI 1992, pp. 321-322, fig. 237; DÄMMER 2002, p. 253, fig. 106; CHIECO BIANCHI 2002, pp. 98-99, tav. 60, 182; LIBERATORE 2006, p. 86.

4.10 Lamina con cavaliere  
dal santuario Baratella, Este

inv. MNA48411; Este (PD), Museo Nazionale  
Atestino;

Este (PD), fondo Baratella; 1987;  
alt. 12,5 cm; largh. 15 cm.

La lamina, rinvenuta durante la campagna di scavi regolari condotta tra 1987 e 1991 nell'area del santuario di Reitia, è ritagliata irregolarmente lungo il contorno della figura del cavaliere. Quest'ultimo, al galoppo verso destra, indossa un elmo a calotta che lascia scoperta sul collo la capigliatura raccolta a treccia; accanto alla bocca spuntano un grande corno da guerra e le redini. Tutto il corpo del guerriero è protetto da un grande scudo circolare a margini rilevati, dal quale emergono la mano sinistra che brandisce una lancia con asta decorata da una fila di punti sbalzati, e le gambe ripiegate dai lunghi piedi nudi. Il cavallo è bardato con collare e morso a montanti lunati, criniera intrecciata e acconciatura a ciuffo sulla fronte. Molto evidenti sono le articolazioni sia del cavaliere sia del cavallo. Sono presenti due fori per il fissaggio in corrispondenza del collo e della gamba posteriore dell'animale. Realizzata mediante incisione e sbalzo, la lamina, lacunosa in corrispondenza della zampa anteriore destra del cavallo e dell'estremità inferiore della lancia, è databile all'avanzato IV sec. a.C.



materiali votivi, molti dei quali di importazione dall'area greca, magno-greca ed etrusco-padana. La frequentazione dall'area medio-italica, in cui si stempera la componente etrusca alla vigilia della romanizzazione, è documentata dall'offerta oltre che del bronsetto di Marte, di alcuni esemplari monetali romano-repubblicani, databili tra il 217 e il 207 a.C., che rappresentano le testimonianze numismatiche più antiche rinvenute ad Altino.

Margherita Tirelli

TIRELLI 2002, p. 200, fig. 3e; ASOLATI 2011; TIRELLI 2013b.

**4.15 Lamina di bronzo con guerriero da Villa di Villa**

inv. I.G. 304092; Padova, Soprintendenza Archeologia Veneto;

Colle Castelir di Cordignano (TV), rinvenimento fortuito; 1999; alt. 170 cm; largh. 4 cm; spess. 0,5 cm.

Costituita da cinque segmenti uniti da coppie di ribattini, presenta cinque fori di affissione distribuiti longitudinalmente. Le parti di lamina, martellate, non rifinite, tagliate a scalpello, sono di altezze diverse, da 27,7 a 41,5 cm; le superfici risultano lucidate "a specchio" prima della raffigurazione a cesello, a tratti incerta, preceduta da un disegno preparatorio lievemente diverso, a indicare qualche ripensamento.

L'atto rituale di ripiegatura, in undici avvolgimenti, va ricondotto al momento del distacco della lamina dalla sede di esposizione, quindi alla sua defunzionalizzazione.

È rappresentato un personaggio maschile connotato come guerriero, volto a sinistra, reso in altezza naturale, ma costretto nel senso della larghezza, con il risultato di un'evidente sproporzione e schematizzazione. La figura appare idealmente tripartita: in alto la piccola testa di profilo, con naso e mento prominenti, capigliatura fluente in lunghe ciocche che si dipartono dalla sommità del capo fino alla spalla; il grande scudo, volutamente enfatizzato, occupa la parte mediana; su quella inferiore è resa la gamba sinistra di profilo, forse dotata di brache, con segni probabili di ferite.

Forma e dimensioni inusitate, non trovano alcun confronto nel vasto repertorio delle lamine figurate ricorrenti nei santuari veneti. Il tipo dello scudo ovale a spina allungata rientra nel gruppo di scudi celtici in uso tra gli scorcii del III e il II sec. a.C., mentre l'iconografia della testa, del tutto estranea al linguaggio disegnativo dei Veneti, ben si accosta a quella riprodotta su emissioni monetali "noriche" del II sec. a.C. che circolavano numerose nelle vallate di frontiera tra il Veneto e la Carnia, etnicamente miste, agitate da venti di guerriglia per le prime incursioni militari romane.

Pur nell'assenza di contesto specifico, questo singolare ex-voto rappresenta l'offerta di un guerriero celta sopravvissuto a qualche scorribanda confinaria; doveva essere affisso presumibilmente su supporto ligneo nel vicino santuario di Villa di Villa, un luogo di culto che univa caratteri agrari e marziali a una spiccata prerogativa di controllo territoriale.

Angela Ruta Serafini



GAMBACURTA - RUTA SERAFINI 2006; GORINI 2012, pp. 221-222; GAMBACURTA - RUTA SERAFINI 2013.

**4.16 Bronzetto di guerriero in assalto con iscrizione da Lägole**

inv. 7310; inv. 71; Pieve di Cadore (BL), MARC - Museo Archeologico Cadornino;

Lägole di Calalzo (BL); 1949; alt. 15,5 cm.

Bronzetto di guerriero in assalto, lacunoso del piede sinistro. È raffigurato nudo, stante con le gambe poco discoste e leggermente flesse, la sinistra un po' avanzata. Originariamente impugnava la lancia nella destra sollevata sopra la spalla e reggeva lo scudo con la sinistra, indossa un elmo conico con bordo rilevato e apice a bottone, riferibile a una tipologia celtica alpina diffusa tra la seconda metà del IV e il III sec. a.C., nota anche per il rinvenimento di un esemplare a Vallesella di Domegge. Iscrizione votiva lungo il fianco destro.

Il bronzetto è stato rinvenuto nel santuario preromano e romano di Lägole di Calalzo, in un contesto ambientale connotato dalla presenza di sorgenti solforose con proprietà sfiammanti e cicatrizzanti. Dopo alcuni rinvenimenti occasionali, le attività di scavo seguite dalla Soprintendenza per i beni archeologici del Veneto, in particolare da G.B. Frescura con la guida di G. Fogolari, si protrassero tra il 1949 e il 1952, portando alla luce circa

600 reperti, attribuibili alla frequentazione di un santuario legato al culto delle acque salufere tra il V sec. a.C. e il IV sec. d.C. Molti votivi sono arricchiti dalla dedica alla divinità; alcune offerte eseguite a nome della *teuta/civitas* ne lasciano trasparire una valenza pubblica.

Il santuario, collocato lungo la valle del Piave, direttrice privilegiata per i rapporti tra mondo italico e centro-europeo, si configura come luogo di incontro, al confine tra i Veneti antichi e le popolazioni alpine, e non è indenne da una evidente pressione celtica, come si evince anche dall'onomastica attestata in molte iscrizioni. Significativamente, l'elmo indossato dal bronzetto riconduce all'uso della panoplia di tipologia celtica. In epoca di avanzata romanizzazione, il santuario diventa meta dei *milites* delle legioni che si recavano a difendere il confine settentrionale.

Giovanna Gambacurta

L'iscrizione è disposta lungo il fianco destro della statuetta, dalla mano attraverso l'ascella e il fianco, fino alla caviglia; prosegue nella parte posteriore, lungo la gamba destra, dalla caviglia alla regione lombare; sulla spalla sinistra, per tre lettere. Verso sinistrorso.

\*Φ.ROI.COKO.S.ZONOMZOTOSA.I.NATE.I. / TRUMUSICATE.I. / TIR\*

\*BROIJOKOS DONOM DOTO ŠAINATEI TRUMUSIJATEI <TIR>\*

"Broijokos in dono diede a Šainate Trumusiati". Come tutte le iscrizioni rinvenute nel santuario di Lägole, si tratta di una dedica che accompagna l'offerta destinata alla divinità. In questo caso la formula comprende il nome del dedicante al nominativo, un sintagma verbale che rende l'azione di "dare in dono" e il nome del dio al dativo. La divinità venerata a Lägole in fase veneta, con tutta verosimiglianza divinità di sesso maschile, è conosciuta con il nome di *Trumusiati-* (anche nella variante *Tribusiati-*), forse da ricondurre a un possibile toponimo o microtoponimo locale. Il teonimo è talvolta accompagnato dall'epiteto *Šainati-* che indica il carattere "poliade", "legato al territorio" della divinità stessa. Il santuario doveva fungere anche come sede di aggregazione con valenza sociale e politica, come provano alcune offerte dedicate per conto della *teuta*, termine istituzionale che nel mondo veneto designa la "comunità". In fase romana, il culto di *Trumusiati-/Tribusiati-* viene sostituito con quello di Apollo.

A quanto appare dalle dediche, la frequentazione del santuario è esclusivamente maschile. Il dedicante è qui designato col solo appositivo *Broijokos*, nome che deriva da una base celtica; la presenza di onomastica celtica nelle iscrizioni di Lägole in parte riflette la connotazione "di frontiera" del santuario, frequentato da individui in transito lungo l'asse della valle del Piave, ma risponde anche ad una presenza insediativa di Celti nel Cadore come prova l'origine celtica del nome stesso del territorio, *Catubrium* < \**catu-*brigo-.

Anna Marinetti

PELLEGRINI - PROSDOCIMI 1967, I, pp. 509-512, Ca 23; FOGOLARI - GAMBACURTA 2001, pp. 122-123, n. 43; MARINETTI 2001a; MARINETTI 2001b, p. 337, n. 43.

#### 4.17 Manico di *simpulum* con iscrizione da Lägole

inv. 71; Pieve di Cadore (BL), MARC - Museo Archeologico Cadorino;

Lägole di Calalzo (BL); 1951; alt. 16,6 cm; largh. 0,3 cm; spess. 0,7 cm.

Manico di *simpulum* a fusione piena, sezione rettangolare, con terminazione inferiore a losanga e superiore a protome di palmipede stilizzata. Alla terminazione inferiore conserva un chiodo a testa piatta per il fissaggio alla vasca, dalla quale è stato intenzionalmente staccato. Fa parte di un gruppo di più di cento manici, con fusto a sezione rettangolare o a nastro ispessito, terminazione inferiore a losanga o rettangolare, superiore a protome di palmipede stilizzata o subtriangolare. Non conservano mai la vasca, avendo subito una frammentazione rituale a scopo di defunzionalizzazione. Sono stati rinvenuti nel santuario di Lägole di Calalzo dove rappresentano un votivo centrale nella ritualità del santuario, destinato all'aspersione delle acque salufere; risultano utilizzati tra il IV sec. a.C. e la romanizzazione avanzata (I sec. a.C.).

Numerosi esemplari recano un'iscrizione votiva lungo il fianco, con la menzione del dedicante e del nome della divinità, in alcuni casi la dedica è fatta a nome della *teuta/civitas*, a testimoniare il ruolo pubblico del santuario. Il lungo arco cronologico di utilizzo è documentato da iscrizioni venetiche, venetico-latine e latine.

Giovanna Gambacurta



\*BROIJOKOS DONOM DOTO ŠAINATEI TRUMUSIJATEI <TIR>\*



Sullo spessore, su entrambi i lati, è posta un'iscrizione venetica:

"?][SUROS.RESUN.[ ]O.S.TONA.S.TO / TRUMU]"

"?][SUROS RESUN[K]OS DONASTO TRUMU[SIATIN"

"Suros Resunkos donò (a) Trumusiate". Il dedicante è designato con formula binomia, costituita da un nome individuale ed un appositivo (in -ko-), derivato da una base onomastica celtica. Il verba votivo è *donasto* "donò", che qui regge l'accusativo del nome della divinità *Trumusiate*.

Anna Marinetti

PELEBRINI - PIROSDICIMI 1967, I, pp. 509-512, Ca 7; FOGOLARI - GAMBACURTA 2001, p. 185, n. 183; MARINETTI 2001a; MARINETTI 2001b, p. 350, n. 183.

#### 4.18 Vasca di *simpulum* da Làgole

inv. 335; Pieve di Cadore (BL),  
MARC - Museo Archeologico Cadorino;

Làgole di Calalzo (BL); 1953;  
diam. 7,3 cm; alt. 2,5 cm; largh. manico 2,3 cm.

Vasca con profilo a calotta, orlo appiattito e accuratamente limato. Si conserva la porzione inferiore di un manico a nastro fissato con due ribattini di ferro. La presenza di un terzo ribattino all'interno della vasca, in corrispondenza di tracce di stagnatura all'esterno, fa supporre una precedente immanicatura.

Una ventina di vasche di *simpula* sono state rinvenute nel santuario a fronte di più di cento manici, lasciando supporre forme di riutilizzo di cui anche l'esemplare qui esposto sarebbe una testimonianza. Le vasche venivano staccate dai manici dopo l'uso, legato con ogni probabilità all'aspersione delle acque medicamentose. Alcuni esemplari recano un'iscrizione o una sigla presso l'orlo, con la menzione del dedicante o della divinità, anche in forma abbreviata. La datazione, in analogia con i manici, si ipotizza tra il IV sec. a.C. e la romanizzazione avanzata (I sec. a.C.)



Giovanna Gambacurta

FOGOLARI - GAMBACURTA 2001, p. 219, n. 300.

#### 4.19 Spada dal santuario di Làgole

inv. 490; Pieve di Cadore (BL), MARC - Museo  
Archeologico Cadorino;

Làgole di Calalzo (BL); 1953;  
lunghezza 83 cm; larghezza 5,2 cm.

Lunga spada a lama piuttosto stretta e slanciata, priva della punta, spalla abrasa, immanicatura a codolo lacunosa della estremità; nervatura centrale rilevata evidente, affiancata lateralmente da due depressioni longitudinali, ravvisabili all'analisi radiografica. Risulta intenzionalmente spezzata in più parti e reca tracce di fendenti al tagliente.

La spada fa parte di un gruppo di armi di tipologia celtica rinvenuto nel santuario di Làgole di Calalzo, esito di dediche avvenute a seguito di scontri armati facilmente ipotizzabili sulla linea di confine. Si inquadra in una tipologia individuata a Kelheim, ben diffusa nell'ambito alpino orientale, databile tra la fine del II e gli inizi del I sec. a.C.

Tutte le armi - spade, punte di lancia, elmi e umboni di scudo - sono state rinvenute con evidenti segni di frattura, mutilazioni e deformazioni intenzionali, esito di pratiche di defunzionalizzazione rituale, attestate anche in altri contesti votivi alpini, primo fra tutti per analogia il luogo di culto di monte Sorantri a Raveo, in territorio carnico.

Giovanna Gambacurta

FOGOLARI - GAMBACURTA 2001, pp. 275-276, 281, n. 501; RIGHI - VITTI 2013, p. 436.



## APPARATO BIBLIOGRAFICO

A cura di Valentina Manzelli

*Abitare in Cisalpina* 2001

*Abitare in Cisalpina. L'edilizia privata nelle città e nel territorio in età romana*, Atti della XXXI Settimana di studi aquileiesi (Aquila, 23-26 maggio 2000), Trieste 2001 (*Antichità altoadriatiche*, 49).

*Abitare in città* 2003

*Abitare in città. La Cisalpina fra impero e medioevo. Convegno tenuto a Roma il quattro e cinque novembre 1999 - Leben in der Stadt. Oberitalien zwischen römischer Kaiserzeit und Mittelalter. Kolloquium am vierten und fünften November 1999 im Rom*, a cura di J. Ortalli, M. Heinzelmann, Wiesbaden 2003.

Accorsi et alii 1990

C.A. Accorsi, M. Bandini Mazzanti, L. Forlani, M. Marchesini, *Flora palinologica olocenica dell'Emilia-Romagna: censimento quali-quantitativo dei taxa*, in *Atti dell'85° Congresso della S.B.I.* (Napoli 1990), in "Giornale Botanico Italiano", 124, 1990, p. 165.

Accorsi et alii 1992

C.A. Accorsi, D. Aronbad, M. Bandini Mazzanti, E. Barberini, L. Forlani, M. Marchesini, A. Mercuri, T. Trevisan, P. Torri, *La flora palinologica italiana in edizione macro*, in *Atti dell'87° Congresso della S.B.I.* (Sassari 1992), in "Giornale Botanico Italiano", 126, 1992 p. 421.

Adornato 2007

G. Adornato, *Mostre di archeologia in Italia. Storia, sviluppi, tendenze (dal 1880 ad oggi)*, in *LARTE*, Laboratorio per l'Analisi, la Ricerca, la Tutela, le Tecnologie e l'Economia del Patrimonio Culturale, Scuola Normale Superiore di Pisa, Osservatorio Mostre e Musei. <http://mostremusei.sns.it/index.php?page=default&id=443&lang=it&set=Storie%20di%20mostre>

*AE*  
*L'Année Epigraphique: revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine*, Paris 1889-.

*Aemilia* 2000

*Aemilia. La cultura romana in Emilia Romagna dal III sec. a.C. all'età costantiniana*, Catalogo della mostra (Bologna, Pinacoteca Nazionale, 18 marzo - 16 luglio 2000), a cura di M. Marini Calvani, Venezia 2000.

*Al<EO* 2002

*Al<EO. I tempi della scrittura. Veneti antichi. Alfabeti e documenti*, Cornuda 2002.

ALBANESE 2007

L. Albanese, *Marmi romani dal Museo Civico "Federico Eusebio" di Alba*, Savigliano 2007.

*Altino antica* 2011

*Altino antica. Dai Veneti a Venezia*, a cura di M. Tirelli, Venezia 2011.

*Altinoi* 2009

Altinoi. *Il santuario altinate. Strutture del sacro a confronto e i luoghi di culto lungo la Via Anania*, Atti del Convegno (Venezia, 4-6 dicembre 2006), a cura di G. Cresci Marrone, M. Tirelli, Roma 2009.

AMALDI CARPINTERI 1984

M. Amaldi Carpinteri, *Un monumento a cuspidate da Rubizzano*, in "AttiDepRomagna", XXXV, 1984, pp. 47-60.

AMANDRY 2004

M. Amandry, *Il tesoretto di Monte Bibele, in Romanizzazione e moneta* 2004, pp. 63-65 e pp. 165-167.

AMAT 1992

B. Amat, *Appien et l'extermination des Senons, in La civiltà picena nelle Marche. Studi in onore di Giovanni Annibaldi*, Atti del Convegno (Ancona, 10-13 luglio 1989), Ripatransone 1992, pp. 448-459.

AMBROGI 2005

A. Ambrogi, *Labra di età romana in marmi bianchi e colorati*, Roma 2005.

AMBROSETTI et alii 1990

G. Ambrosetti, R. Macellari, L. Malnati, *Vestigia Crustunei. Insediamenti etruschi lungo il corso del Crostolo*, Reggio Emilia 1990.

AMBROSINI 2000

L. Ambrosini, *I pesi da telaio con iscrizioni etrusche*, in "ScAnt", 10, 2000, pp. 139-162.

AMBROSINI 2012

L. Ambrosini, *Le olpette in ceramica acroma depurata nei contesti votivi: il caso del santuario di Portonaccio a Veio*, in "MEFRA", 124, 2012, pp. 345-376.

ANDO 2000

C. Ando, *Imperial Ideology and Provincial Loyalty in the Roman Empire*, Berkeley-Los Angeles 2000.

*Angera romana* 1985

*Angera romana, scavi nella necropoli, 1970-1979*, a cura di G. Sena Chiesa, Roma 1985.

ANNIBALETTO 2012a

M. Annibaleto, *Ambienti di servizio*, in GHEDINI - ANNIBALETTO 2012, pp. 135-155.

ANNIBALETTO 2012b

M. Annibaleto, *Infrastrutture termiche*, in GHEDINI - ANNIBALETTO 2012, pp. 199-220.

ANTOLINI - MARENGO 2012

S. Antolini, S.M. Marengo, *Scrivere i pesi da telaio. La documentazione dell'Italia romana*, in "SEBare", X, 2012, pp. 149-168.

ANTONINI 2011

A. Antonini, *Mediolanum: un primo sguardo alle murature con elementi lignei*, in *Archeologia del legno. Uso, tecnologia, continuità in una ricerca pluridisciplinare*, a cura di M. Antico Gallina, L. Castelletti, S. Motella De Carlo et alii, Milano 2011, pp. 163-196.

*Aquileia* 2009

Moenibus et portu celeberrima. *Aquileia: storia di una città*, a cura di F. Ghedini, M. Bueno, M. Novello, Roma 2009.

*Aquileia dalle origini* 2003

*Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. Storia, amministrazione, società*, a cura di G. Cuscito, Trieste 2003 (*Antichità altoadriatiche*, 54).

*Aquileia dalle origini* 2004

*Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. Topografia - urbanistica - edilizia pubblica*, Atti della XXXIV Settimana di studi aquileiesi (Aquila 2003), a cura di G. Cuscito, M. Verzár-Bass, Trieste 2004 (*Antichità altoadriatiche*, 59).

*Aquileia dalle origini* 2005

*Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. La cultura artistica in età romana (II secolo a.C.-III secolo d.C.)*, a cura di G. Cuscito, M. Verzár-Bass, Trieste 2005 (*Antichità altoadriatiche*, 61).

*Aquileia dalle origini* 2007

*Aquileia dalle origini alla costituzione del ducato longobardo. Territorio, economia, società*, a cura di G. Cuscito, C. Zaccaria, Trieste 2007 (*Antichità altoadriatiche*, 65).

*Aquileia repubblicana e imperiale* 1989

*Aquileia repubblicana e imperiale*, Atti della XIX Settimana di studi aquileiesi (Aquila, 23-28 aprile 1988), Udine 1989 (*Antichità altoadriatiche*, 35).

*Aquileia romana* 1991

*Aquileia romana. Vita pubblica e privata*, Catalogo della mostra (Aquila, 13 luglio - 3 novembre 1991), Venezia 1991.

*Archeologia in Piemonte* 1998a

*Archeologia in Piemonte. I. La preistoria*, a cura di L. Mercado, M. Venturino Gambari, Torino 1998.

*Archeologia in Piemonte* 1998b

*Archeologia in Piemonte. II. L'età romana*, a cura di L. Mercado, Torino 1998.

*Archeologia urbana* 1984

*Archeologia urbana in Lombardia. Valutazione dei depositi archeologici e inventario dei vincoli*, a cura di R. Bussi, Modena 1984.

*Architettura e pianificazione* 1997

*Architettura e pianificazione urbana nell'Italia antica*, Roma 1997 (ATTA, 6).

*Architettura privata ad Aquileia* 2012

*L'architettura privata ad Aquileia in età romana*, Atti del Convegno di studio (Padova, 21-22 febbraio 2011), a cura di J. Bonetto, M. Salvadori, A. Diodonè et alii, Padova 2012.

ARDOVINO 1998

A.M. Ardovino, *L'area padana tra il VI e il II secolo a.C.*, in *Tesori della Pastumia* 1998, pp. 37-44.

ARRIGONI BERTINI 1983

G. Arrigoni Bertini, *L'epigrafe di L. Mummio in Parma alla luce di tre inediti borghesiani*, in "Aurea Parma", 67, 1983, pp. 3-27.

ARSLAN 1968

E.A. Arslan, *Considerazioni sulla struttura urbanistica di Brescia romana*, in "Latomus", XXVII, 4, 1968, pp. 761-787.

ARSLAN 1991

E.A. Arslan, *I Transpadani*, in *Celti* 1991, pp. 461-484.

ARSLAN 1995

E.A. Arslan, *Problemi di tipologia*, in "RStLig", LXI, 1995, pp. 33-51.

ARSLAN 2006

E.A. Arslan, *Moneta e circolazione monetaria in area adriatica in età preromana*, in *Rimini e l'Adriatico* 2006, pp. 33-54.

ARSLAN 2007a

E.A. Arslan, *Il tesoro di dracme padane di Monerbio*, in *La monetazione delle genti celtiche a nord del Po tra IV e I secolo a.C. Il tesoro di dracme in argento di Monerbio*, a cura di E.A. Arslan, F. Morandini, Trucazzano 2007, pp. 37-39.

ARSLAN 2007b

E.A. Arslan, *Liguri e Galli in Lomellina*, in *Anco- ra su i Liguri. Un antico popolo europeo tra Alpi e Mediterraneo*, a cura di R.C. De Marinis, G. Spadea, Genova 2007, pp. 147-158.

ARSLAN 2012

E.A. Arslan, *Da Marsiglia ai Friniates. Anco- ra sulle monete liguri in argento del tipo à la roue*, in *Interpretando l'antica. Scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, a cura di C. Chiaramonte Trerè, G. Bagnasco, F. Chiesa, Gorgonzola 2012, pp. 789-817 (titolo errato nel testo a stampa).

ARSLAN 2014a

E.A. Arslan, *Contributi dello studio delle monete alla ricostruzione dello sviluppo economico e della storia sociale della città*, in *Genova dalle origini all'anno Mille. Archeologia e storia*, a cura di P. Mellì, Genova 2014, pp. 226-233.

ARSLAN 2014b

E.A. Arslan, *Note, riflessioni e problematiche inerenti alla monetazione di Rhegion dal IV al I sec. a.C., nel quadro dei suoi rapporti con Roma e delle realtà politiche, economiche e culturali del mondo magno greco*, postfazione in S. Silberstein Trevisani, *La monetazione di Reggio magnogreca dal IV sec. a.C. alla chiusura della zecca*, Roma 2014, pp. 421-427.

ARSLAN et alii 2008

E.A. Arslan, F. Morandini, L. Ragazzi, F. Rossi, *I Celti nel bresciano. Indizi di viaggi e contatti nel corredo di un guerriero*, in *Archaeotrade. Antichi commerci in Lombardia orientale*, a cura di M. Baioni, C. Fredella, Milano 2008, pp. 251-274.

ARSLAN PITCHER - MARIANI 2012

L. Arslan Pitcher, E. Mariani, *Nuovi intonaci dipinti dalla domus del Ninfeo di Cremona*, in *Pittura romana* 2012, pp. 293-297.

ARTE E CIVILTÀ 1964-1965

*Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla repubblica alla tetrarchia*, catalogo VI Mostra biennale d'arte antica (Bologna, 20 settembre - 22 novembre 1964), I-II, a cura di G.A. Mansuelli, A. Stenico, Bologna 1964-1965.

ASOLATI 2011

M. Asolati, *Le più antiche attestazioni monetali*, in *Altino antica* 2011, p. 107.

*Aspetti e problemi della romanizzazione* 2009  
*Aspetti e problemi della romanizzazione*. Venetia, Histria e Arco alpino orientale, a cura di G. Cuscito, Trieste 2009 (*Antichità altoadriatiche*, 68).

ATTA

*Atlante Tematico di Topografia Antica*, Roma.

AUGENTI 2001

D. Augenti, *Spettacoli del Colosseo nelle cronache degli antichi*, Roma 2001.

AURIEMMA et alii 2008

R. Auriemma, V. Degrassi, P. Donat, D. Gaddi, S. Mauro, F. Oriolo, D. Riccobono, *Terre di mare. Paesaggi costieri dal Timavo alla penisola muggesana*, in *Terre di mare. L'archeologia dei paesaggi costieri e le variazioni climatiche*, Atti del Convegno internazionale di studi (Trieste, 8-10 novembre 2007), a cura di R. Auriemma, S. Karinja, Trieste-Piran 2008, pp. 75-211.

BADIAN 1958

E. Badian, *Foreign Clientelae*, Oxford 1958.

BAGGIO BERNARDONI 1992

E. Baggio Bernardoni, *Este romana. Impianto urbano, santuari, necropoli*, in *Tosi* 1992a, pp. 305-418.

BAGGIO - TOSO 1997

M. Baggio, S. Toso, *I mosaici di via Zabarella (Padova)*, in *Atti del IV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Palermo 1996), Ravenna 1997, pp. 987-1000.

BALDACCIO 1977

P. Baldacci, *Una bilingue latino-celtica di Ver- celli*, in "RendLinc", s. 8, 32, 1977, pp. 335-348.

BALDONI et alii 1987

D. Baldoni, N. Giordani, L. Malnati, J. Ortalli, *Alcune osservazioni sulla romanizzazione della valle padana*, in *Celti ed Etruschi* 1987, pp. 387-404.

BALISTA - GAMBA 2013

C. Balista, M. Gamba, *Le città dei Veneti antichi*, in *Venetkens* 2013, pp. 67-78.

BALISTA et alii 2002

C. Balista, C. Sainati, R. Salerno, *Lo scavo, le strutture, i depositi*, in *RUTA SERAFINI* 2002, pp. 137-141.

BALMELE - BRUN 2005

C. Balmelle, J.P. Brun, *La vigne et le vin dans la mosaïque romaine et byzantine*, in *La Mosaïque gréco-romaine*, 9, Actes du IX<sup>e</sup> Colloque international pour l'étude de la mosaïque antique et médiévale, a cura di H. Morlier, C. Bailly, D. Janneteau, Roma 2005, pp. 899-921.

BANDELLI 1988

G. Bandelli, *Ricerche sulla colonizzazione romana della Gallia Cisalpina. Le fasi iniziali e il caso aquileiese*, Roma 1988 (*Studi e Ricerche sulla Gallia Cisalpina*, 1).

BANDELLI 1989

G. Bandelli, *Contributo all'interpretazione del cosiddetto Elogium di C. Sempronio Tuditano*, in *Aquileia repubblicana e imperiale* 1989, pp. 111-131.

BANDELLI 1990

G. Bandelli, *Colonie e municipi delle regioni transpadane in età repubblicana*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 250-277.

BANDELLI 1998a

G. Bandelli, *La penetrazione romana e il controllo del territorio*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 147-155.

BANDELLI 1998b

G. Bandelli, *Le clientele della Cisalpina fra il III e il II secolo a.C.*, in *Optima via* 1998, pp. 35-41.

BANDELLI 1999a

G. Bandelli, *La popolazione della Cisalpina dalle invasioni galliche alla guerra sociale*, in *Demografia, sistemi agrari, regimi alimentari nel mondo antico*, Atti del Convegno internazionale di studi (Parma, 17-19 ottobre 1997), a cura di D. Vera, Bari 1999, pp. 189-215.

BANDELLI 1999b

G. Bandelli, *Roma e la Venetia orientale dalla guerra gallica (225-222 a.C.) alla guerra sociale (91-87 a.C.)*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 285-301.

BANDELLI 2004

G. Bandelli, *Problemi aperti e prospettive recenti sulla romanizzazione della Venetia*, in *La via Annia e le sue infrastrutture*, Atti del Convegno (Cà Tron 2003), Cornuda 2004, pp. 17-27.

BANDELLI 2007

G. Bandelli, *Considerazioni storiche sull'urbanizzazione della Cisalpina in età repubblicana*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 15-28.

BANDELLI 2009a

G. Bandelli, *Note sulla categoria di romanizzazione con riferimento alla Venetia e Histria*, in *Aspetti e problemi della romanizzazione* 2009, pp. 29-69.

BANDELLI 2009b

G. Bandelli, *Parma durante la Repubblica, dalla fondazione della colonia a Cesare*, in *Storia di Parma* 2009, pp. 181-218.

- BANDINI MAZZANTI et alii 2000  
M. Bandini Mazzanti, G. Bosi, M. Marchesini, A.M. Mercuri, C.A. Accorsi, *Quale frutta circolava sulle tavole emiliano-romagnole nel periodo romano? Suggerimenti dai semi e frutti rinvenuti in siti archeologici*, in "Atti Società Naturalisti e Matematici di Modena", 131, 2000, pp. 63-92.
- BARELLO 1999  
F. Barello, *Moneta dei vivi e moneta dei morti*, in *Conubia Gentium* 1999, pp. 373-380.
- BARELLO 2009  
F. Barello, *Le offerte monetali*, in SPAGNOLO GARZOLI 2009b, pp. 227-230.
- BARELLO 2011  
F. Barello, *Monete repubblicane dagli abitati della Bessa*, in *Oro, pane e scrittura* 2011, pp. 55-58, 233-238.
- BARELLO - ARSLAN 2004  
F. Barello, E.A. Arslan, *Monetazione preromana nella Liguria interna*, in *Ligures celeberrimi* 2004, pp. 117-125.
- BARELLO et alii 2014  
F. Barello, J. Corsi, A. Lo Giudice, A. Re, *Monetazione preromana dell'Italia settentrionale: primi risultati di analisi per diffrazione neutronica*, in "QuadAPiem", 29, 2014, pp. 235-237.
- BAROCELLI 1926  
P. Barocelli, *Bandrate (Novara). Tesoretto di monete galliche di imitazione massaliota*, in "NSc", 1926, pp. 261-262.
- BARTOCCINI 1931  
R. Bartoccini, *Monete repubblicane rinvenute nella Darsena di Ravenna*, in "FeiRav", 10, 1931, pp. 177-180.
- BASSI 2002  
C. Bassi, *Nuovi dati sull'assetto urbano di Trento romana. Due teste femminili in marmo conservate presso il Castello del Buonconsiglio di Trento*, in "ArcheoAlp - Archeologia delle Alpi", 6, 2002, pp. 337-348.
- BASSI 2003  
C. Bassi, *Il santuario romano del Monte Castellon presso Marano in Valpolicella*, in *La Valpolicella in età romana*, Atti del II convegno (Verona 2002), Verona 2003, pp. 61-80.
- BASSI 2011  
C. Bassi, *Testa femminile in marmo*, in *Grandi vie* 2011, pp. 625-626.
- BASSO 1986  
P. Basso, *I miliairi della Venetia romana*, Padova 1986 (Aven, IX).
- BATINO 2006  
S. Batino, *Genus Ionicum. Forme, storia e modelli del capitello ionico italico*, Oxford 2006 (BAR International Series, 1579).
- BECOMING ROMAN 2002  
*Becoming Roman, Writing Latin? Literacy and Epigraphy in the Roman West*, Portsmouth 2002 (JRA, suppl. 48).
- BELLANDI 2007  
F. Bellandi, *Lepos e pathos. Studi su Catullo*, Bologna 2007.
- BELLISARIO 2001-2002  
B. Bellisario, *Rinvenimenti numismatici di superficie dal territorio cervese*, Tesi di laurea, Università degli Studi di Bologna, A.A. 2001-2002.
- BERMOND MONTANARI 1987a  
G. Bermond Montanari, *Ravenna*, in *Formazione della città* 1987, pp. 377-382.
- BERMOND MONTANARI 1987b  
G. Bermond Montanari, *La ceramica a vernice nera a Ravenna*, in *Studi lunensi e prospettive sull'Occidente Romano*, Atti del Convegno (Lecce 1985), Luni 1987, pp. 555-566.
- BERMOND MONTANARI 1999  
G. Bermond Montanari, *Ravenna. Le origini e la città romana*, in *Emilia Romagna* 1999, pp. 19-32.
- BERNARDI PERINI 2013  
G. Bernardi Perini, *Fortune e sfortune (non solo anagrafiche) di Cornelio Nepote*, in *Orizzonti culturali di Cornelio Nepote* 2013, pp. 43-62.
- BERRECA et alii 2009  
D. Berreca, D. Labate, S. Marchi, *Rotatoria Via Emilia Est. Tangenziale Pasternak*, in *Mutina* 2009, pp. 79-81.
- BERTACCHI 1964  
M.L. Bertacchi, *Ritrovamenti archeologici in fondo ex Moro e in fondo ex Cassis*, in "BdA", 3, 1964, pp. 257-266.
- BERTACCHI 1965  
M.L. Bertacchi, *Aquileia. Le più antiche fasi urbanistiche*, in "NSc", 19, s. VIII, 1965, pp. 1-11.
- BERTACCHI 1980  
M.L. Bertacchi, *Architettura e mosaico*, in *Da Aquileia a Venezia. Una mediazione tra l'Europa e l'Oriente dal II secolo a.C. al VI secolo d.C.*, Milano 1980, pp. 97-336.
- BERTACCHI 1995  
M.L. Bertacchi, *Il teatro romano di Aquileia*, in *Splendida civitas* 1995, pp. 119-135.
- BERTACCHI 2003  
M.L. Bertacchi, *Nuova pianta archeologica di Aquileia*, Aquileia-Udine 2003.
- BERTI 2006  
F. Berti (a cura di), *Spina tra archeologia e storia*, Ferrara 2006.
- BERTOLINI 2007  
G. Bertolini, *Radiocarbon dating on landslides in the Northern Apennines (Italy)*, in *Landslides and Climate Change*, a cura di E. Mc Innes, R. Jakeways, H. Fairbank, J. Mathie, London 2007, pp. 73-80.
- BERTON 1997  
M. Berton, *Considerazioni sull'urbanistica di Bergamo in età romana*, in *Architettura e pianificazione* 1997, pp. 201-213.
- BESCHI 1980  
L. Beschi, *Le arti plastiche*, in *Da Aquileia a Venezia. Una mediazione tra l'Europa e l'Oriente dal II secolo a.C. al VI secolo d.C.*, Milano 1980, pp. 337-449.
- BESSONE 2008  
L. Bessone, *Anime e patrie di migranti cisalpini a Roma*, in *Est enim ille flos Italiae* 2008, pp. 387-396.
- BIANCHI 2014  
B. Bianchi, *La decorazione pittorica del santuario repubblicano di Brescia*, in Rossi 2014b, pp. 223-259.
- BIANCHI BANDINELLI 1970  
R. Bianchi Bandinelli, *Roma. La fine dell'arte antica*, Milano 1970.
- BIANCHI BANDINELLI 1978  
R. Bianchi Bandinelli, *Dall'ellenismo al medioevo*, Roma 1978.
- BIANCHIN CITTON 2001  
E. Bianchin Citton, *Il villaggio della tarda età del Bronzo e l'abitato protourbano*, in *Concordia Sagittaria. Tremila anni di storia*, a cura di P. Croce da Villa, E. Bianchin Citton, Rubano 2001, pp. 97-109.
- BIONDANI 2002  
F. Biondani, *La monetazione celtica in Preistoria veronese. Contributi e aggiornamenti*, a cura di A. Aspes (Memorie Museo Civico Storia Naturale Verona, Sez. Scienze dell'Uomo, 5, 2002), Verona 2002, pp. 207-209.
- BLÄNSDORF 2011  
J. Blänsdorf, *Fragmenta poetarum Latinorum epicorum et lyricorum, editionem quartam auctam*, Berlin-New York 2011.
- BLASON SCAREL 1993  
S. Blason Scarel, *Gerolamo de Moschettini*, in *Gli scavi di Aquileia. Uomini e opere*, Atti della XXIII Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 25-29 aprile 1992), Udine 1993, pp. 103-135 (Antichità altoadriatiche, 40).
- BOLLA 1991  
M. Bolla, *Considerazioni sulla funzione dei vasi in bronzo tardo-repubblicani in Italia settentrionale*, in *Vaisselle* 1991, pp. 143-153.
- BOLLA 1994  
M. Bolla, *Vasellame romano in bronzo nelle Civiche raccolte archeologiche di Milano (RASM, Suppl. 11)*, Milano 1994.
- BOLLA 1996  
M. Bolla, *Il ruolo dell'area altoadriatica nella diffusione dei recipienti in bronzo (I sec. a.C. - I sec. d.C.)*, in *Lungo la via dell'ombra* 1996, pp. 185-204.
- BOLLA 2002  
M. Bolla, *Vasellame bronzeo da tombe celtiche*, in *Preistoria veronese. Contributi e aggiornamenti*, a cura di A. Aspes (Memorie Museo Civico Storia Naturale Verona, Sez. Scienze dell'Uomo, 5), Verona 2002, pp. 205-207.

BOLLA - BUONOPANE 2010.

M. Bolla, A. Buonopane, *Strigili del Museo Archeologico di Verona*, in "AquilNast", LXXXI, 2010, cc. 413-444.

BOLLINI 2007

M. Bollini, *Cenni sulla storia del delta*, in *Genti nel delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto Medioevo*, Catalogo della mostra (Comacchio, 16 dicembre 2006 - 14 ottobre 2007), a cura di F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli, Ferrara 2007, pp. 173-190.

BONDINI 2012

A. Bondini, *Manerbio sul Mella (Italia)*, in *Lexicon zur keltischen Archäologie*, Wien 2012, pp. 1234-1235.

BONDINI c.s.

A. Bondini, *I rinvenimenti celtici del modenese: bilancio delle ricerche fino al 1988*, in *Il mondo etrusco e il mondo italico di ambito settentrionale prima dell'impatto con Roma (IV-II secolo a.C.)*, Atti del I convegno dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici - Sezione Etruria Padana e Italia settentrionale (Bologna, 28 febbraio - 1 marzo 2013), Pisa-Roma c.s.

BONETTO 1998

J. Bonetto, *Mura e città nella Transpadana romana*, Portogruaro 1998.

BONETTO 1999

J. Bonetto, *Ercole e le vie della transumanza: il santuario di Tivoli*, in "Ostraka", 8, 2, 1999, pp. 291-306.

BONETTO 2004

J. Bonetto, *Difendere Aquileia, città di frontiera*, in *Aquileia dalle origini* 2004, pp. 151-196.

BONETTO 2007

J. Bonetto, *Allevamento, mercato e territorio in Aquileia romana*, in *Aquileia dalle origini* 2007, pp. 687-730.

BONETTO 2009

J. Bonetto, *Veneto*, Roma 2009.

BONETTO c.s.

J. Bonetto, *Diffusione e uso del laterizio nella Cisalpina e nella provincia Acaia tra l'età repubblicana e il primo Impero. Parte I*, in *Atti del Workshop Il laterizio nei cantieri imperiali di Roma e del Mediterraneo* (Roma 2014), a cura di E. Bukowiecki, c.s. (*Archeologia dell'architettura*, XX).

BONETTO - GHEDINI 2014

J. Bonetto, F. Ghedini, *Vitruvio ad Aquileia. La casa ad atrio dei fondi ex Cossar*, in *Vitruvio e l'Archeologia. Tra norma e prassi*, Atti del III symposium di studi vitruviani (Fano 2012), a cura di P. Clini, Venezia 2014, pp. 48-73.

BONETTO - SALVADORI 2010

J. Bonetto, M. Salvadori, *Aquileia. Edilizia domestica. I progetti di ricerca presso la cd. Casa delle Bestie ferite e presso l'area dei fondi ex Cossar*, in "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia", 5, 2010, pp. 74-79.

BONETTO et alii c.s.

J. Bonetto et alii (a cura di), *Aquileia. Fondi Cossar. II. La domus di Tito Macro, lo scavo. III. La domus di Tito Macro, i reperti*, c.s.

BONGHI JOVINO 1994

M. Bonghi Jovino, *Considerazioni a proposito di una scultura (templare?) ellenistica a nord del Po*, in *Culti pagani nell'Italia settentrionale*, Atti dell'incontro di studio (Trento, 11 marzo 1992), cura di A. Mastrocinque, Trento 1994, pp. 25-39.

BONINI 1998a

A. Bonini, *L'elmo di Gattolengo*, in *Tesori della Postumia* 1998, p. 97.

BONINI 1998b

A. Bonini, *Elmo (cat. I.40)*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 127-128.

BONINI 1998c

A. Bonini, *I Cenamani*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 91-104.

BONINI 2002

A. Bonini, *Le tombe della romanizzazione*, in *Uruga d'Oglio. Ricerche archeologiche al Castellara. Prime indagini sistematiche, 1996-97*, Milano 2002, pp. 41-56.

BONINI 2014

A. Bonini, *La ceramica a vernice nera*, in *Rossi* 2014b, pp. 123-131.

BONINI - MELLO 2000

A. Bonini, E. Mello, *Ceramica a vernice nera di Piacenza: definizione di un centro di produzione della Pianura Padana attraverso le analisi chimiche mediante fluorescenza*, in *Produzione ceramica* 2000, pp. 131-134.

BONINI 2012

P. Bonini, *Aree scoperte*, in *GHEDINI - ANNIBALETTO* 2012, pp. 45-69.

BONOMI 1986a

S. Bonomi, *La ceramica greca di Adria*, in *De Marinis* 1986, pp. 67-83.

BONOMI 1986b

S. Bonomi, *Importazioni di ceramica attica nel Veneto*, in *De Marinis* 1986, pp. 136-141.

BONOMI 1995

S. Bonomi (a cura di), *Ostis - Il santuario alle foci di un Meduaco. Indagini archeologiche a Lova di Campagna Lupia*, Padova 1995.

BONOMI 2001

S. Bonomi, *Il santuario di Lova di Campagna Lupia*, in *Orizzonti del Sacro* 2001, pp. 245-254.

BONOMI 2003

S. Bonomi, *Adrias, Atria*, in *Luoghi e tradizioni d'Italia*, II, Roma 2003, pp. 455-459.

BONOMI 2005

S. Bonomi, *Le importazioni di ceramica attica a Padova*, in *Città invisibile* 2005, pp. 76-77.

BONOMI 2009

S. Bonomi, *La ceramica attica di importazione*, in *Altnoi* 2009, pp. 168-169.

BONOMI - CRESCI MARRONE 2002

S. Bonomi, G. Cresci Marrone, *Pietra miliare di Publio Papillio Lenate*, in *AI<EO* 2002, pp. 273-274, n. 91.

BONOMI - MALACRINO 2009

S. Bonomi, C.G. Malacrino, *Altino e Lova di Campagna Lupia: confronti e riferimenti*, in *Altnoi* 2009, pp. 229-246.

BONOMI - MALACRINO 2011

S. Bonomi, C. Malacrino, *Dal santuario di Altino al santuario di Lova di Campagna Lupia. Una messa a confronto nel panorama del sacro nel Veneto*, in *Campagna Lupia. Studi e ricerche di storia e archeologia. I. Alle foci del Meduacus minor*, a cura di G. Gorini, Padova 2011, pp. 72-88.

BONOMI et alii 1993

S. Bonomi, R. Peretto, K. Tamassia, *Adria. Appunti preliminari sulla necropoli tardoetrusca e romana di via Spolverin di Bottrighe*, in "Padusa", XXIX, 1993, pp. 90-156.

BONOMI et alii 2000

S. Bonomi, N. Camerin, K. Tamassia, *Aggiornamento sulla ceramica alto-adriatica di Adria*, in *Adriatico tra IV e III secolo a.C.: vasi alto-adriatici tra Piceno, Spina e Adria*, Atti del Convegno di studi (Ancona, 20-21 giugno 1997), a cura di M. Landolfi, Roma 2000, pp. 47-50.

BORLENGHI 2011a

A. Borlenghi, *Il campus. Organizzazione e funzione di uno spazio pubblico in età romana. Le testimonianze in Italia e nelle Province occidentali*, Roma 2011.

BORLENGHI 2011b

A. Borlenghi, *Il cippo bilingue di Vercelli e il suo contributo alla definizione del campus in età repubblicana*, in *Finem dare* 2011, pp. 125-143.

BOSCHUNG 2002

D. Boschung, *Untersuchungen zu Aufstellung Wirkung und Bedeutung der Statuen gruppen des iulisch-claudischen Kaiserhauses*, Mainz am Rhein 2002.

BOSIO 1991

L. Bosio, *Le strade romane della Venetia e dell'Histria*, Padova 1991.

BOTTAZZI 1995

G. Bottazzi, *Le centuriazioni di Ariminum: prospettive di ricerca*, in *Pro Poplo arimenense* 1995, pp. 329-354.

BOTTAZZI 2000

G. Bottazzi, *La Via Emilia e le strade collegate. La rete itineraria*, in *Aemilia* 2000, pp. 79-85.

BOTTAZZI 2010

G. Bottazzi, *La centuriazione nella pianura modenese e bolognese*, in *Centuriazione e territorio* 2010, pp. 46-56.

BOURGEOIS 1991

C. Bourgeois, *Divona I. Divinités et ex-voto du culte gallo-romain de l'eau*, Paris 1991.



BRAGANTINI 1989

I. Bragantini, *Contributi per lo studio della pittura ad Aquileia nella prima età imperiale*, in *Aquileia repubblicana e imperiale* 1989, pp. 253-262.

BRECCIAROLI 2000

L. Brecciaroli, *La ceramica a vernice nera padana (IV-I secolo a.C.): aggiornamenti, osservazioni, spunti*, in *Produzione ceramica* 2000, pp. 11-30.

BRECCIAROLI TABORELLI 1987

L. Brecciaroli Taborelli, *Un contributo alla conoscenza dell'impianto urbano di Eoredia (Ivrea): lo scavo di un isolato a Porta Vercelli*, in "QuadAPiem", 6, 1987, pp. 97-157.

BRECCIAROLI TABORELLI 1988a

L. Brecciaroli Taborelli, *La ceramica a vernice nera di Eoredia. Contributo per la storia della romanizzazione nella Transpadana occidentale*, Cuorné-Torino 1988.

BRECCIAROLI TABORELLI 1988b

L. Brecciaroli Taborelli, *Ivrea. Scavo di una trincea nei giardini pubblici*, in "QuadAPiem", 8, 1988, pp. 221-223.

BRECCIAROLI TABORELLI 1988c

L. Brecciaroli Taborelli, *Ivrea. Saggi nell'area archeologica dell'Hotel La Serra*, in "QuadAPiem", 8, 1988, pp. 223-228.

BRECCIAROLI TABORELLI 2000

L. Brecciaroli Taborelli, *La ceramica a vernice nera padana (IV-I secolo a.C.): aggiornamenti, osservazioni, spunti*, in *Produzione ceramica* 2000, pp. 11-30.

BRECCIAROLI TABORELLI 2004

L. Brecciaroli Taborelli, *Ceramiche a vernice nera nel Basso Piemonte. Alcune precisazioni e qualche riflessione*, in *Ligures celeberrimi* 2004, pp. 127-138.

BRECCIAROLI TABORELLI 2007

L. Brecciaroli Taborelli, *Eoredia tra tarda repubblica e primo impero: un aggiornamento*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 127-140.

BRECCIAROLI TABORELLI 2011a

L. Brecciaroli Taborelli, *La Bessa: ceramiche e lucerne*, in *Ora, pane e scrittura* 2011, pp. 33-48.

BRECCIAROLI TABORELLI 2011b

L. Brecciaroli Taborelli, *Lucerne*, in *Ora, pane e scrittura* 2011, pp. 183-188.

BRECCIAROLI TABORELLI 2011c

L. Brecciaroli Taborelli, *Gli abitati stagionali nelle aurifodinae di Victumulae*, in *Ora, pane e scrittura* 2011, pp. 25-32.

Brescello 1989

Carta Archeologica della Provincia di Reggio Emilia - Comune di Brescello, Reggio Emilia 1989.

BRIZIO 1887

E. Brizio, *Tambe e necropoli galliche della provincia di Bologna*, in "AttiMemBologna", n.s. III, V, 1887, pp. 457-532.

BRIZZI 1979

G. Brizzi, *Problemi cisalpini e politica mediterranea nell'azione di M. Emilio Lepido: la creazione della via Emilia*, in "StRomagnoli", XXX, 1979, pp. 381-394.

BRIZZI 1987

G. Brizzi, *L'Appennino e le due Italie*, in *Cispadana* 1987, pp. 27-72.

BRIZZI 1989

G. Brizzi, *Celti e Africani: un'alleanza difficile*, in *Carcapino, Cartagine e altri scritti*, Ozieri 1989, pp. 87-106.

BRIZZI 2000

G. Brizzi, *Le fonti scritte*, in *Aemilia* 2000, pp. 19-24.

BRIZZI 2005

G. Brizzi, *La città romana. L'età repubblicana*, in *Storia di Bologna* 2005, pp. 389-421.

BRIZZI 2008

G. Brizzi, *Conquista e penetrazione romana nella valle del Savia*, in *DONATI* 2008, pp. 155-177.

BRIZZOLARA 2005

A.M. Brizzolara, *Le necropoli e i monumenti funerari*, in *Storia di Bologna* 2005, pp. 515-533.

BROCCOLI 1982

U. Broccoli, *Terracina. Museo e raccolte civiche. I materiali di provenienza nota*, Roma 1982 (Cataloghi dei Musei locali e delle collezioni del Lazio, 4).

BROGILO 1984

G.P. Brogiolo, *Brescia*, in *Archeologia urbana* 1984, pp. 78-91.

BROILO 1980

F. Broilo, *Iscrizioni lapidarie latine del Museo Nazionale Concordiese di Portogruaro (I a.C. - III d.C.)*, I, Roma 1980.

BRUNO 1995

B. Bruno, *Aspetti di storia economica della Cisalpina romana. Le anfore di tipo Lamboglia 2 rinvenute in Lombardia*, Roma 1995.

BRUNO 2012

B. Bruno, *Marano di Valpolicella, Monte Castelan. La campagna di scavo 2010 nell'area del santuario di Minerva*, in "QuadAVen", 28, 2012, pp. 96-100.

BRUNT 1970

P.A. Brunt, *Italian Manpower 225 B.C.-A.D. 14*, Oxford 1970.

BRUSIN 1934

G. Brusin, *Gli scavi di Aquileia. Un quadriennio di attività dell'Associazione Nazionale per Aquileia (1929-1932)*, Udine 1934.

BRUSIN 1941

G. Brusin, *Nuovi mosaici di Aquileia*, in "AqNost", 12, 1941, cc. 1-30.

BUCHI 1999

E. Buchi, *Roma e la Venetia orientale dalla guerra sociale alla prima età augustea*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 303-326.

BUENO 2011

M. Bueno, *Mosaici e pavimenti della Toscana. Il secolo a.C. - V secolo d.C.*, Roma 2011.

BUONOPANE 2012

A. Buonopane, *Gli strigili e le loro iscrizioni*, in *Instrumenta Inscripta IV. Nulla dies sine littera. La scrittura quotidiana in la casa romana*, a cura di G. Baratta, Barcelona 2012, pp. 195-206 (Sylloge Epigraphica Barcinonensis, XI).

BUONOPANE - CRESCI MARRONE 2008

A. Buonopane, G. Cresci Marrone, *Il problema delle iscrizioni repubblicane di Altino*, in *Epigrafi, epigrafia, epigrafisti*, XIV. Rencontre sur l'épigraphie du monde romain (Roma 2006), Roma 2008, pp. 67-78.

BUORA 1991

M. Buora, *Die Terrakotta-Ausstattung eines republikanischen Tempels in Sevegliano bei Aquileia*, in *2. Internationales Kolloquium über Probleme des provinziälromischen Kunstschaffens*, Veszprém 1991, pp. 63-82.

BUORA 1996

M. Buora, *Militaria da Aquileia e lungo la via dell'ambra (I sec. a.C. - I sec. d.C.)*, in *Lungo la via dell'ambra* 1996, pp. 157-184.

BUORA 2000

M. Buora, *I ritrovamenti archeologici di Sevegliano*, in *Bagnaria Arsa. Viaggio tra archeologia, storia e arte*, a cura di C. Tiussi, Bagnaria Arsa 2000, pp. 20-37.

BUORA 2001

M. Buora, *Elementi archeologici per l'individuazione dei culti tardorepubblicani nel territorio dell'attuale regione Friuli-Venezia Giulia*, in *Orizzonti del sacro* 2001, pp. 255-275.

BUORA 2008

M. Buora (a cura di), *Sevegliano romana. Crocevia commerciale dai Celti ai Longobardi*, Trieste 2008.

BUSANA 1995

M.S. Busana, *Oderzo. Forma urbis*, Roma 1995.

BUSANA 2012

M.S. Busana (a cura di), *La lana nella Cisalpina romana. Economia e società. Studi in onore di Stefania Pesavento Mattioli*, Padova 2012 (Antenor Quaderni, 27).

BUTTI RONCHETTI 2013

F. Butti Ronchetti, *Archeologia del territorio: romanizzazione e primi secoli*, in *Storia di Como* 2013, pp. 1-27.

CADARIO 2005

M. Cadario, *Studium bellicae gloriae. L'immagine militare tardorepubblicana ad Aquileia*, in *Aquileia dalle origini* 2005, pp. 611-628.

CADARIO 2008

M. Cadario, *La scultura e il modello romano*, in *Lombardia romana* 2008, pp. 169-211.

CALANDRA 2013

E. Calandra, *La scultura nel Latium: contesti e temi*, in *Copolarvari dell'archeologia. Recupero, ritrovamenti, contesti*, Catalogo della mostra

- [Roma, Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, 21 maggio - 5 novembre 2013], a cura di M.G. Bernardini, M. Lolli Ghetti, Roma 2013, pp. 323-328.
- CALANDRA - SLAVAZZI 2006  
E. Calandra, F. Slavazzi, *Produzione scultorea e decorazione architettonica*, in *Dertona Historia Patriae* 2006, pp. 199-280.
- CALASTRI - DESANTIS 2010  
C. Calastri, P. Desantis, *Lo scavo di Viale Aldini*, in *CURINA et alii* 2010, pp. 191-208.
- CALASTRI - DESANTIS 2014  
C. Calastri, P. Desantis, *Nuovi dati sulla Felsina etrusca: lo scavo di viale Aldini 200 a Bologna*, in *Il santuario etrusco di Villa Cassarini a Bologna*, a cura di S. Romagnoli, Bologna 2014, pp. 115-134.
- CALASTRI et alii 2010  
C. Calastri, C. Cornelio, R. Curina, P. Desantis, D. Locatelli, L. Malnati, M. Miari, *Le strutture abitative preromane in Etruria Padana dal VI sec. alla romanizzazione*, in *Etruskisch-italische und römisch-republikanische Wohnhäuser*, a cura di M. Bentz, C. Reusser, Wiesbaden 2010, pp. 43-63.
- CALDERINI 2011  
A. Calderini, *Elmo bronzeo a calotta con iscrizione sudpicena*, in *Screhto est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri*, Catalogo della mostra (Gubbio, Palazzo dei Consoli, 22 settembre 2011 - 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia 2011, pp. 91-93.
- CALLERI 1985  
G. Calleri, *La Bessa. Documentazione sulle aurifodinae romane nel territorio biellese*, Biella 1985.
- CALVI 2005  
M.C. Calvi, *Le ombre romane di Aquileia*, Montebelluna 2005.
- CALZOLARI 1998  
M. Calzolari, *La via Postumia tra l'Oglio e l'Adige e i ricordi con Mantova*, in *Optima via* 1998, pp. 145-159.
- CALZOLARI 2004  
M. Calzolari, *Il Po in età romana*, Reggio Emilia 2004.
- CALZOLARI 2008  
M. Calzolari, *Città dell'Aemilia: Mutina, le fonti letterarie di Modena romana*, San Felice sul Panaro 2008.
- CALZOLARI 2010  
M. Calzolari, *Aspetti della centuriazione romana in Emilia Romagna*, in *Centuriazione e territorio* 2010, pp. 35-45.
- CAMAIOA 1983  
R. Camaioa, *Forme della centuriazione: centuriazioni sovrapposte-adiacenti*, in *Misurare la terra* 1983, pp. 94-98.
- CAMERIN - TAMASSIA 1998-1999  
N. Camerin, K. Tamassia, *Adria, via San Francesco, scavo 1994: edificio di tipo abitativo-artigianale di III-II sec. a.C.*, in "Padusa", XXXIV/XXXV, 1998-1999, pp. 209-242.
- CAMODECA 2003  
G. Camodeca, *L'attività dell'ordo decurionum nelle città della Campania dalla documentazione epigrafica*, in "CahGlottz", 14, 2003 pp. 173-186.
- CAMODECA 2012  
G. Camodeca, *Riedizione delle Tabulae Herculanenses: gli affari fondiari di L. Cominius Primus con P. Comicius Severus*, in "Oebalus", 7, 2012, pp. 113-141.
- CAMPORINI 1979  
E. Camporini, *Mediolanum-Comum I, Corpus Signorum Imperii Romani*, Milano 1979.
- CANCIANI 1984  
F. Canciani, ad vocem *Minerva*, in *LIMC*, II, Zürich-München 1984, pp. 1074-1109.
- CANOBIO 2013  
A. Canobbio, *Un Padl accola e i suoi municipes: rileggendo le testimonianze antiche sul luogo natale di Cornelio Nepote*, in *Orizzonti culturali di Cornelio Nepote* 2013, pp. 17-42.
- CANTINO WATAGHIN 2007  
G. Cantino Wataghin, *L'insediamento urbano*, in *FORTUNATI - PUGGIANI KELLER* 2007, pp. 367-385.
- CAPASSO 2003  
M. Capasso, *Il ritorno di Cornelio Gallo. Il papiro di Qasr Ibrim venticinque anni dopo. Con un contributo di Paola Radiciotti*, Napoli 2003.
- CAPITOLIUM 2008  
*L'area del Capitolium di Verona. Ricerche storiche e archeologiche*, a cura di G. Cavalieri Manasse, Verona 2008.
- CAPOGROSSI COLOGNESI 1969  
L. Capogrossi Colognesi, *La struttura della proprietà e la formazione dei iura praediorum nell'età repubblicana*, II, Milano 1969.
- CAPOGROSSI COLOGNESI 2002  
L. Capogrossi Colognesi, *Persistenza e innovazione nelle strutture territoriali dell'Italia romana*, Napoli 2002.
- CAPOGROSSI COLOGNESI 2012  
L. Capogrossi Colognesi, *Padroni e contadini nell'Italia repubblicana*, Roma 2012.
- CAPUIS - CHIECO BIANCHI 2006  
L. Capuis, A.M. Chieco Bianchi, *Este II La necropoli di Villa Benvenuti*, Roma 2006.
- CAPUIS - CHIECO BIANCHI 2010  
L. Capuis, A.M. Chieco Bianchi, *Lamine figurate I. Santuario di Reitia a Este (scavi 1880-1916 e 1987-1991)*, Mainz am Rhein 2010 (*Studien zur vor- und Früh-Geschichtlichen Heiligtümern*, 6.1).
- CAPULLI 2010  
M. Capulli, *Il mare di Aquileia. I traffici commerciali e il controllo militare dell'Alto Adriatico*, in *Fozzati* 2010, pp. 89-107.
- CAPULLI et alii c.s.  
M. Capulli, L. Fozzati, E. Tortorici, *Relitto di Grado 2: nuovi dati e proposte per la valorizzazione del sito*, in *IV Convegno Nazionale Archeologia Subacquea AIASub* (Genova 2010), c.s.
- CARETTONI 1961  
F. Carettoni, *Il fregio figurato della basilica Emilia*, in "RIA", X, 1961, pp. 5-78.
- CARINI 2008  
A. Carini, *La ceramica a vernice nera dagli scavi di Palazzo Farnese a Piacenza*, in *La ceramica a vernice nera di Calvatone-Bedriacum*, a cura di M.T. Grassi, Firenze 2008, pp. 123-222.
- CAROSI - MIARI C.S.  
S. Carosi, M. Miari, *La Romagna interna tra IV e II secolo a.C.: aspetti insediativi e culturali, in Il mondo etrusco e il mondo italico di ambito settentrionale prima dell'impatto con Roma (IV-II secolo a.C.)*, Atti del I convegno dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici - Sezione Etruria Padana e Italia settentrionale (Bologna, 28 febbraio - 1 marzo 2013), Pisa-Roma c.s.
- CARRÉ - PESAVENTO MATTIOLI 2003  
M.B. Carre, S. Pesavento Mattioli, *Anfore e commerci nell'Adriatico*, in *L'Archeologia dell'Adriatico dalla preistoria al Medioevo*, Atti del Convegno internazionale (Ravenna, 7-9 giugno 2001), Firenze 2003, pp. 268-285.
- CARTOCETI et alii 2013  
M. Cartoceti, R. Curina, L. Mandolesi, *Dalle origini del Borgo a Palazzo Ghetti. 25 secoli di storia*, Rimini 2013.
- CASARI - REBAUDO C.S.  
P. Casari, L. Rebaudo, *L'età augustea nella Regio X orientale: architettura, cultura figurativa, produzioni artigianali*, c.s. (*Antichità altoadriatiche*, 79).
- CASINI 2007  
S. Casini, *L'area di Golasecca e i passi alpini: considerazioni sulla presenza di manufatti greci*, in *Dalla Grecia all'Europa. La circolazione di beni di lusso e di modelli culturali nel VI e V secolo a.C.*, Atti della giornata di studi (Brescia, Università Cattolica, 3 marzo 2006), a cura di C. Tarditi, Milano 2007, pp. 97-130.
- CASINI - TIZZONI 2007  
S. Casini, M. Tizzoni, *I materiali protostorici*, in "NotALomb", 2007, pp. 137-140.
- CASINI - TIZZONI 2010  
S. Casini, M. Tizzoni, *Kalathoi iberici e loro imitazioni nella Mediolanum celtica*, in "NotA-Berg", 18, 2010, pp. 165-178.
- CASINI - TIZZONI 2014  
S. Casini, M. Tizzoni, *Mediolanum: dati inediti dallo studio dei livelli preromani*, in *Celtes et le Nord de l'Italie* 2014, pp. 355-373.
- CASSANI 2008a  
G. Cassani, *La ceramica grezza*, in *Buora* 2008, pp. 101-118.

CASSANI 2008b

G. Cassani, *La ceramica comune*, in *Buora* 2008, pp. 119-126.

CASSANI et alii 2007

G. Cassani, S. Cipriano, P. Donat, R. Merlatti, *Il ruolo della ceramica grigia nella romanizzazione dell'Italia nord-orientale: produzione e circolazione*, in *Aquileia dalle origini* 2007, pp. 249-281.

CASSANI et alii 2009

G. Cassani, R. Merlatti, P. Donat, *La ceramica grigia nel Friuli Venezia Giulia: una proposta tipologica per mortai e alle*, in "AquilNost", 80, 2009, cc. 133-170.

CASSOLA 1962

F. Cassola, *I gruppi politici romani nel III secolo a.C.*, Trieste 1962.

CASSOLA GUIDA 1978

P. Cassola Guida, *Bronzetti a figura umana dalle collezioni dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste*, Venezia 1978.

CASSOLA GUIDA 1989

P. Cassola Guida, *I bronzetti friulani a figura umana tra protostoria ed età della romanizzazione*, Roma 1989.

CASTAGNOLI 1946-1948

F. Castagnoli, *Note al Liber Coloniarum*, in "BCom", LXII, 1946-1948, pp. 49-58.

CASTAGNOLI 1971

F. Castagnoli, *Orthogonal Town Planning in Antiquity*, Cambridge (Ma)-London 1971.

CASTAGNOLI et alii 1972-1973

F. Castagnoli, A.M. Colini, C. Buzzetti, *Notiziario di scavi, scoperte e studi intorno alle antichità di Roma e Campagna romana. 1946-1960, 1*, in "Bcom", 83, 1972-1973, pp. 5-156.

CASTELLETTI - ROTTOLI 1998a

L. Castelletti, M. Rottoli, *Il paesaggio antropizzato romano*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 175-183.

CASTELLETTI - ROTTOLI 1998b

L. Castelletti, M. Rottoli, *Breve storia dei boschi padani prima e dopo la conquista romana*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 46-57.

CASTOLDI 1991

M. Castoldi, *Simpula a due pezzi a manico orizzontale*, in *Vaisselle* 1991, pp. 63-72.

CASTOLDI 2002

M. Castoldi, *Tra Insubri e Leponti. La diffusione dei recipienti di bronzo lungo il sistema Ticino-Verbano (III sec. a.C. - I sec. d.C.)*, in *Il modello romano in Cisalpina. Problemi di tecnologia, artigianato e arte*, Firenze 2002, pp. 59-76.

CASTREN 1975

P. Castren, *Ordo Populusque Pompeianus. Polity and Society in Roman Pompeii*, Roma 1975 (*Acta Instituti Romani Finlandiae*, VIII).

CATARSI DALL'AGLIO 2004

M. Catarsi Dall'Aglio, *Ca' Selvatica (Berceto, Parma)*, in *Liguri* 2004, pp. 403-404.

CATARSI 2009

M. Catarsi, *Storia di Parma. Il contributo dell'archeologia*, in *Storia di Parma* 2009, pp. 367-499.

CATARSI - PACI 2000

M. Catarsi, G. Paci, *I materiali. 64. Epigrafe*, in *Aemilia* 2000, pp. 300-301.

CAVALIERI MANASSE 1978

G. Cavalieri Manasse, *La decorazione architettonica romana di Aquileia, Trieste, Pola, 1. L'età repubblicana, augustea e giulio claudia*, Padova 1978.

CAVALIERI MANASSE 1983

G. Cavalieri Manasse, *Architetture romane in Museo*, in *I musei di Aquileia, 1. Preistoria, architettura, scultura, mosaici, collezioni fuori sede*, Atti della XIII Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 24 aprile - 1 maggio 1982), Udine 1983, pp. 127-158 (*Antichità altoadriatiche*, 23).

CAVALIERI MANASSE 1987

G. Cavalieri Manasse, *Verona*, in *Veneto* 1987, pp. 3-57.

CAVALIERI MANASSE 1995

G. Cavalieri Manasse, *Nuove indagini nell'area del foro di Verona (scavi 1989-1994)*, in *Forum et basilica* 1995, pp. 241-272.

CAVALIERI MANASSE 1998a

G. Cavalieri Manasse, *La via Postumia a Verona, una strada urbana e suburbana*, in *Optima via* 1998, pp. 111-143.

CAVALIERI MANASSE 1998b

G. Cavalieri Manasse, *Porta di via Redentore*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 458-459.

CAVALIERI MANASSE 2000a

G. Cavalieri Manasse, *Un documento catastale dell'agro centuriato veronese*, in "Athenaeum", LXXXVIII, 2000, pp. 5-48.

CAVALIERI MANASSE 2000b

G. Cavalieri Manasse, *Un document cadastral du complexe capitulin de Vérone*, in "DialHistAnc", XXVI/1, 2000, pp. 198-200.

CAVALIERI MANASSE 2002a

G. Cavalieri Manasse, *Documento catastale*, in *AI<EO* 2002, pp. 272-273.

CAVALIERI MANASSE 2002b

G. Cavalieri Manasse, *Architetture ellenistico-italiche in Cisalpina: le testimonianze del santuario bresciano*, in *Nuove ricerche sul Capitolium di Brescia. Scavi, studi e restauri*, Atti del convegno (Brescia, 3 aprile 2001), a cura di F. Rossi, Milano 2002, pp. 95-116.

CAVALIERI MANASSE 2003

G. Cavalieri Manasse, *Note su un catasto rurale veronese*, in "Index", XXXII, 2003, pp. 1-33.

CAVALIERI MANASSE 2008a

G. Cavalieri Manasse, *Il contesto urbanistico del santuario: l'area forense*, in *Capitolium* 2008, pp. 293-306.

CAVALIERI MANASSE 2008b

G. Cavalieri Manasse, *Il frammento di catasto rurale*, in *Capitolium* 2008, pp. 289-291.

CAVALIERI MANASSE 2008c

G. Cavalieri Manasse, *La tipologia architettonica*, in *Capitolium* 2008, pp. 307-326.

CAVALIERI MANASSE 2013a

G. Cavalieri Manasse, *Architettura pubblica nella Venetia et Histria*, in *Storia dell'architettura del Veneto. L'età romana e tardoantica*, a cura di P. Basso, G. Cavalieri Manasse, Venezia 2013, pp. 16-67.

CAVALIERI MANASSE 2013b

G. Cavalieri Manasse, *Le testimonianze più antiche della decorazione architettonica in pietra*, in *Storia dell'architettura del Veneto. L'età romana e tardoantica*, a cura di P. Basso, G. Cavalieri Manasse, Venezia 2013, pp. 98-103.

CAVALIERI MANASSE - CRESCI MARRONE c.s.

G. Cavalieri Manasse, G. Cresci Marrone, *Un nuovo frammento di forma dal Capitolium di Verona*, in *Trans Padum* c.s.

CAVALIERI MANASSE - FRESCO 2012

G. Cavalieri Manasse, P. Fresco, *Verona. Castel San Pietro, indagini 2007-2012*, in "NAVe", I, 2012, pp. 116-122.

CAVALIERI MANASSE - STRAZZULLA 2012

G. Cavalieri Manasse, M.J. Strazzulla, *Terrecotte architettoniche da recenti scavi in Adria (Rovigo)*, in "AVen", 35, 2012, pp. 250-265.

CAVARZERE 2008

A. Cavarzere, *Celio Veronensis in Catullo e Cicerone*, in *Est enim ille flos Italiae* 2008, pp. 403-409.

CELANI 2009

A. Celani, *Cosiddetto sovrano ellenistico*, in *Divus Vespasianus. Reate e l'ager reatinus. Vespasiano e la Sabina: dalle origini all'impero*, Catalogo della mostra (Cascia, Museo Civico di Palazzo Santi, 5 giugno - 30 novembre 2009), a cura di A. De Santis, Roma 2009, p. 168, n. 133.

CELANI 2013

A. Celani, *Una certa inquietudine naturale. Sculture ellenistiche fra senso e significato*, Passignano 2013.

*Celts et le Nord de l'Italie* 2014

*Les Celtes et le Nord de l'Italie (Premier et Second Âges du fer)*, Atti del XXXVI Colloquio internazionale dell'A.F.E.A.F. (Verona, 17-20 maggio 2012), a cura di P. Barral, J.P. Guillamet, M.J. Roulère-Lambert, Dijon 2014.

*Celti* 1991

*I Celti*, Catalogo della mostra (Venezia, Palazzo Grassi 1991), Milano 1991.

*Celti d'Italia* c.s.

*Celti d'Italia*, Atti del Convegno internazionale (Roma 2010), a cura di P. Piana Agostinetti, c.s.

*Celti ed Etruschi* 1987

*Celti ed Etruschi nell'Italia centro-settentrionale dal V sec. a.C. alla romanizzazione*, Atti

- del Colloquio internazionale (Bologna, 12-14 aprile 1985), a cura di D. Vitali, Bologna 1987.
- Centuriazione e territorio* 2010  
*Centuriazione e territorio. Progettazione e uso dell'ambiente in epoca romana tra Modena e Bologna*, Catalogo della mostra (Castelfranco Emilia, 18 dicembre 2010 - 20 febbraio 2011), Castelfranco Emilia 2010.
- CERESA MORI 1984  
 A. Ceresa Mori, *Tratti della cinta muraria tardorepubblicana*, in *Archeologia urbana* 1984, pp. 187-188.
- CERESA MORI 1986  
 A. Ceresa Mori, *Largo Corrobio 4. Resti di torre romana*, in *Milano ritrovata. L'asse di via Torino*, Catalogo della mostra (Milano, Palazzo Clerici, 12 aprile - 8 giugno 1986), a cura di M.T. Gatti Perer, Milano 1986, pp. 237-240.
- CERESA MORI 1990-1991  
 A. Ceresa Mori, *La tarda età del ferro a Milano alla luce dei recenti ritrovamenti*, in "Sibrium", XXI, 1990-1991, pp. 247-258.
- CERESA MORI 1992  
 A. Ceresa Mori, *La zona del foro e l'urbanistica di Mediolanum alla luce dei recenti scavi*, in *Milano capitale dell'impero romano*. Felix Temporis Reparatio, Atti del Convegno archeologico internazionale (Milano, 8-11 marzo 1990), a cura di G. Sena Chiesa, Milano 1992, pp. 27-43.
- CERESA MORI A. 1995a  
 A. Ceresa Mori, *Il foro romano di Mediolanum*, in *Forum et basilica* 1995, pp. 347-364.
- CERESA MORI 1995b  
 A. Ceresa Mori, *Mediolanum dall'oppidum celtico alla città romana*, in *Settlement and economy in Italy 1500 B.C. to A.D. 1500: papers of the fifth Conference of Italian archaeology*, a cura di N. Christie, Oxford 1995, pp. 465-476 (*Oxbow monograph*, 41).
- CERESA MORI 2000  
 A. Ceresa Mori, *Stratigrafia archeologica e sviluppo urbano a Mediolanum*, in *Milano tra l'età repubblicana e l'età augustea*, Atti del Convegno di studi (Milano, 26-27 marzo 1999), Milano 2000, pp. 81-98.
- CERESA MORI 2001  
 A. Ceresa Mori, *Le origini di Milano. Stato degli studi e prospettive di ricerca*, in *La protostoria in Lombardia*, Atti del III convegno archeologico regionale (Como 1999), Como 2001, pp. 363-380.
- CERESA MORI 2004a  
 A. Ceresa Mori, *Il caso di Milano*, in *Des Ibères* 2004, pp. 293-306.
- CERESA MORI 2004b  
 A. Ceresa Mori (a cura di), *L'anfiteatro di Milano e il suo quartiere*, Milano 2004.
- CERESA MORI 2005  
 A. Ceresa Mori, *Le mura romane: alcuni problemi*, in *Milano città fortificata, vent'anni dopo*, Atti del Convegno, Milano 2005, pp. 11-27.
- CERESA MORI 2010  
 A. Ceresa Mori, *Dal foro romano all'Ambrosiana: dati archeologici sulle dinamiche di trasformazione di un settore urbano milanese*, in *Studia Ambrosiana. Saggi e ricerche su Ambrogio e l'età tardoantica*, 4, Milano 2010, pp. 91-113.
- CERESA MORI et alii 2010-2011  
 A. Ceresa Mori, L. Lodovici, C. Pagani, *Milano. Via Garani 2-4. Resti di domus di età romana e del Palatium imperiale*, in "NotALomb", 2010-2011, pp. 241-247.
- CERESA MORI - PAGANI 2007  
 A. Ceresa Mori, C. Pagani, *Nuovi dati sull'edilizia privata a Milano tra I secolo a.C. e I secolo d.C.*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 223-230.
- CERESA MORI - PAGANI 2010  
 A. Ceresa Mori, C. Pagani, *Gli intonaci dipinti dallo scavo di Piazza Fontana a Milano*, in *Atti del X Congresso Internazionale AIPMA* (Associazione internazionale pour la peinture murale antique) (Napoli, 17-21 settembre 2007), a cura di I. Bragantini, Napoli 2010, pp. 417-428.
- CERESA MORI - TIZZONI 2004  
 A. Ceresa Mori, M. Tizzoni, *Milano nell'età del Ferro*, in CERESA MORI 2004b, pp. 41-45.
- CHARLIER 2004  
 F. Charlier, *La pratique de l'écriture dans les tuleries gallo-romaines*, in "Gallia", 61, 2004, pp. 67-102.
- CHEVALLIER 1983  
 R. Chevallier, *La Romanisation de la Celtique du Po*, Roma 1983.
- CHIABÀ 2003  
 M. Chiabà, *Spunti per uno studio sull'origo delle gentes di Aquileia repubblicana*, in *Aquileia dalle origini* 2003, pp. 79-118.
- CHIABÀ 2007  
 M. Chiabà, *Sfruttamento della fauna nel territorio di Aquileia: trasformazione, consumo e distribuzione dei prodotti. Le fonti letterarie ed epigrafiche*, in *Aquileia dalle origini* 2007, pp. 731-754.
- CHIABÀ 2009  
 M. Chiabà, *Dalla fondazione all'età tetrarchica*, in *Aquileia* 2009, pp. 7-22.
- CHIABÀ 2013  
 M. Chiabà, *Lo strano caso dell'iscrizione frammentaria di Gaio Sempronio Tuditano, cos. 129 a.C., da Duino (agro di Aquileia)*, in "Epigraphica", 75, 2013, pp. 107-125.
- CHIABÀ C.S.  
 M. Chiabà, *Ancora sull'iscrizione trionfale del console Gaio Sempronio Tuditano (129 a.C.) da Aquileia*, in *Römische Steindenkmäler im Alpen-Adria-Raum. Neufunde, Neulesungen und Interpretationen epigraphischer und ikonographischer Monumente* (Klagenfurt 2013), a cura di R. Lafer, c.s.
- CHIECO BIANCHI 1987  
 A.M. Chieco Bianchi, *Dati preliminari su nuove tombe di III secolo da Este*, in *Celti ed Etruschi* 1987, pp. 191-236.
- CHIECO BIANCHI 2002  
 A.M. Chieco Bianchi, *Le statuette di bronzo dal santuario di Reitia a Este (scavi 1880-1916 e 1987-1991)*, Mainz am Rhein 2002 (*Studien zur vor- und Früh-Geschichtlichen Heiligtümern*, 3).
- CHIECO BIANCHI 2013  
 A.M. Chieco Bianchi, 8.13. Cavaliere, in *Venetkens* 2013, p. 325.
- CHIECO BIANCHI - CALZAVARA CAPUIS 1985  
 A.M. Chieco Bianchi, L. Calzavara Capuis, *Este 1. 1-2. Le necropoli Casa di ricovero, Casa Mulletti Prosdocimi, Casa Alfonsi*, Roma 1985.
- CHIECO BIANCHI - MARINETTI 2013  
 A.M. Chieco Bianchi, A. Marinetti, 8.5. Devoto offerente, in *Venetkens* 2013, p. 323.
- CHIERDI 1879  
 G. Chierici, *Il Museo di Storia Patria di Reggio nell'Emilia*, in "Bullettino di Paleontologia Reggiana", V, 1879, pp. 177-197.
- CHIESI 2013  
 I. Chiesi, *Storia di Brescello. L'Età romana*, Reggio Emilia 2013.
- CHIOFFI 1999  
 L. Chioffi, *Caro: il mercato della carne nell'occidente romano. Riflessi epigrafici ed iconografici*, Roma 1999.
- CHIUSSI 2009  
 C. Chiussi, *Urbanistica di Piacenza*, in *ATTA*, 19, 2009, pp. 9-33.
- CIAMPOLTRINI 2011  
 G. Ciampoltrini, *Talamone*, in "Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche", XX, 2011, pp. 16-36.
- CICALA 2000  
 V. Cicala, *Il culto di Diana*, in *Rimini divina. Religioni e devozioni nell'eva antico*, a cura di A. Fontemaggi, O. Piolanti, Rimini 2000, pp. 39-48.
- CIFARELLI et alii 2002-2003  
 F.M. Cifarelli, L. Ambrosini, D. Nonnis, *Nuovi dati su Segni medio-repubblicana. A proposito di un nuovo poclom dall'acropoli*, in "RendPontAc", 75, 2002-2003, pp. 245-325.
- CIL  
*Corpus Inscriptionum Latinarum*, Berolini 1863-
- CILIBERTO 2012  
 F. Ciliberto, *Danne nel privato - donne nel pubblico: la statuarìa iconica femminile di Aquileia*, in "Lanx", 12, 2012, pp. 57-79.
- CIMAROSTI - FACCHINETTI 2012  
 E. Cimarosti, G. Facchinetti, *Albiorix e Apollo nel santuario del Monte Genevris, (Sauze d'Oulx, TO): il materiale ed i graffiti*, in *Instru-*

- menta inscripta III. Manufatti iscritti e vito dei santuari in età romana, Atti del Convegno (Macerata 2009), a cura di S.M. Marengo, G. Baratta, Macerata 2012, pp. 197-222.
- CIPRIANO 1999  
S. Cipriano (a cura di), *L'abitato di Altino in età tardorepubblicana: i dati archeologici*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 33-65.
- CIPRIANO - MAZZOCCHIN 2003  
S. Cipriano, S. Mazzocchin, *Un intervento di bonifica a Patavium: analisi dell'associazione tra anfore e ceramica*, in *Société française d'étude de la céramique antique en Gaule*, Atti del Convegno (Saint-Romain-en-Gal, 29 maggio - 1 giugno 2003), Marseille 2003, pp. 449-463.
- CISOTTO NALON 1994  
M. Cisotto Nalon, *La documentazione iconografica*, in *Padova romana. Testimonianze architettoniche nel nuovo allestimento del Lapidario del Museo Archeologico*, a cura di G. Zampieri, M. Cisotto Nalon, Milano 1994, pp. 35-54.
- CISPADANA 1987  
*Cispadana e letteratura antica*, Atti del Convegno di studi (Imola, maggio 1986), Bologna 1987.
- CITTÀ INVISIBILE 2005  
*La città invisibile. Padova preromana. Trent'anni di scavi e ricerche*, a cura di M. De Min, M. Gamba, G. Gambacurta, Ozzano Emilia 2005.
- CITTÀ NELL'ITALIA SETTENTRIONALE 1990  
*La città nell'Italia settentrionale in età romana. Morfologia, strutture e funzionamento dei centri urbani delle Regioni X e XI*, Atti del Convegno (Trieste, 13-15 marzo 1987), Roma 1990.
- CHRIST 2003  
K. Christ, *Hannibal*, Darmstadt 2003.
- CLEMENTI 2004  
T. Clementi, *I mosaici come fonte archeologica per lo studio dell'urbanistica: il caso di Padova*, in *Atti del IX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Aosta, 20-22 febbraio 2003), a cura di C. Angelelli, Ravenna 2004, pp. 139-150.
- COARELLI 1976  
F. Coarelli, *Un elmo con iscrizione latina arcaica al Museo di Cremona*, in *Mélanges offerts à Jacques Heurgon. L'Italie préromaine et la Rome républicaine*, Roma 1976, pp. 157-173.
- COARELLI 1979  
F. Coarelli, *Elmo bronzo da Pizzighetton*, in *I Galli e l'Italia*, Roma 1979, p. 108.
- COARELLI 1987  
F. Coarelli, *I santuari del Lazio in età repubblicana*, Roma 1987.
- COARELLI 2000a  
F. Coarelli, *Il lucus Pisaurensis e la romanizzazione dell'Ager Gallicus*, in *The Roman Middle Republic: Politics Religion and Historiography* c. 400-133 B.C., a cura di C. Bruun, Roma 2000, pp. 195-205.
- COARELLI 2000b  
F. Coarelli, *L'inizio dell'opus testaceum a Roma e nell'Italia romana*, in *La brique antique et médiévale. Production et commercialisation d'un matériau*, Actes du colloque international (Saint-Cloud, 16-18 novembre 1995), a cura di P. Boucheron, H. Broise, Y. Thébert, Roma 2000, pp. 87-95.
- COEN 1999  
A. Coen, *Corona etrusca*, Viterbo 1999.
- COEN 2007  
A. Coen, *Osservazioni su alcune tipologie di ornamenti in area picena nei loro legami con altri ambienti culturali: il caso delle oreficerie di età tardo-classica ed ellenistica*, in *Piceni ed Europa*, Atti del Convegno internazionale (Piran 2006), a cura di M. Guštin, P. Ettel, M. Buora, Udine 2007, pp. 157-165.
- COLONNA 1978  
G. Colonna, *Sudpiceno Bologna*, in "StEtr", XLVI, 1978, pp. 396-403.
- COMELLA 1981  
A. Comella, *Tipologia e diffusione dei complessi votivi in Italia in epoca medio e tardo-repubblicana. Contributo alla storia dell'artigianato antico*, in "MEFRA", 93, 2, 1981, pp. 717-803.
- COMO 2001  
*Como e la Lombardia nell'età del ferro*, Atti del 3° Convegno Archeologico Regionale (Como, Villa Olmo, 22-24 ottobre 1999), Como 2001.
- COMPOSTELLA 1995  
C. Compostella, *Ornata sepulera, le borghesie municipali e la memoria di sé nell'arte funeraria del Veneto romano*, Firenze 1995.
- Concept de romanisation 2006  
*Sur le concept de romanisation, Paradigmes historiographiques et perspectives de recherche*, in "MEFRA", 118, 2006, pp. 71-166.
- CONTESSI 2014  
L. Contessi, *Le anfore*, in Rossi 2014b, pp. 133-137.
- CONTICELLO 1963  
B. Conticello, *Ritratto di sovrano ellenistico nel Museo Archeologico di Terracina*, in "BdA", 48, 1963, pp. 289-293.
- CONUBIA GENTIUM 1999  
*Conubia gentium. La necropoli di Oleggia e la romanizzazione dei Vertamocari*, a cura di G. Spagnolo Garzoli, Torino 1999.
- COPPOLA 1989  
M.R. Coppola, *Terracina. Il museo e le collezioni*, Roma 1989.
- CORALINI 1996  
A. Coralini, *Osservazioni sulle fasce parziali o ornate fitomorfo nell'Italia settentrionale*, in *Atti del III Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Bordighera, 6-10 dicembre 1995), Bordighera 1996, pp. 233-246.
- CORALINI 2010  
A. Coralini, *Cultura abitativa nella Cisalpina romana*. 1. Forum Populi, Firenze 2010.
- CORBATO 1973  
C. Corbato, *Letteratura latina nella Gallia Transpadana*, in *Aquileia e Milano*, Atti della III settimana di studi aquileiesi (Aquileia 1972), Udine 1973, pp. 57-84.
- CORNELIO CASSAI 1999  
C. Cornelio Cassai, *Piacenza, Cantone del Cristo, Ospedale Civile*, in "AEmil", 2/2, 1999, p. 51.
- CORNELIO CASSAI 2007  
C. Cornelio Cassai, *Scheda n. 134, in Immagini divine. Deviazioni e divinità nella vita quotidiana dei Romani, testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Firenze 2007, p. 231.
- CORRADI CERVI - NASALLI ROCCA 1938  
M. Corradi Cervi, E. Nasalli Rocca, *Piacenza*, in "Archivio Storico delle Province Parmensi", 3, 1938, pp. 45-85.
- CORSO 1982  
A. Corso, *Mosaici antichi di Padova. Considerazioni sull'aspetto formale e sul problema urbanistico*, in "AVen", 5, 1982, pp. 83-119.
- CORSO 1986  
A. Corso, *Ambiente e monumenti della Cisalpina in Catullo*, in "AquilNost", 57, 1986, pp. 577-592.
- COSCIA 1998  
A. Coscia, *Il tempio repubblicano di Piacenza. Osservazioni su una serie di terrecotte architettoniche*, in "QuadStLun", 4, 1998, pp. 3-42.
- COSTA ET ALII 2001  
U. Costa, E. Gotti, G. Tagnon, *Nota tecnica: malte prelevate da mura antiche dallo scavo della Banca Popolare di Ravenna*, in *Fortificazioni antiche in Italia. Età repubblicana*, Roma 2001, pp. 25-28 (ATTA, 9).
- COSTANTINI - HAUSMANN 2013  
A. Costantini, Ch. Hausmann, *Ercolano. Vivere sotto il Vesuvio*, Milano 2013 (Archeo monografie).
- COUISSIN 1930  
P. Couissin, *Le casque romain de la Caverna delle Mosche (Vénétie Julienne)*, in "RA", XXXI, 1, 1930, pp. 93-96.
- COVA 1992  
P.V. Cova, *Cassio Parmense fra storia e leggenda*, in *Cova et alii* 1992, pp. 61-85.
- COVA ET ALII 1992  
P.V. Cova, *Letteratura latina dell'Italia settentrionale. Cinque studi*, Milano 1992.
- COVA 2008  
P. Cova, *Leone Pancaldi e le Biennali d'Arte Antica*, in Huber 2008, pp. 173-182.
- COZZA - RUTA SERAFINI 2007  
F. Cozza, A. Ruta Serafini (a cura di), *Colori della terra. Storia stratificata nell'area urbana del Collegio Ravenna a Padova* ("AVen", 27-28, 2004-2005), Padova 2007.

CREMASCHI - MARCHESINI 1978

M. Cremaschi, A. Marchesini, *L'evoluzione di un tratto di pianura padana (prov. Reggio e Parma) in rapporto agli insediamenti ed alla struttura geologica tra il XV sec. a.C. ed il sec. XI d.C.*, in "ArchMed", 5, 1978, pp. 542-562.

CREMASCHI et alii 1980

M. Cremaschi, M. Bernabò Brea, J. Tirabassi, A. D'Agostini, P.L. Dall'Aglio, S. Magri, W. Baricchi, A. Marchesini, S. Nepoti, *L'evoluzione della pianura emiliana durante l'età del Bronzo, l'età romana e l'alto medioevo: geomorfologia e insediamenti*, in "Padusa", 16, 1980, pp. 53-158.

CREMASCHI et alii 1994

M. Cremaschi, M. Marchetti, C. Ravazzi, *Geomorphological evidence for land surfaces cleared from forest in the central Po plain during the roman period*, in *Evaluation of land surfaces cleared from forests in the Mediterranean region during the time of the Roman empire*, in "Paleoclimate Research", 1994, pp. 119-132 (*Paläoklimaforschung*, 10).

CREMASCHI et alii 2006

M. Cremaschi, C. Pizzi, V. Valsecchi, *Water management and land use in the terramare and a possible climatic co-factor in their collapse. The case study of the terramare S. Rosa (Northern Italy)*, in "Quaternary International", 151, 2006, pp. 87-98.

CREMASCHI - MARCHETTI 1995

M. Cremaschi, M. Marchetti, *Changes in fluvial dynamics in the central Po Plain, Italy, between Late Glacial and Early Holocene*, in "Paleoclimate Research", 1995, pp. 173-190 (*Paläoklimaforschung*, 14).

CREMONINI et alii 2013

S. Cremonini, D. Labate, R. Curina, *The late-antiquity environmental crisis in Emilia region (Po river plain, Northern Italy): Geoarchaeological evidence and paleoclimatic considerations*, in "Quaternary International", 316, 12, 2013, pp. 162-178.

CRESCI MARRONE 1999

G. Cresci Marrone, *Presenze romane in Altino repubblicana: spunti per una prosopografia dell'integrazione*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 121-139.

CRESCI MARRONE 2000

G. Cresci Marrone, *Avanguardie di romanizzazione in area veneta. Il caso di nuovi documenti altinati*, in "AqN", LXXI, 2000, pp. 125-146.

CRESCI MARRONE 2004

G. Cresci Marrone, *Storia e storie ai margini della strada, in La via Annia e le sue infrastrutture*, Atti delle Giornate di studio (Ca' Tron di Roncade 2003), Cornuda 2004, pp. 28-39.

CRESCI MARRONE 2008

G. Cresci Marrone, *Épigraphie funéraire et romanisation en Transpadane: marque de propriété foncière ou signe de statut social*, in *Romanisation et épigraphie. Études interdisci-*

*plinaires sur l'acculturation et l'identité dans l'Empire romain*, a cura di R. Häussler, Montagnac 2008, pp. 31-41.

CRESCI MARRONE 2009

G. Cresci Marrone, *Insediamenti indigeni della Venetia verso la romanità*, in *Aspetti e problemi della romanizzazione* 2009, pp. 207-220.

CRESCI MARRONE 2010

G. Cresci Marrone, *Lineamenti di romanizzazione nel Chierese*, in *Archeologia a Chieri. Da Carream Potentia al Comune basso medievale*, a cura di G. Pantò, Binasco 2010, pp. 11-17.

CRESCI MARRONE 2011a

G. Cresci Marrone, *L'anfora contabile*, in *Altino antica* 2011, p. 109.

CRESCI MARRONE 2011b

G. Cresci Marrone, *Le prime iscrizioni latine in necropoli*, in *Altino antica* 2011, pp. 112-113.

CRESCI MARRONE 2011c

G. Cresci Marrone, *La romanizzazione (seconda metà III-metà I secolo a.C.)*, in *Altino antica* 2011, pp. 94-99.

CRESCI MARRONE 2012

G. Cresci Marrone, *Novità epigrafiche da Altinum*, in *Colons et colonies dans le monde romain, Actes de la XV<sup>e</sup> rencontre franco-italienne d'épigraphie du monde romaine* (Parigi, 4-6 ottobre 2008), a cura di S. Demougis, J. Scheid, Paris 2012, pp. 395-407.

CRESCI MARRONE - TIRELLI 2002

G. Cresci Marrone, M. Tirelli, *Cippo con indicazione di pedatura*, in *AI<EO* 2002, p. 213, n. 37.

CRESCI MARRONE - TIRELLI 2007

G. Cresci Marrone, M. Tirelli, *Altino romana: limiti e liminarietà*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 61-66.

CRESCI MARRONE - TIRELLI C.S.

G. Cresci Marrone, M. Tirelli, *Veneti, Etruschi e Greci nel santuario di Altino ellenistica: una triangolazione prospettica*, in *Il mondo etrusco e il mondo italico di ambito settentrionale prima dell'impatto con Roma (IV-II secolo a.C.)*, Atti del I convegno dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici - Sezione Etruria Padana e Italia settentrionale (Bologna, 28 febbraio - 1 marzo 2013), Pisa-Roma c.s.

CRISMANI - RIGHI 2002

A. Crismani, G. Righi, *Considerazioni sul materiale protostorico di San Servolo*, in *La necropoli di San Servolo. Veneti, Istri, Celti e Romani nel territorio di Trieste*, Trieste 2002, pp. 89-93.

CROCE DA VILLA 1998

P. Croce da Villa, *Laminetta votiva. Scheda V.172*, in *Tesori della Postumia* 1998, p. 563.

CROSETTO - VENTURINO GAMBARI 2011

A. Crosetto, M. Venturino Gambari, *Il foro romano di Dertona (Tortona). Nuovi dati sulle fasi di costruzione e di abbandono*, in *Maggi* 2011, pp. 87-100.

CUBBERLEY et alii 1988

A. Cubberley, J. Lloyd, P. Roberts, Testa and Cliban: *the baking covers of classical Italy*, in "BSR", 56, 1988, pp. 98-119.

CURINA 1999

R. Curina, *I depositi archeologici di S. Giovanni in Monte: osservazioni stratigrafiche*, in *San Giovanni in Monte. Scienze della terra ed archeologia*, Bologna 1999, pp. 115-151.

CURINA 2000a

R. Curina, *Edilizia pubblica: gli edifici di culto*, in *Aemilia* 2000, pp. 127-136.

CURINA 2000b

R. Curina, *Antefisse*, in *Aemilia* 2000, p. 453.

CURINA et alii 2010

R. Curina, L. Malnati, C. Negrelli, L. Pini (a cura di), *Alla ricerca di Bologna antica e medievale. Da Felsina a Bononia negli scavi di via D'Azeglio*, Borgo San Lorenzo 2010.

DALL'AGLIO 1979

P.L. Dall'Aglio, *Proposte per una datazione di due paleovalvi del Po nel reggiano*, in "Atti-MemModena", 2, serie XI, 1979, pp. 277-289.

DALL'AGLIO 1990

P.L. Dall'Aglio, *Parma e il suo territorio in età romana*, Parma 1990.

DALL'AGLIO 1997

P.L. Dall'Aglio, *Il diluvium di Paolo Diacono e le modificazioni ambientali tardoantiche: un problema di metodo*, in "Ocnus", 5, 1997, pp. 97-104.

DALL'AGLIO 2007

P.L. Dall'Aglio, *Geomorfologia e città di fondazione in Pianura Padana: il caso di Placentia*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 91-96.

DALL'AGLIO 2011

P.L. Dall'Aglio, *Topografia antica. Geoarcheologia e discipline paleoambientali*, in "RTopAnt", 21, 2011, pp. 7-24.

DALL'AGLIO - DI COCCO 2006

P.L. Dall'Aglio, I. Di Cocco, *La linea e la rete. Formazione storica del sistema stradale in Emilia-Romagna*, Milano 2006.

DALL'AGLIO - MARCHETTI 2014

P.L. Dall'Aglio, G. Marchetti, *La tabula alimentare veleiata e la sua rilevanza nel campo fisico-territoriale e di uso del suolo*, in *Atti del IV Convegno internazionale di Studi Veleiati (Veleia - Lugagnano Val d'Arda 2013)*, Bologna 2014, pp. 145-155.

DALL'AGLIO et alii 2011

P.L. Dall'Aglio, G. Marchetti, L. Pellegrini, K. Ferrari, *Relazioni tra urbanistica e geomorfologia nel settore centrale della Pianura Padana*, in "Ocnus", 19, 2011, pp. 61-86.

DALL'AGLIO et alii C.S.

P.L. Dall'Aglio, C. Franceschelli, K. Ferrari, G. Mete, P. Storchi, *La centuriazione della Pianura Padana: criteri ricostruttivi e problematiche storiche*, in *Atti del workshop Popolazione e risorse nell'Italia settentrionale dall'età pre-*

- romana ai longobardi (Roma 2014), Roma c.s.
- DALLEMULLE 1977  
U. Dallemulle, *Topografia ed urbanistica dell'antica Adria*, in "AqNost", XLVIII, 1977, cc. 165-192.
- DÄMMER 2002  
H.-W. Dämmer, *Il santuario sud-orientale. Le indagini recenti*, in RUTA SERAFINI 2002, pp. 248-259, 296.
- DÄMMER 2009  
H.-W. Dämmer, *Strutture edilizie nel santuario di Reitia a Este*, in *Altnoi* 2009, pp. 203-212.
- DASZEWSKY 1977  
W.A. Daszewsky, *La mosaïque de Thésée. Études sur les mosaïques avec la représentation du labyrinthe, de Thésée, du Minotaure*, in *NeoPaphos*, II, 1977.
- D'AURIA 2011  
D. D'Auria, *La Protocosa del Granduca Michele (VI, 5,5): funzionalità degli ambienti, tipologie edilizie e decorazioni parietali*, in *Pittura ellenistica in Italia e in Sicilia. Linguaggi e tradizioni*, Atti del Convegno di studi (Messina, 24-25 settembre 2009), a cura di F. La Torre, M. Torelli, Roma 2011, pp. 447-458.
- DE BERNARDO STEMPEL 2011  
De Bernardo Stempel, *Il testo pregallico della stele di Vercelli nel contesto delle lingue celtiche. Con un'appendice sull'indicativo passato nel verbo celtico continentale*, in *Finem dare* 2011, pp. 67-80.
- DEGRASSI 1962  
A. Degrassi, *Scritti vari di antichità*, Roma 1962.
- DEGRASSI 2001  
V. Degrassi, *Dei ed eroi al Timavo*, in DEGRASSI - GIOVANNINI 2001, pp. 63-67.
- DEGRASSI - GIOVANNINI 2001  
V. Degrassi, A. Giovannini (a cura di), *Tempus edax rerum. Roma ed il Timavo. Appunti di ricerca*, Duino Aurisina 2001.
- DE GROSSI MAZZORIN 2001  
J. De Grossi Mazzorin, *L'uso dei cani nei riti funerari. Il caso della necropoli di età imperiale a Fidene-via Radicofani*, in *Römischer Bestattungsbrauch und Beigabensitten in Rom, Norditalien und den Nordwestprovinzen von der späten Republik bis in die Kaiserzeit. Culto dei morti e costumi funerari romani. Roma Italia settentrionale e province nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale*, Atti del Convegno internazionale (Roma, 1-3 aprile 1998), a cura di M. Heinzelmann, J. Ortalli, P. Fasold, Wiesbaden 2001, pp. 77-82.
- DELAMARRE 2003  
X. Delamarre, *Dictionnaire de la langue gauloise. Une approche linguistique du vieux-celtique continental*, Paris 2003.
- DELLA PORTA 1996  
C. Della Porta, *I mosaici con inserti litici irregolari di Aquileia*, in *Atti del III Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Bordighera, 6-10 dicembre 1995), a cura di F. Guidobaldi, A. Guiglia Guidobaldi, Bordighera 1996, pp. 189-204.
- DEL TUTTO ET ALII 2002  
L. Del Tutto, A.L. Prosdociami, G. Rocca, *Lingue e culture intorno al 295 a.C. Tra Roma e gli Italici del Nord*, in *La battaglia del Sentino. Scontro fra nazioni e incontro in una nazione*, Atti del Convegno di studi (Camerino - Sassoferrato, 10-13 giugno 1998), Roma 2002, pp. 407-663.
- DE MARIA 1983  
S. De Maria, *L'architettura romana in Emilia-Romagna fra III e I sec. a.C.*, in *Studi sulla città antica. L'Emilia-Romagna*, Roma 1983, pp. 335-381.
- DE MARIA 2000  
S. De Maria, *Cultura figurativa: la decorazione architettonica*, in *Aemilia* 2000, pp. 288-299.
- DE MARINIS 1984  
R. De Marinis, *La città in Lombardia. La sua nascita e la sua evoluzione*, in *Archeologia urbana* 1984, pp. 22-33.
- DE MARINIS 1986  
R. De Marinis (a cura di), *Gli Etruschi a nord del Po*, Catalogo della mostra (Mantova, Palazzo ducale, 21 settembre 1986 - 12 gennaio 1987), Udine 1986.
- DE MARINIS 1990  
R. De Marinis, *La preistoria e protostoria, in Lodi. La Storia*, I, Lodi 1990, pp. 9-32.
- DE MARINIS 1997  
R. De Marinis, *La tomba gallica di Castiglione delle Stiviere*, in "NotABerg", 5, 1997, pp. 115-158.
- DE MARINIS 2003  
R. De Marinis, *Celti, Comuni ed Etruschi: le popolazioni preromane della Lombardia*, in *Storia della Lombardia*, 1, Roma-Bari 2003, pp. 3-20.
- DENTI 1991a  
M. Denti, *I Romani a nord del Po. Archeologia e cultura in età repubblicana e augustea*, Milano 1991.
- DENTI 1991b  
M. Denti, *Ellenismo e romanizzazione nella X regio. La scultura delle élites locali dall'età repubblicana ai giulio-claudi*, Roma 1991.
- DENTI 2007  
M. Denti, *Sculpteurs grecs et commanditaires romains entre Délos, Rome et l'Italie. Aux origines politiques de l'hellénisme néo-attique*, in *Neronia, 7. Rome, l'Italie et la Grèce. Hellénisme et philhellénisme au premier siècle après J.-C.*, Actes du VIII Colloquio international de la SIEN (Athènes, 21-23 ottobre 2004), Bruxelles 2007, pp. 355-377.
- DENTI 2008  
M. Denti, *Sculptori neattici in Cisalpina nel II e I secolo a.C. Statue di culto e committenza senatoria*, in SLAVAZZI - MAGGI 2008, pp. 119-132.
- DEODATO 2007  
A. Deodato, *I materiali di Corso Libertà 115*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 115-118.
- DEODATO 2011  
A. Deodato, *La Bessa: abbigliamento e utensili*, in *Oro, pane e scrittura* 2011, pp. 49-54.
- DEODATO ET ALII 2004  
A. Deodato, P. Di Maio, S. Ratto, *Schede territoriali. Vinzaglio*, in *Tra terra e acque. Carta archeologica della provincia di Novara*, a cura di G. Spagnolo Garzoli, F.M. Gambari, Novara 2004, pp. 524-525.
- DERTONA. HISTORIA PATRIAE 2006  
Dertona. *Historia patriae. Storia di Tortona dalla preistoria ad oggi, 2. L'età romana, Il secolo a.C. - V secolo d.C.*, Tortona 2006.
- DESANTIS 1993  
P. Desantis, *Spina: la città*, in *Spina* 1993, pp. 259-266.
- DESANTIS 2000a  
P. Desantis, *Torso di eroe guerriero*, in *Aemilia* 2000, pp. 304-305.
- DESANTIS 2000b  
P. Desantis, *Corredo funerario. Canossa (Reggio Emilia)*, in *Aemilia* 2000, pp. 45-47.
- DESANTIS 2000c  
P. Desantis, *Statua panneggiata firmata Kleomenes*, in *Aemilia* 2000, p. 300, n. 63.
- DESANTIS 2004  
P. Desantis, *Lo scavo dell'ex cinema Modernissimo. I culti: la Bona Dea e i Fauni*, in *Il Museo di San Domenico. Restauri, scavi, studi, progetti*, Imola 2004, p. 86.
- DESANTIS 2006  
P. Desantis, *Le merci e i prodotti dello scambio*, in BERTI 2006, pp. 52-76.
- DESANTIS ET ALII 2009  
P. Desantis, C. Negrelli, D. Rigato, *Forum Cornelli: Nixi Dii fra archeologia ed epigrafia, in Opinione pubblica e forme di comunicazione a Roma. Il linguaggio dell'epigrafia*, Atti del Colloquio AIEGL - Borghesi 2007 (Bertinoro, 21-23 giugno 2007), a cura di M.G. Angeli Bertinelli, A. Donati, Faenza 2009, pp. 317-360.
- DES IBÈRES 2004  
*Des Ibères aux Vénètes*, a cura di S. Augusta-Boularot, X. Lafon, Roma 2004.
- DE SIMONE 2006  
G.F. De Simone, *VI, 17, Insula Occidentalis, 41, in Pompei, Regiones VI-VII, Insula Occidentalis, 1*, a cura di M. Aoyagi, U. Pappalardo, Napoli 2006, pp. 43-67.
- DESPINIS 2004  
G.I. Despinis, *Zu Akrolithstatuen griechischer und römischer Zeit*, in "NachAKGött", 8, 2004, pp. 245-301.

DEZZA - BRAMIERI 2007

V. Dezza, G. Bramieri, *Pavia: lo scavo di via Omodeo e il reticolo viario di Ticinum*, in *Urbanizzazione 2007*, pp. 317-320.

DIEBNER 1988

S. Diebner, *I rilievi gladiatori in rapporto ai giochi anfiteatrali*, in *Anfiteatro Flavio. Immagine, testimonianze, spettacoli*, Roma 1988, pp. 131-145.

DI FILIPPO BALESTRAZZI 1988

E. Di Filippo Balestrazzi, *Lucerne del Museo di Aquileia. II. Lucerne romane di età repubblicana ed imperiale*, Fiume Veneto 1988.

DI FILIPPO BALESTRAZZI 1996

E. Di Filippo Balestrazzi, *Concordia. Il passaggio dal momento protostorico alla romanizzazione*, in *Protostoria tra Sile e Tagliamento 1996*, pp. 303-305.

DI FILIPPO BALESTRAZZI 2001

P. Di Filippo Balestrazzi, *Il foro*, in *Concordia Sagittaria. Tremila anni di storia*, a cura di P. Di Filippo Balestrazzi, E. Citton, Rubano 2001, pp. 159-163.

DI FILIPPO BALESTRAZZI 2011

E. Di Filippo Balestrazzi, *Ancora a Concordia, lungo la via Annia: riflessioni sul suo passaggio e sui sistemi di accesso alla città alla luce della sua geomorfologia e della sua lunga storia*, in *Via Annia II. Adria, Padova, Altino, Concordia, Aquileia. Progetto di recupero e valorizzazione di un'antica strada romana*, Atti della Giornata di studio (Padova, Musei Civici, 17 giugno 2010), a cura di F. Veronese, Padova 2011, pp. 91-123.

DI FILIPPO BALESTRAZZI 2012

E. Di Filippo Balestrazzi, *Una stele patavina tra veneticità e romanizzazione*, in "AVen", 35, 2012, pp. 201-215.

DI FILIPPO BALESTRAZZI 2013

E. Di Filippo Balestrazzi, *La romanizzazione*, in *Venetkens 2013*, pp. 162-171.

DILKE 1971

O.A.W. Dilke, *Gli agrimensari di Roma antica*, Bologna 1971.

DI LUCA 2004

M.T. Di Luca, *Il lucus Pisauensis*, Pesaro 2004.

DI STEFANO MANZELLA 2012

I. Di Stefano Manzella, *Tegola graffita prima della cottura*, in *Terme di Diocleziano. La collezione epigrafica*, a cura di R. Friggeri, M.G. Granino Cecere, G.L. Gregori, Roma 2012, pp. 71-72.

DOHRN 1972

T. Dohrn, *Die Ficaronische Ciste in der Villa Giulia in Rom*, Berlin 1972.

DOMERGUE 1998

C. Domergue, *La miniera d'oro della Bessa nella storia delle miniere antiche*, in *Archeologia in Piemonte 1998b*, pp. 207-222.

DONAT 2009

P. Donat, *La ceramica nella Cisalpina nord-orientale dalla fondazione di Aquileia ad Augusto*, in *Aspetti e problemi della romanizzazione 2009*, pp. 109-146.

DONAT c.s.

P. Donat, *Urne in ceramica grezza tra tarda età repubblicana ed età giulioclaudia nel territorio dell'attuale Friuli Venezia Giulia. Continuità e cesure con l'età protostorica*, in *Il funerario in Friuli e nelle regioni contermini tra l'età del Ferro e l'età tardo antica*, Atti del Convegno internazionale (San Vito al Tagliamento 2013), c.s.

DONATI 1982

A. Donati, *Storia di Cesena. L'età antica*, Rimini 1982.

DONATI 2008

A. Donati (a cura di), *Storia di Sarsina I. L'età antica*, Cesena 2008.

DONDERER 1986

M. Donderer, *Die Chronologie der römischen Mosaiken in Venetien und Istrien bis zur Zeit der Antonine*, Berlin 1986.

DRESSSEL 1978

H. Dressel, *Saggi sull'instrumentum romano*, Perugia 1978.

DUNBABIN 1999

K. Dunbabin, *Mosaics of the Greek and Roman World*, Cambridge 1999.

DURANDO 1997

F. Durando, *Parole, pietre, confini. Documenti letterari, epigrafici, topografici per la storia di Cremona romana*, Cremona 1997.

DURANTE 2001

A.M. Durante, *Edilizia privata a Luna. Note a margine di recenti scoperte*, in *Abitare in Cisalpina 2001*, pp. 269-295.

*Echi della terra 2002*

*Gli echi della terra. Cultura celtica in Friuli. Dati, materiali e momenti dell'immaginario*, Catalogo della mostra (Gorizia, Castello di Gorizia, 25 maggio - 27 ottobre 2002), Pisa 2002.

EDCS

*Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby* [<http://www.manfredclaus.de>].

EDR

*Epigraphic Database Roma* [<http://www.edr-edr.it>].

ELLERO 2009

A. Ellero, *L'anfora "contabile" di S. Francesco del Deserto: alcune letture integrative*, in "QuadAven", XXV, 2009, pp. 139-141.

ELLIS EVANS 1967

D. Ellis Evans, *Gaulish Personal Names. A Study of Some Continental Celtic Formations*, Oxford 1967.

*Emilia Romagna 1999*

*Emilia Romagna. Luoghi e tradizioni d'Italia*, I-III, a cura di L. Borrelli Vlad, V. Emiliani, P. Sommella, Roma 1999.

ERCOLANI COCCHI 1987

E. Ercolani Cocchi, *Unità - riserva di valore, strumenti di pagamento, mezzi di scambio*, in "StDocA", 3, 1987, pp. 131-173.

ERCOLANI COCCHI 1990

E. Ercolani Cocchi, *La moneta come fonte per la storia del territorio ravennate*, in *Storia di Ravenna. I. L'età antica*, a cura di G. Susini, Venezia 1990, pp. 363-373.

ERCOLANI COCCHI 1993

E. Ercolani Cocchi, *Presenze monetali in Adriatico fra VI e I secolo a.C. Ipotesi dai materiali del Museo Nazionale di Ravenna*, in *Actes du XI Congrès international denumismatique* (Bruxelles, 8-13 settembre 1991), I, Louvain-la-Neuve 1993, pp. 93-106.

ERCOLANI COCCHI 2004

E. Ercolani Cocchi, *Approdi, percorsi e luoghi di culto: la documentazione delle stipi votive e la diffusione della moneta romana*, in *Romanizzazione e moneta 2004*, pp. 47-53, 150-157.

ERCOLANI COCCHI 2008

E. Ercolani Cocchi, *La moneta racconta la storia del Decimano*, in *FICARA - MANZELLI 2008*, pp. 51-69.

ESQUILINI 2011

E. Esquilini, *Produzione e circolazione delle anfore greco italiche in area adriatica*, Tesi di dottorato, Bologna 2011.

*Est ille flos Italiae 2008*

*Est enim ille flos Italiae... Vita economica e sociale nella Cisalpina romana*, Atti delle Giornate di studi in onore di Ezio Buchi (Verona, 30 novembre - 1 dicembre 2006), a cura di P. Basso, A. Buonopane, A. Cavarzere, Verona 2008.

FARFANETI 1999

B. Farfaneti, *Il gruppo di terrecotte figurate da Cesenatico*, in "Ostraka", 2, 1999, pp. 343-358.

FARFANETI 2000

B. Farfaneti, *Le statue*, in *Cesenatico romana. Archeologia e territorio*, Ravenna 2000, pp. 116-123.

FEUGÈRE 1991

M. Feugère, *Les gobelets*, in *Voisselle 1991*, pp. 53-58.

FEUGÈRE 1994

M. Feugère, *Casques antiques. Les visages de la guerre de Mycènes à la fin de l'Empire romain*, Paris 1994.

FEUGÈRE - MANIQUET 2011

M. Feugère, C. Maniquet, *Casques antiques. Les visages de la guerre, de Mycènes à la fin de l'Empire romain*, Paris 2011.

FILIPPI 1997

F. Filippi, *Alba Pompeia. Archeologia della città dalla fondazione alla tarda antichità*, Alba 1997.

*Finem dare 2011*

*Finem dare. Il confine tra sacro, profano e immaginario. A margine della stele bilingue del Museo Leone di Vercelli*, Atti del Convegno



- internazionale (Vercelli, 22-24 maggio 2008), a cura di G. Cantino Wataghin, Vercelli 2011.
- FINOCCHI 2002
- S. Finocchi, Iulia Dertona colonia, Pavia 2002.
- FIRPO 2002
- G. Firpo, *Quale Sentino?*, in *La battaglia del Sentino. Scontro fra nazioni e incontro in una nazione*, Atti del Convegno di studi (Camerino - Sassoferrato, 10-13 giugno 1998), Roma 2002, pp. 95-126.
- FIOGLIARI 1957
- G. Fogolari, *Il Museo Nazionale Atestino in Este*, Roma 1957.
- FIOGLIARI 1988
- G. Fogolari, *La cultura*, in *Veneti antichi* 1988, pp. 15-195.
- FIOGLIARI - GAMBACURTA 2001
- G. Fogolari, G. Gambacurta (a cura di), *Materiali veneti preromani e romani dal santuario di Lâgole di Calalzo al Museo di Pieve di Cadore*, Roma 2001.
- FIOGLIARI - SCARFI 1970
- G. Fogolari, B.M. Scarfi, *Adria antica*, Venezia 1970.
- FONTANA 1994
- F. Fontana, *Rappresentazione di una vittoria nel frontone fittile di Monastero*, in "Ostraka", 3, 1994, pp. 175-188.
- FONTANA 1997
- F. Fontana, *I culti di Aquileia repubblicana. Aspetti della politica religiosa in Gallia Cisalpina tra il III e il II sec. a.C.*, Roma 1997 (*Studi e Ricerche sulla Gallia Cisalpina*, 9).
- FONTANA 2001
- F. Fontana, *L'area sacra presso il Timavo*, in DEGRASSI - GIOVANNINI 2001, pp. 68-75.
- FONTANA 2004
- F. Fontana, *Topografia del sacro ad Aquileia: alcuni spunti*, in *Aquileia dalle origini* 2004, pp. 401-424.
- FONTANA 2006
- F. Fontana, *Testimonianze di culti in area nord-adriatica: il caso di Apollo e Diana*, in *Rimini e l'Adriatico* 2006, pp. 313-351.
- FONTANA 2012
- F. Fontana, *La domus dei "putti danzanti" lungo la via Gemina: aspetti planimetrici e funzionali*, in *Architettura privata ad Aquileia* 2012, pp. 131-140.
- FONTANA - MURGIA 2012
- F. Fontana, E. Murgia, *La domus dei "putti danzanti" lungo la via Gemina: alcuni elementi dell'apparato decorativo*, in *Architettura privata ad Aquileia* 2012, pp. 297-308.
- FONTEMAGGI - PIOLANTI 1995
- A. Fontemaggi, O. Piolanti, *Il popolamento nel territorio di Ariminum: testimonianze archeologiche*, in *Pro popolo ariminense*, Atti del Convegno internazionale "Rimini antica. Una repubblica tra terra e mare" (Rimini, ottobre 1993), a cura di G. Susini, A. Calbi, Faenza 1995, pp. 531-561.
- Formazione della città 1987
- La formazione della città in Emilia Romagna. Prime esperienze urbane attraverso le nuove scoperte archeologiche*, Catalogo della mostra (Bologna, Museo Civico Archeologico, 26 settembre 1987 - 24 gennaio 1988), a cura di G. Bermond Montanari, Bologna 1987.
- FORTUNATI - POGGIANI KELLER 2007
- M. Fortunati, R. Poggiani Keller (a cura di), *Storia economica e sociale di Bergamo. I primi millenni. Dalla preistoria al Medioevo*, I, 1-2, Bergamo 2007.
- Forum et basilica 1995
- Forum et basilica in *Aquileia e nella Cisalpina romana*, Atti della XXV settimana di studi aquileiesi (Aquileia, aprile 1994), a cura di M. Mirabella Roberti, Udine 1995 (*Antichità altoadriatiche*, 42).
- FOZZATI 2010
- L. Fozzati (a cura di), *Aquileia patrimonio dell'umanità*, Udine 2010.
- FRACCARO 1956
- P. Fraccaro, *Opuscula*, I, Pavia 1956.
- FRANCHI DE BELLIS 1993
- A. Franchi del Bellis, *Il latino nell'ager gallicus: i piccoli riminesi*, in *Caratteri ed diffusione del latino in età arcaica*, a cura di E. Campanile, Pisa 1993, pp. 35-63.
- FRANCHI VICERÉ 2008
- L. Franchi Viceré, *Testa di sovrano ellenistico*, in *La forza del bello. L'arte greca conquista l'Italia*, Catalogo della mostra (Mantova, Palazzo Te, 29 marzo - 6 luglio 2008), a cura di M.L. Catoni, Mantova 2008, p. 330, n. 45.
- FRASSINE 2010
- M. Frassine, *La questione Popillia-Annia tra Padova e Adria*, in *...viam Anniam* 2010, pp. 107-119.
- FROVA 1954
- A. Frova, *L'Afrodite-Musa di Milano*, in "BdA", 1954, pp. 97-106.
- FROVA 1965
- A. Frova, *Il mosaico e la pittura*, in *Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla repubblica alla tetrarchia*, Catalogo. VI Mostra biennale d'arte antica (Bologna, 20 settembre - 22 novembre 1964), II, Bologna 1965, pp. 508-515.
- FROVA 1994
- A. Frova, *Tre sculture nel teatro romano di Brescia*, in *Studi di archeologia della X Regio in ricordo di Michele Tombaloni*, a cura di B.M. Scarfi, Roma 1994, pp. 345-364.
- GABBA 1990
- E. Gabba, *La conquista della Gallia Cisalpina*, in *Storia di Roma. 2. L'impero mediterraneo, 1. La repubblica imperiale*, Torino 1990, pp. 69-77.
- GAGETTI 2008a
- E. Galletti, *Alessandro a cavallo*, in *Gentili* 2008, p. 202.
- GAGETTI 2008b
- E. Galletti, *Gemme scelte dalla collezione glittica del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia*, in *Preziosi ritorni. Gemme aquileiesi dai Musei di Vienna e Trieste*, a cura di F. Ciliberto, A. Giovannini, Aquileia 2008, pp. 181-194.
- GAGGIOTTI 1985
- M. Gaggiotti, *Atrium Regium - basilica (Aemilia). Una insospettata continuità storica e una chiave ideologica per la soluzione del problema dell'origine della basilica*, in "AnalRom", 14, 1985, pp. 53-73.
- GAHEIS 1908
- A. Gaheis, *Tesoretto di statue d'Ercole scoperto a Trieste*, in "Archeogr/Triest", 32, 1908, pp. 239-247.
- GALEANO DOMINGUEZ 1999
- A.M. Galeano Dominguez, *El término conscripti en la epigrafía hispana e italiana: un nuevo acercamiento a su significado*, in "Habis", 30, 1999, pp. 315-328.
- GALLI 1998a
- G. Galli, *Gli elmi dei legionari*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 189-190.
- GALLI 1998b
- G. Galli, *Elmo con iscrizione*, in *Tesori della Postumia* 1998, p. 275, n. II.20.
- GALLI 1998c
- G. Galli, *Scheda II, 21*, in *Tesori della Postumia* 1998, p. 275.
- GALLI 2001
- M. Galli, *Per un'analisi della ceramica domestica come indicatore culturale. Note preliminari sul caso della colonia romana di Ariminum*, in *Abitare in Cisalpina* 2001, pp. 217-254.
- GALLI 2005
- M. Galli, *Vasellame domestico e Lebenswelten. Il formarsi di una cultura urbana nella colonia romana di Ariminum*, in "Palilia", 16, 2005, pp. 153-173.
- GALSTERER 1991
- H. Galsterer, *Aspetti della romanizzazione nella Cisalpina*, in *Preistoria e protostoria dell'Alto Adriatico*, Atti della XXI Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 21-26 aprile 1990), Udine 1991, pp. 165-183 (*Antichità Altoadriatiche*, 37).
- GALSTERER 1992
- H. Galsterer, *Die Kolonisation der hohen Republik und die römische Feldmesskunst*, in *Die römische Feldmesskunst: interdisziplinäre Beiträge zu ihrer Bedeutung für die Zivilisationsgeschichte Roms*, Atti del Convegno (Wolfenbüttel - Göttingen, 5-9 giugno 1988), Göttingen 1992, pp. 412-428.
- GAMBA 1986
- M. Gamba, *La ceramica a vernice nera da Este e Padova*, in *De Marinis* 1986, pp. 142-145.
- GAMBA 2011
- M. Gamba, 5.93. *Divinità femminile in trono*. 5.94. *Divinità femminile in trono*, in *Grandi vie* 2011, pp. 605-606, nn. 5.93, 5.94.

GAMBA 2012

M. Gamba, *Il Monte Summano. Un santuario sulle vie della transumanza*, in BUSANA 2012, pp. 85-86.

GAMBA 2013a

M. Gamba, *Lamina rettangolare con teoria di due uomini, Lamina rettangolare con teoria di tre donne*, in Venetkens 2013, pp. 327-328, n. 8.19-20.

GAMBA 2013b

M. Gamba, *Divinità femminile in trono e Marte a riposo*, in Venetkens 2013, p. 420, n. 12.1.5.

GAMBA 2014

M. Gamba, *La Preistoria e la protostoria, in Storia di Vicenza. Dalla Preistoria all'età contemporanea*, a cura di G. Gullino, Sommacampagna 2014, pp. 11-37.

GAMBA et alii 2005a

M. Gamba, G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, C. Balista, *Topografia e urbanistica*, in *Città invisibile* 2005, pp. 23-31.

GAMBA et alii 2005b

M. Gamba, G. Gambacurta, C. Sainati, *L'abitato*, in *Città invisibile* 2005, pp. 65-75.

GAMBA et alii 2009

M. Gamba, R. Salerno, S. Emanuele et alii, *Santorso (Vicenza). Monte Summano. Indagini preliminari* 2008, in "QuadAven", XXV, 2009, pp. 97-109.

GAMBA - PAGAN 2012

M. Gamba, N. Pagan, *Vicenza. Palazzo Da Porto-Colleoni. La sequenza stratigrafica pre-romana (scavi 2010-2011)*, in "QuadAven", XXVIII, 2012, pp. 111-115.

GAMBA - PETTENO 2007

M. Gamba, E. Pettenò (a cura di), *Una statuetta in argento di Marte dal Monte Summano. Nota preliminare*, in "QuadAven", XXIII, 2007, pp. 174-182.

GAMBACURTA 1996

G. Gambacurta, *Altino. Le necropoli*, in *Protostoria tra Sile e Tagliamento* 1996, pp. 47-68.

GAMBACURTA 1999

G. Gambacurta, *Aristocrazie venete altinate e ritualità funeraria in un orizzonte di cambiamento*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 97-120.

GAMBACURTA 2003

G. Gambacurta, *Este (PD). Le sepolture degli ultimi aristoi veneti*, in MALNATI - GAMBA 2003, pp. 86-87.

GAMBACURTA 2007

G. Gambacurta, *L'aspetto veneto orientale. Materiali della seconda età del ferro tra Sile e Tagliamento*, Portogruaro 2007.

GAMBACURTA 2009

G. Gambacurta, *La romanizzazione di Padova attraverso le sepolture: un esempio di scavo in laboratorio*, in *Via Annia. Adria, Padova, Altino, Concordia, Aquileia. Progetto di recupero e valorizzazione di un'antica strada romana*, Atti

della Giornata di studio (Padova, 19 giugno 2008), a cura di F. Veronese, Padova 2009, pp. 39-65.

GAMBACURTA 2011

G. Gambacurta, *Il rituale funerario nell'epoca della romanizzazione*, in *Altino antica* 2011, p. 110

GAMBACURTA et alii 1996

G. Gambacurta, J. Manning-Press, A. Ruta Serafini 1996, *Via delle Grazie. Scavo stratigrafico d'urgenza* 1994, in *Protostoria tra Sile e Tagliamento* 1996, pp. 146-148.

GAMBACURTA et alii 2012

G. Gambacurta, N. Bacci, P. Marcassa, *Adria. Lo scavo nell'area dell'Ospedale Santa Maria Regina degli Angeli 2010-2011*, in "QuadAven", XXVIII, 2012, pp. 44-50.

GAMBACURTA et alii 2014

G. Gambacurta, C. Balista, M. Bertolini, F. Bortolami, A. Del Brusco, F. Fulega, U. Thun Hohenstein, E. Valli, *Adria, via Amalaretta e via Zaccagnini. Le indagini 2010-2011. Notizia preliminare*, in "NAVe", I, 2014, pp. 35-44

GAMBACURTA et alii c.s.

G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, A. Marinetti, A.L. Prodocimi, *Due nuovi cippi con iscrizione venetica da Padova, in Amore per l'Antico. Studi di Antichità in onore di Giuliano de Marinis*, a cura di G. Bandelli, F. Lo Schiavo, Roma c.s.

GAMBACURTA - GROppo c.s.

G. Gambacurta, G. Groppo, *Oderzo: appunti di topografia tra centro urbano e necropoli*, in *Il funerario in Friuli e nelle regioni contermini tra l'età del Ferro e l'età tardo antica*, Atti del Convegno internazionale (San Vito al Tagliamento 2013), c.s.

GAMBACURTA - RUTA SERAFINI 2006

G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, *Alti immani magnitudine simulacra habent (Caes., De Bello Gallico, V, XVI)*, in ...ut... rosae... ponerentur, *Scritti di archeologia in ricordo di Giovanna Luisa Ravagnan*, a cura di E. Bianchin Citton, M. Tirelli, Venezia 2006, pp. 47-55.

GAMBACURTA - RUTA SERAFINI 2013

G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, *Lamina con guerriero*, in Venetkens 2013, p. 428.

GAMBACURTA - RUTA SERAFINI c.s.

G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, *Veneti e Celti, in Celti d'Italia c.s.*

GAMBAR 1987

F.M. Gambari, *Vinzaglio (Novara)*, in "StEtr", LIII, 1987, pp. 425-426.

GAMBAR 1998

F.M. Gambari, *Arte e artigianato, cultura figurativa e plastica nell'età del ferro piemontese*, in *Tesori della Pastumia* 1998 pp. 289-302.

GAMBAR 2007

F.M. Gambari, *Dormelletto. I documenti epigrafici in celtico cisalpino*, in "QuadAPiem", XXII, 2007, pp. 256-260.

GAMBAR 2008

F.M. Gambari (a cura di), *Taurini sul confine. Il Bric San Vito di Precetto nell'età del Ferro*, Torino 2008.

GAMBAR 2011

F.M. Gambari, *Per una lettura "protostorica" della bilingue di Vercelli*, in *Finem dare* 2011, pp. 47-65.

GAMBAR 2011

F.M. Gambari, R. Cerri (a cura di), *L'alba della città. Le prime necropoli del centro proto urbano di Castelletto Ticino*, Novara 2011.

GANGEMI 2003a

G. Gangemi, *Il santuario in località Monte Calvario di Auronzo di Cadore (BL)*, in MALNATI - GAMBA 2003, pp. 100-102.

GANGEMI 2003b

G. Gangemi, *I dischi votivi dal Monte Calvario di Auronzo di Cadore (BL)*, in MALNATI - GAMBA 2003, p. 103.

GANGEMI 2006

G. Gangemi, *A proposito delle lamine iscritte a specchio liscio dal santuario in località Monte Calvario di Auronzo di Cadore (Belluno): spunti di riflessioni e di ipotesi*, in ...ut... rosae... ponerentur. *Scritti in ricordo di Giovanna Luisa Ravagnan*, a cura di E. Bianchin Citton, M. Tirelli, Venezia 2006, pp. 57-66.

GANGEMI 2009

G. Gangemi, *Le emergenze strutturali del santuario di Monte Calvario ad Auronzo di Cadore (BL) nel contesto della viabilità antica tra Italia e Norico*, in *Altino* 2009, pp. 247-262.

GASPAROTTO 1951

C. Gasparotto, *Padova romana*, Roma 1951.

GASPARRI 1986

C. Gasparri, *Bacchus*, in *LIMC*, III, 1, 1986, pp. 540-566.

GAUCCI - POZZI 2009

A. Gaucci, A. Pozzi, *L'archeologia funeraria negli empari costieri. Le tombe con iscrizioni etrusche da Spina e Adria, in Tra Etruria, Lazio e Magna Grecia. Indagini sulle necropoli*, Atti dell'incontro di studio (Fisciano, 5-6 marzo 2009), a cura di R. Bonaudo, L. Cerchiali, C. Pellegrino, Paestum 2009, pp. 51-64.

GENTILI 2008

G. Gentili (a cura di), *Giulio Cesare. L'uomo, le imprese, il mito*, Catalogo della mostra (Roma, Chiostro del Bramante, 23 ottobre 2008 - 3 maggio 2009), Cinisello Balsamo 2008.

GEORGE 1997

M. George, *The Roman Domestic Architecture of Northern Italy*, Oxford 1997.

GERVASINI - LANDI 2004

L. Gervasini, S. Landi, *Alcune osservazioni sui mosaici della villa romana del Varignano Vecchio: vecchi restauri e nuove proposte*, in *Atti del IX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Aosta, 20-22 febbraio 2003), a cura di C. Angelelli, Ravenna 2004, pp. 67-79.

GERVASINI - LANDI 2013

L. Gervasini, S. Landi, *Un emblema in opus vermiculatum di età sillana dalla villa romana del Varignano Vecchio (Porto Venere, La Spezia), in Atti del XVIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)* (Cremona, 14-17 marzo 2012), a cura di C. Angelelli, Tivoli 2013, pp. 155-163.

GERVASINI - LANDI 2014

L. Gervasini, S. Landi, *Luni (Ortonovo, SP), edilizia privata. Pavimenti noti e meno noti di due domus di età tardo repubblicana*, in *Atti del XIX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)* (Isernia, 13-16 marzo 2013), a cura di C. Angelelli, Tivoli 2014, pp. 433-442.

GEISER - WIBLÉ 1983

A. Geiser, F. Wiblè, *Monnaies du site de Martigny*, in "ASchw", 6, 1983, pp. 68-77.

GHEDENI 1998

F. Ghedini, *Cultura artistica lungo la Via Postumia*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 342-348.

GHEDENI 2012

F. Ghedini, *Soluzioni e modelli abitativi tra tardo Repubblica e tardo Impero*, in GHEDENI - ANNIBALETTO 2012, pp. 291-332.

GHEDENI - ANNIBALETTO 2012

F. Ghedini, M. Annibaletto (a cura di), *Atria longa patescunt (Verg., Aen., II, 483). Le forme dell'abitare nella Cisalpina romana*, I-III, Roma 2012.

GHIRARDINI 1888

G. Ghirardini, *Intorno alle antichità scoperte nel fondo Baratello*, in "Nsc", 1888, pp. 3-42, 71-127, 147-173, 204-214, 313-385.

GHIRARDINI 1918

G. Ghirardini, *Gli scavi del palazzo di Teodorico a Ravenna*, in "MonAnt", 24, 1918, cc. 737-838.

GHSSELLINI 1993

E. Ghisellini, in *Il Palazzo del Quirinale. Catalogo delle sculture*, a cura di L. Guerrini, C. Gaspari, Roma 1993.

GIANOTTI 1996

F. Gianotti, *Bessa, paesaggio ed evoluzione archeologica delle grandi aurifodine biellesi*, Vigliano Biellese 1996.

GIORCELLI BERSANI 2002

S. Giorcelli Bersani, *Il laboratorio dell'integrazione. Bilinguismo e confronto multiculturale nell'Italia della prima romanità*, Torino 2002.

GIORCELLI BERSANI 2003

S. Giorcelli Bersani, *Il cippo bilingue latino-celtico di Vercelli: nuove osservazioni*, in *Serta antiqua et mediaevalia*, 6. *Usi e abusi epigrafici*, Atti del Colloquio internazionale di epigrafia latina (Genova, 20-22 settembre 2001), Roma 2003, pp. 201-216.

GIORCELLI BERSANI 2011

S. Giorcelli Bersani, *Ai confini di due culture: bilinguismo e romanizzazione nella Cisalpina*, in *Finem dare* 2011, pp. 97-107.

GIORCELLI BERSANI 2014

S. Giorcelli Bersani, *Augusta Bagiennorum e il Piemonte meridionale in età romana: un laboratorio di romanizzazione*, in *Augusta Bagiennorum. Storia e archeologia di una città augustea*, a cura di M.C. Preacco, Torino 2014, pp. 17-25.

GIORDANI 1988

N. Giordani, *Scheda 163. Via L.C. Farini, edificio Società Telefoni*, in *Modena* 1988, pp. 407-410.

GIORDANI 1999

N. Giordani, *Mutina*, in *Emilia Romagna* 1999, pp. 54-72.

GIORDANI 2000

N. Giordani, *Modena*, in *Aemilia* 2000, pp. 423-438.

GIORGETTI 1980

D. Giorgetti, *Geografia storica arimenense*, in *Analisi di Rimini antica. Storia e archeologia per un museo*, a cura di G. Susini, M. Biordi, M. Bollini, Rimini 1980, pp. 89-126.

GIOVAGNETTI 1991

C. Giovagnetti, *Rimini. Area dell'ex Palazzo Buonadrate. Ceramiche d'importazione a vernice nera liscie e decorate*, in "StEtr", LVII, 1991, pp. 81-103.

GIOVAGNETTI 1993

C. Giovagnetti, *La ceramica fine da mensa a vernice nera*, in *Con la terra e col fuoco. Fornaci romane del riminese*, a cura di M.L. Stoppioni, Rimini 1993, pp. 115-124.

GIOVAGNETTI 1995

C. Giovagnetti, *La ceramica di Rimini repubblicana. La vernice nera di produzione locale*, in *Pro populo arimenense* 1995, pp. 437-468.

GIOVANNINI 2002

A. Giovannini, *Aquileia, Museo Archeologico Nazionale. Primi appunti sulla collezione di oreficerie: orecchino ellenistico*, in *I Bronzi Antichi: Produzione e Tecnologia*, Atti del XV Congresso internazionale sui bronzi antichi (Grado - Aquileia, 22-26 maggio 2001), a cura di A. Giunilia-Mair, Montagnac 2002, pp. 525-529.

GIOVANNINI 2004

A. Giovannini, *Comissatio e refrigerium. Il vino in epoca romana: bevanda per i vivi, conforto per i morti*, in *Vasi di Vini. Viaggio attraverso 180 boccali da vino in Fiuli Venezia Giulia dal III sec. d.C. al '900*, Aquileia 2004, pp. 14-35.

GIOVANNINI 2005

A. Giovannini, *Il patrimonio del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia. Spunti da spogliature d'archivio e dati editi*, in *Aquileia dalle origini* 2005, pp. 515-545.

GIOVANNINI 2006

A. Giovannini, *Questi sono monumenti preziosi che interessano molto l'istorie delle antichità*, *Il pa-*

*trimonio archeologico di Aquileia. Appunti su scavi, tutela e reperti da spogliature d'archivio e dati editi*, in "AttiMemlstria", 106, 2006, pp. 115-223.

GIOVANNINI 2009a

A. Giovannini, *Le necropoli*, in *Aquileia* 2009, pp. 183-195.

GIOVANNINI 2009b

A. Giovannini, *Ricerche su dati d'archivio e materiale edito in Aquileia absburgica e italiana. Contesti di rinvenimenti di gemme tra la "città dei vivi" e la "città dei morti"*, in *Aquileia e la glittica di età ellenistica e romana*, Atti del Convegno "Il fulgore delle gemme. Aquileia e la glittica di età ellenistica e romana" (Aquileia, 19-20 giugno 2008), a cura di G. Sena Chiesa, E. Galletti, Trieste 2009, pp. 37-55.

GIOVANNINI - MAGGI 1994

A. Giovannini, P. Maggi, *Marchi di fabbrica su strigili ad Aquileia*, in *Epigrafia della produzione e della distribuzione*, Actes de la VII<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romaine (Roma, 5-6 giugno 1992), Roma 1994, pp. 609-643.

GIUBIASCO 2006

*La Necropoli di Giubiasco (TI), 2. Les Tombes de La Tène finale et d'époque romaine*, a cura di L. Pernet, E. Carlevaro et alii, Zürich 2006.

GIUSBERTI 1990

G. Giusberti, *I resti ossei sacrificali delle mura di Ariminum*, in "Études Celtiques", XXVII, 1990, pp. 119-118.

GIUSTOZZI 2001

N. Giustozzi, *Gli dei "a pezzi": l'Hercules Polukleous e la tecnica acrolita nel II secolo a.C.*, in "BCom", CII, 2001, pp. 7-82.

GIUSTOZZI 2010

N. Giustozzi, *Testa colossale di divinità femminile*, in *I giorni di Roma. L'età della conquista*, Catalogo della mostra (Roma, Musei Capitolini, marzo 2010 - settembre 2010), a cura di E. La Rocca, C. Parisi Presicce, A. Lo Monaco, Milano 2010, pp. 271-272.

GÖBL 1973

R. Göbl, *Typologie und Chronologie der keltischen Münzprägung in Noricum*, Wien 1973.

GÖTTE 1990

H.R. Götte, *Studien zu römischen Tagadarstellungen*, Mainz am Rhein 1990.

GORINI 1973

G. Gorini, *Sulla circolazione di monete nell'Italia settentrionale e in Svizzera*, in "NumAntCl", II, 1973, pp. 15-27.

GORINI 1978

G. Gorini, *Le monete di tipo venetico*, in "AVen", I, 1978, pp. 69-77.

GORINI 1984

G. Gorini, *La collezione numismatica*, in *I musei di Aquileia, 2. Arti applicate, ceramica, epigrafia, numismatica*, Atti della XIII settimana di studi aquileiesi (Aquileia 1982), Udine 1984, pp. 285-298 (*Antichità altoadriatiche*, 24).

- GORINI 1987  
G. Gorini, *Aspetti monetali: emissione, circolazione e tesaurizzazione*, in *Veneto* 1987, pp. 227-286.
- GORINI 1992  
G. Gorini, *La circolazione monetale atestina in età preromana e romana*, in *Este Antica dalla preistoria all'età romana*, a cura di G. Tosi, Cittadella 1992, pp. 207-239.
- GORINI 2003  
G. Gorini, *L'economia monetaria ad Altino tra I e V secolo*, in *Produzioni, merci e commerci in Altino preromana e romana*, Atti del Convegno (Venezia, 12-14 dicembre 2001), a cura di G. Cresci Marrone, M. Tirelli, Roma 2003, pp. 375-388.
- GORINI 2004  
G. Gorini, *Monete greche dal Veneto*, in *Presenza e funzioni della moneta nelle chora delle colonie greche dall'Iberia al Mar Nero*, Atti del XII Convegno organizzato dall'Università "Federico II" e dal Centro internazionale di studi numismatici (Napoli, 16-17 giugno 2000), Roma 2004, pp. 133-170.
- GORINI 2005  
G. Gorini, *Il ripostiglio di Enemonzo e la monetazione del Norico*, Padova 2005.
- GORINI 2010  
G. Gorini, *La monetazione di Ariminum*, in "RNum", 166, 2010, pp. 311-335.
- GORINI 2011  
G. Gorini, *Le monete greche e celtiche*, in *Alle foci del Medoacus Minor. Compagna Lupia studi e ricerche di storia e archeologia*, I, a cura di G. Gorini, Padova 2011, pp. 133-141.
- GORINI 2012  
G. Gorini, *Rapparti iconografici tra monete preromane e prodotti artistici del Veneto antico*, in "AVen", 35, 2012, pp. 217-225.
- GORINI 2013a  
G. Gorini, *Monete greche dalle Marche testimoni di contatti tra Oriente e Occidente in età antica (III-I sec. a.C.)*, in *Le Marche e l'oltre Marche tra l'eva antico e il moderno. Rapporti di varia natura alla luce della documentazione numismatica*, 2° Convegno di Studi numismatici marchigiani (Ancona, 13-14 maggio 2011), "Atti e Memorie della Deputazione di storia patria per le Marche", 109, 2011, a cura di R. Rossi, Ancona 2013, pp. 11-39.
- GORINI 2013b  
G. Gorini, *Le monete greche nei depositi dei santuari medio-alto adriatici (III-I sec. a.C.)*, in *Hesperia*, 30. *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccisi*, I, Roma 2013, pp. 573-595.
- GORINI 2013c  
G. Gorini, *Le monete greche nei depositi dei santuari medio-altoadriatici (III-I secolo a.C.)*, in *Hesperia* 30. *L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccisi*, II, Roma 2013, pp. 783-804.
- GOTTARELLI 1989  
A. Gottarelli, *Le Viae Publicae romane dell'Appennino bolognese e i cippi miliari di M. Emilio Lepido. Nuove ipotesi sul tratto terminale della Bologna - Arezzo di età repubblicana*, in "Il Carrobbio", XV, 1989, pp. 179-190.
- GRANDI VIE 2011  
*Le grandi vie della civiltà. Relazioni e scambi fra Mediterraneo e il centro Europa dalla preistoria alla romanità*, Catalogo della mostra (Trento, Castello del Buonconsiglio, 1 luglio - 13 novembre 2011 - Monaco di Baviera, 16 dicembre 2011 - 27 maggio 2012), a cura di F. Marzatico, R. Gebhard, P. Gleirscher, Trento 2011.
- GRASSI 1991  
M.T. Grassi, *I Celti in Italia*, Milano 1991.
- GRASSI 1995  
M.T. Grassi, *La romanizzazione degli Insubri. Celti e Romani in Transpadana attraverso la documentazione storica e archeologica*, Milano 1995.
- GRASSI 1998  
M.T. Grassi, *Gli Insubri*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 84-87.
- GRASSI 2008  
M.T. Grassi, *La ceramica a vernice nera di Calvatone-Bedriacum*, Firenze 2008.
- GRASSI 2014  
M.T. Grassi, *La seconda età del ferro e la romanizzazione*, in *Il territorio di Varese in età romana*, Varese 2014, pp. 41-60.
- GRASSIGLI 1998  
G.L. Grassigli, *La scena domestica ed il suo immaginario. I temi figurati nei mosaici della Cisalpina*, Napoli 1998.
- GRAVERINI 2001  
L. Graverini, *L. Mummius Acaico*, in "Maecenas", 1, 2001, pp. 105-148.
- GREGHANIN 2002  
R. Gregnanin, *La ceramica*, in RUTA SERAFINI 2002, pp. 164-179.
- GREGORI - NONNIS 2013  
G.L. Gregori, D. Nonnis, *Il contributo dell'epigrafia allo studio delle cinte murarie di età repubblicana*, in *Mura di legno, mura di terra, mura di pietra. Fortificazioni nel Mediterraneo antico*, Atti del Convegno Internazionale (Sapienza Università di Roma, 7-9 maggio 2012), "ScAnt", 19, 2013, pp. 491-524.
- GREGORUTTI 1883-1884  
C. Gregorutti, *Iscrizioni inedite aquileiesi, istriane e triestine*, in "ArcheogrTriest", 10, 1883-1884, pp. 366-415.
- GREGORUTTI 1887  
C. Gregorutti, *Iscrizioni inedite aquileiesi, istriane e triestine*, in "ArcheogrTriest", 19, 1887, pp. 126-208.
- GRILLI 1990  
A. Grilli, *Letteratura e cultura latine in Italia settentrionale*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 211-224.
- GROPPO 2013  
V. Groppo, 9.24 *Tomba Opera Pia Moro* 32, 9.25 *Tomba Opera Pia Moro* 40, in *Venetens* 2013, pp. 357-359.
- GROS - TORELLI 2007  
P. Gros, M. Torelli, *Storia dell'urbanistica. Il mondo romano*, Roma-Bari 2007.
- GUALANDI 1984  
G. Gualandi, *Il tipo dell'Apollo liricene nella piccola plastica bronzistica etrusca*, in *Studi di Antichità in onore di Guglielmo Maetzke*, a cura di M.G. Marzi Costagli, Roma 1984, pp. 295-307.
- GUARDI 1974  
T. Guardì, *Cecilio Stazio. I frammenti*, Palermo 1974.
- GUARNIERI 2000  
C. Guarnieri, *Edilizia pubblica. Le mura urbane*, in *Aemilia* 2000, pp. 116-126.
- GUARNIERI 2011  
C. Guarnieri, *I fora di Faenza e Sarsina. Nuovi dati*, in *MAGGI* 2011, pp. 151-166.
- GUARNIERI 2012  
C. Guarnieri, *Disiecta membra: ricomposizione e studio dell'apparato musivo della domus faentina di Palazzo Pasolini*, in *Atti del XVII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)* (Teramo, 10-12 marzo 2011), a cura di F. Guidobaldi, G. Tozzi, Tivoli 2012, pp. 479-492.
- GUIDORIZZI 2004  
V. Guidorizzi, *Un monumento funerario a fregio dorico con iscrizione da Sirmione (Brescia)*, in "QuadAVen", XX, 2004, pp. 131-135.
- GUZZO 1996  
P.G. Guzzo, *Greci in Val Padana*, in *I Greci in Occidente*, Catalogo della mostra (Venezia, Palazzo Grassi, marzo - dicembre 1996), a cura di G. Pugliese Carratelli, Milano 1996, pp. 555-558.
- GUZZO 2006  
P.G. Guzzo, *Oreficerie a Spina. Esempi e problemi*, in *BERTI* 2006, pp. 242-250.
- HARARI 2014  
M. Harari (a cura di), *Il territorio di Varese in età romana*, Varese 2014.
- HÄUSSLER 2013  
R. Häussler, *Becoming Roman? Diverging Identities and Experiences in Ancient Northwest Italy*, London 2013.
- HÄVERNICK 1960  
T. Hävernick, *Die Glasarmringe und Ringperlen der Mittel- und Spätlatènezeit auf dem europäischen Festland*, Bonn 1960.
- HERZIG 1970  
H. Herzig, *Le réseau routier des régions VII et VIII d'Italie*, Bologna 1970.
- HÖLSCHER 1987  
T. Hölscher, *Römische Bildsprache als semantisches System*, Heidelberg 1987.

- HÖLSCHER 2012  
T. Hölscher, *Präsentative Stil im System der römischen Kunst*, in *Kunst von unten?* 2012, pp. 27-36.
- HOLZHAUSER et alii 2005  
H. Holzhauser, M. Magny, H.J. Zumbuhl, *Glacier and lake-level variations in western-central Europe over the last 3500 years*, in "The Holocene", 15, 2005, pp. 789-801.
- HUBER 2008  
A. Huber (a cura di), *La museografia di Leone Pancaldi*, in *Arte attraverso i secoli*, "Annuario della Scuola di Specializzazione in Beni Storici Artistici dell'Università di Bologna", 7, 2008, pp. 169-210.
- HUDSON 1984  
P.J. Hudson, *Pavia*, in *Archeologia urbana* 1984, pp. 140-150.
- IACOPI 2007  
I. Iacopi, *La casa di Augusto. Le pitture*, Milano 2007.
- ILLRP  
A. Degrossi, *Inscriptiones Latinae Liberae Rei Publicae*, Firenze 1965.
- ILS  
H. Dessau, *Inscriptiones Latinae selectae*, Berlini 1892-1916.
- Instrumenta inscripta latina 1992  
*Instrumenta inscripta latina: sezione aquileiese*, Catalogo della mostra (Aquila, Edificio Violini, 22 marzo - 12 maggio 1992), Mariano del Friuli 1992.
- INVERNIZZI 1995  
R. Invernizzi, *Testina celtica in bronzo da Casteggio*, in "Études Celtiques", XXXI, 1995, pp. 67-75.
- INVERNIZZI 2010  
R. Invernizzi, *Statua femminile, in I due imperi. L'aquila e il dragone*, Catalogo della mostra (Milano, Palazzo Reale, 15 aprile - 5 settembre 2010), a cura di S. De Caro, M. Scarpari, Milano 2010, pp. 322-323.
- INVERNIZZI 2014  
R. Invernizzi, *Una testa femminile*, in Rossi 2014b, pp. 219-222.
- INVERNIZZI et alii 2002  
R. Invernizzi, M.G. Diani, L. Vecchi, *L'età romana, in Lomellina antica. Storia e documentazione archeologica dal territorio*, Vigevano 2002, pp. 138-173.
- KÄNEL 2000  
R. Känel, *Ein etruskisch-italischer Telamon in Genf*, in "AntK", 43, 2000, pp. 148-155.
- KÄNEL 2005  
R. Känel, *Le terrecotte architettoniche di Monastero - Der Terrakottgiebel von Monastero*, in *Aquila dalle origini* 2005, pp. 71-92.
- KNOBLOCH 2012  
R. Knobloch, *In campo publico ludere: annotazioni a margine del Convegno sulla bilingue latino-celtica di Vercelli, 22-24 maggio 2008*, in "Sibirium", XXVI, 2012, pp. 168-181.
- KRANZLE 1994  
P. Kränzle, *Der Fries der Basilica Aemilia*, in "Antike Plastik", 23, 1994, pp. 93-130.
- KRUSCHWITZ 2002  
P. Kruschwitz, *Carmina Saturnia Epigraphica. Einleitung, Text und Kommentar zu den saturnischen Versinschriften*, Stuttgart 2002 (*Hermes. Einzelschriften*, 84).
- KRUTA 1980a  
V. Kruta, *Les Boiens de Cispadane: essai de paléontographie celtique*, in "Études Celtiques", XVII, 1980, pp. 7-32.
- KRUTA 1980b  
V. Kruta, *Essai de paléographie celtique*, in "Études Celtiques", XVII, 1980, pp. 7-32.
- KRUTA 1983  
V. Kruta, *Facies celtiques de la Cisalpine aux IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles av. n. è.*, in *Popoli e facies culturali celtiche a nord e a sud delle Alpi dal V al I secolo a.C.*, Atti del Colloquio internazionale (Milano, 14-16 novembre 1980), Milano 1983, pp. 1-15.
- KRUTA 1987  
V. Kruta, *L'Emilia-Romagna tra IV e III secolo a.C.*, in *Formazione della città* 1987, pp. 313-315.
- KRUTA 2000  
V. Kruta, *Les Celtes. Histoire et dictionnaire des origines à la romanisation et au christianisme*, Paris 2000.
- KRUTA 2013  
V. Kruta, *Les bronzes de Castiglione delle Stiviere: cornix ou effigie d'un échassier?*, in "Études Celtiques", XXXIX, 2013, pp. 41-60.
- KRUTA POPPI 1981  
L. Kruta Poppi, *La sépulture de Casa Selvatica à Berceto (prov. de Parme) et la limite occidentale du faciès Boien au III<sup>e</sup> siècle avant J.C.*, in "Études Celtiques", XVIII, 1981, pp. 7-38.
- KUBITSCHKE 1912  
W. Kubitschke, *Die Aufschriften des Helms von der Fliegenhöhle*, in "Mitteilungen der prähistorischen Kommission der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", II, 2, 1912, pp. 170-198.
- Kunst von unten? 2012  
*Kunst von unten? Stil und Gesellschaft in der antiken Welt von der "arte plebea" bis heute*, Internationales Kolloquium anlässlich des 70. Geburtstages von Paul Zanker (Roma, Villa Massimo, 8-9 giugno 2007), a cura di F. De Angelis, J.-A. Dickmann, F. Pirson, R. von den Hoff, Wiesbaden 2012.
- LABATE 1988  
D. Labate, *Cittanova - Ramo di Cittanova (Podere Ferrari Moreni 1830), Edificio rustico, tesoretto monetale (I sec. a.C. - III sec. d.C.)*, in *Modena dalle Origini all'anno Mille. Studi di archeologia e storia*, II, Modena 1988, p. 244.
- LABATE 2001  
D. Labate, *I Campi Marci e le fonti archeologiche: nuovi dati e considerazioni*, in "AttiMem-Modena", XXIII, 2001, pp. 399-420.
- LABATE 2009  
D. Labate, *Le lucerne tardorepubblicane*, in *Mutina* 2009, pp. 52-53.
- LABATE 2013  
D. Labate, *Gli impianti produttivi della collina modenese in età romana: note sulla produzione di ceramica e di lucerne, in Il mosaico ritrovato. Indagini archeologiche a Savignano sul Panaro*, a cura di D. Labate, L. Mercuri, S. Pellegrini, Firenze 2013, pp. 33-40.
- LABATE et alii 2009a  
D. Labate, L. Malnati, C. Palazzini, *L'area di Cittanova: il santuario*, in *Mutina* 2009, pp. 47-50.
- LABATE et alii 2009b  
D. Labate, R. Mussati, C. Stoppani, *Podere Cecci, Campo Consiglio, Podere Gozzuoli Magiera. Impianti produttivi, Scarichi di fornace (II sec. a.C. I sec. d.C.)*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena. III. Collina e alta pianura*, I-II, a cura di A. Cardarelli, L. Malnati, Firenze 2009, pp. 283-290.
- LABATE et alii 2013  
D. Labate, L. Malnati, S. Pellegrini, *Le mura repubblicane di Mutina. Gli scavi di Piazza Roma (2006-2007)*, in *ATA*, 22, Roma 2013, pp. 7-20.
- LACKNER C.S.  
E.M. Lackner, *The Forum in the Latin and Roman Colonies (4<sup>th</sup>-1st c. B.C.)*, in "Forum". *Struttura, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C.-I sec. d.C.)*, Atti del Convegno (Roma 2013), c.s.
- LAFFI 2004  
U. Laffi, *Osservazioni sulla lex municipii tarentini*, in "RendLinc", 15, 2004, pp. 611-640.
- LAFFI 2007  
U. Laffi, *La colonizzazione romana nell'età repubblicana, in Colonie e municipi nello Stato romano*, Roma 2007, pp. 15-36.
- LAIDLAW 1985  
A. Laidlaw, *The first style in Pompeii: Painting and Architecture*, Roma 1985.
- LANZA - PALAZZINI 2009  
M. Lanza, C. Palazzini, *Il complesso produttivo*, in *Mutina* 2009, pp. 51-52.
- LA REGINA 2001  
A. La Regina (a cura di), *Sangue e arena*, Catalogo della mostra (Roma, Colosseo, 22 giugno 2001 - 7 gennaio 2002), Milano 2001.
- LA ROCCA 1990  
E. La Rocca, *Linguaggio artistico e ideologia politica a Roma in età repubblicana*, in *Roma e l'Italia. Radices Imperii*, a cura di G. Pugliese Carratelli, Milano 1990, pp. 369-480.
- L'Arte 2002  
*L'Arte. Un universo di relazioni; le mostre di Bologna, 1950-2001*, a cura di A. Emiliani, M. Scolato, Milano 2002.
- LAUHSSEN - FORMIGLI 2001  
G. Lauhsen, E. Formigli, *Römische Bildnisse aus Bronze. Kunst und Technik*, München 2001.

- LAUTER 1999  
H. Lauter, *L'architettura dell'ellenismo*, Milano 1999.
- LAVIZZARI PEDRAZZINI 1987  
M.P. Lavizzari Pedrazzini, *Ceramica romana di tradizione ellenistica in Italia settentrionale. Il vasellame "tipo Aco"*, Firenze 1987.
- LEGROTTAGLIE 2005  
G. Legrottoglie, *L'outarappresentazione del cittadino aquileiese fra tarda Repubblica e prima età imperiale*, in *Aquileia dalle origini* 2005, pp. 125-149.
- LEGROTTAGLIE 2008  
G. Legrottoglie, *Il ciclo statuario del teatro romano di Vicenza. Qualche considerazione analitica dei marmi*, in *SLAVAZZI - MAGGI* 2008, pp. 16-168.
- LEJARS 2014  
T. Lejars, *L'armement des Celtes d'Italie*, in *Celtes et le Nord de l'Italie* 2014, pp. 401-434.
- LEJEUNE 1978  
M. Lejeune, *Ateste à l'heure de la romanisation (Étude anthroponymique)*, Firenze 1978.
- LIBERATORE 2006  
D. Liberatore, *Statuaria di età repubblicana dal Nemus Angitiaie*, in *Fortuna e Prosperità. Dee e maghe dell'Abruzzo antico*, Catalogo della mostra (Chieti, Museo nazionale archeologico La Civitella, 17 marzo - 17 maggio 2006), a cura di A. Campanelli, M.P. Pennetta, Sulmona 2006, pp. 75-91.  
*Ligures celeberrimi* 2004  
*Ligures celeberrimi. La Liguria interna nella seconda età del ferro*, Atti del Convegno internazionale (Mondovì, 26-28 aprile 2002), a cura di M. Venturino Gambari, D. Gandolfi, Bordighera 2004.  
*Liguri* 2004  
*I Liguri. Un antico popolo europeo tra Alpi e Mediterraneo*, Catalogo della mostra (Genova, Commenda di San Giovanni di Prè, 23 ottobre 2004 - 23 gennaio 2005), cura di R.C. De Marinis, G. Spadea, Genève-Milano 2004.
- LIMC  
*Lexicon iconographicum mythologiae classicae*.
- LINFERT 1976  
A. Linfert, *Kunstzentren hellenistischer Zeit. Studien an weiblichen Gewandfiguren*, Wiesbaden 1976.
- LIPPOLO 1956  
G. Lippold, *Die Skulpturen des Vaticanischen Museums*, III 2, Berlin 1956.
- LIPPOLIS 2000a  
E. Lippolis, *Reggio Emilia*, in *Aemilia* 2000, pp. 413-420.
- LIPPOLIS 2000b  
E. Lippolis, *Edilizia pubblica: fora e basiliche*, in *Aemilia* 2000, pp. 107-115.
- LIPPOLIS 2000c  
E. Lippolis, *Cultura figurativa: la scultura "colta" tra età repubblicana e dinastia antonina*, in *Aemilia* 2000, pp. 250-278.
- LIPPOLIS 2004  
E. Lippolis, *Triumphata Corintho: la preda bellica e i doni di Lucio Mummio Acaico*, in *ArchCl*, LV, n.s. 5, 2004, pp. 25-82.
- LIVAN 2005  
G. Livan, *Appunti sulla lingua e lo stile di Cecilio Stazio*, Bologna 2005.
- LIVERANI 1994  
P. Liverani, in *La Galleria delle Carte Geografiche in Vaticano*, Modena 1994.
- LOCATELLI 2000  
D. Locatelli, *La ceramica a vernice nera di importazione*, in D. Locatelli, E. Rizzi, *La ceramica a vernice nera dallo scavo di via Moneta: relazione preliminare*, in *Milano tra l'età repubblicana e l'età augustea*, Atti del Convegno di studi (Milano, 26-27 marzo 1999), Milano 2000, pp. 111-131.  
*Lombardia Romana* 2008  
*Lombardia romana. Arte e architettura*, a cura di M. Cadario, Milano 2008.
- LO PORTO 1952  
F.G. Lo Porto, *Una necropoli di età repubblicana nell'Alessandrina*, in *RStLig*, XVII, 1-2, 1952, pp. 46-66.
- LUGLI 1926  
G. Lugli, *Ager Pomptinus. I. Anxur - Terracina*, Roma 1926 (*Forma Italiae*, 1).
- LUGLI 1940  
G. Lugli, *Guida al Museo Civico di Terracina*, Roma 1940.  
*Lungo la via dell'ombra* 1996  
*Lungo la via dell'ombra. Apporti altoadriatici alla romanizzazione dei territori del medio Danubio (I sec. a.C. - I sec. d.C.)*, Atti del Convegno di studio (Udine - Aquileia, 16-17 settembre 1994), a cura di M. Buora, Udine 1996.
- LUPA  
F. e O. Harl, [www.ubi-erat-lupa.org](http://www.ubi-erat-lupa.org) (Bildatentbank zu antiken Steinendkmälern).
- LURASCHI 1984  
G. Luraschi, *Le vicende edilizie di Como romana*, in *Archeologia urbana* 1984, pp. 40-51.
- LURASCHI 1993  
G. Luraschi, *Aspetti giuridici e storici della fondazione di Novum Comum*, in *Novum Comum 2050*, Atti del Convegno celebrativo della fondazione di Como romana (Como, 8-9 novembre 1991), Como 1993, pp. 23-51.
- MACCELLARI 1998  
R. Macellari, *Luceria, Canossa (RE) - tomba 3*, in *Tesori della Pasturia* 1998, pp. 110-112.
- MACCELLARI 2014  
R. Macellari, *Gli Etruschi e gli altri. Reggio Emilia terra di incontri*, Reggio Emilia 2014.
- MAGGI 2005  
P. Maggi, *Un elmo romano con iscrizione ai Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste*, in *Attimus Trieste*, 21, 2005, pp. 425-434.
- MAGGI - MERLATTI 2007  
P. Maggi, R. Merlatti, *L'evoluzione delle importazioni ad Aquileia. II. Produzioni italiane e orientali: la ceramica*, in *Aquileia dalle origini* 2007, pp. 547-582.
- MAGGI 1999  
S. Maggi, *Diomede a Ravenna?*, in *Athenaeum*, 87, 1999, pp. 551-555.
- MAGGI 2011  
S. Maggi (a cura di), *I complessi forensi della Cisalpina romana: nuovi dati*, Atti del Convegno di studi (Pavia, 12-13 marzo 2009), Firenze 2011.
- MAGGIANI 1979  
A. Maggiani, *Liguri orientali: la situazione archeologica in età ellenistica*, in *RivStLig*, XLV, 1979, pp. 73-101.
- MAGNIANI 2001  
S. Magniani, *La Ravenna preromana. Fonti e documenti*, in *Ravenna romana*, a cura di M. Mauro, Ravenna 2001, pp. 25-43.
- MAGNIANI 2014  
S. Magniani, *Aquileia e l'entroterra venetico e retico: alcune considerazioni*, in *Hoc quoque laboris praemium. Scritti in onore di Gino Bandelli*, a cura di M. Chiabà, Trieste 2014, pp. 243-269.
- MAGNY 2004  
M. Magny, *Holocene climate variability as reflected by mid-European lake-level fluctuations and its probable impact on prehistoric human settlements*, in *Quaternary International*, 113, 2004, pp. 65-79.
- MAINARDIS 2008  
F. Mainardis, *Iulium Carnicum, Storia ed epigrafia*, Trieste 2008.
- MAINARDIS - ORIOLIO 2001  
F. Mainardis, F. Oriolio, *Iulium Carnicum: domus tardorepubblicana con iscrizione musiva*, in *Abitare in Cisalpina* 2001, pp. 801-811.
- MAIOLI 1986  
M.G. Maioli, *Imola (BO), località Monterico, Nuovo Ospedale; scavo di probabile piccolo edificio di culto*, in *StDocA*, II, 1986, p. 148.
- MAIOLI 1987  
M.G. Maioli, *Resti di insediamenti presso l'ex convento di San Francesco*, in *Formazione della città* 1987, pp. 404-408.
- MAIOLI 1990  
M.G. Maioli, *Classe: la cultura materiale*, in *Storia di Ravenna. I. L'età antica*, a cura di G. Susini, Venezia 1990, pp. 415-455.
- MAIOLI 1995  
M.G. Maioli, *Edifici di età repubblicana e augustea nel complesso archeologico di via d'Azeglio a Ravenna*, in *Ricerche di archeologia cristiana e bizantina. XLII Corso di cultura*

- sull'arte ravennate e bizantina (Ravenna, 14-19 maggio 1995), Ravenna 1995, pp. 507-521.
- MAIOLI 1998  
M.G. Maioli, *Produzioni ceramiche e fornaci di epoca romana nel territorio ravennate, in Fornaci romane, produzione di anfore e laterizi con marchi di fabbrica nella Cispadana orientale e nell'alto Adriatico*, Rimini 1998, pp. 19-27.
- MAIOLI 2000a  
M.G. Maioli, 35. *Mosaico con scena di pugilato, in Aemilia 2000*, p. 204.
- MAIOLI 2000b  
M.G. Maioli, *Ravenna*, in *Aemilia 2000*, pp. 527-535.
- MAIOLI 2003  
M.G. Maioli, *La domus dei pugili, in Domus del Triclinio. Alla scoperta di Ravenna romana. Mosaici e altri tesori mai visti*, Ravenna 2003, p. 62.
- MAIOLI 2007  
M.G. Maioli, *Stele di classario*, in Felix Ravenna. *La croce, la spada, la vela: l'alto Adriatico fra Ve e VI secolo*, a cura di A. Augenti, C. Bertelli, Milano 2007, p. 94.
- MAIOLI et alii 2012  
M.G. Maioli, L. Malnati, M. Miari, *La Romagna adriatica tra VI e I secolo a.C., in I processi formativi ed evolutivi della città in area adriatica*, a cura di R. De Marinis, G.M. Fabrinì, G. Paci, Oxford 2012, pp. 71-82.
- MAIONICA 1907  
E. Maionica, *Tre conferenze di storia patria, Gorizia 1907*, in "Le Nuove Pagine", I, 4, 1907, pp. 49-50; 5-6; 5, 50-51; 6, 63-70.
- MALNATI 1988  
L. Malnati, *La città romana di Mutina, in Modena dalle origini all'anno Mille. Studi di archeologia e storia*, I, Modena 1988, pp. 307-337.
- MALNATI 1996a  
L. Malnati, *Reggio Emilia in età repubblicana, in Lepidoregio. Testimonianze di età romana a Reggio Emilia*, a cura di G. Ambrosetti, R. Macellari, L. Malnati, Reggio Emilia 1996, pp. 41-45.
- MALNATI 1996b  
L. Malnati, *Il fenomeno urbano nell'Italia settentrionale in età preromana, in XIII Congress of Prehistoric and Protohistoric Sciences (Forlì 1996). The Iron Age in Europe, pretirage*, 1996, pp. 181-190.
- MALNATI 1999  
L. Malnati, *Note sull'edilizia residenziale preromana a Oderzo e nell'Italia nord-orientale, in Vigilia di romanizzazione 1999*, pp. 171-191.
- MALNATI 2000  
L. Malnati, *La documentazione archeologica: l'Emilia occidentale, in Aemilia 2000*, pp. 9-18.
- MALNATI 2003a  
L. Malnati, *La nascita di Vicenza come baluardo verso Reti e Cenomani, in MALNATI - GAMBA 2003*, pp. 62-63.
- MALNATI 2003b  
L. Malnati, *Verona da capoluogo dei Cenomani a città romana, in MALNATI - GAMBA 2003*, p. 97.
- MALNATI 2004  
L. Malnati, *I Liguri in Emilia, in Ligures celeberrimi 2004*, pp. 159-164.
- MALNATI 2006  
L. Malnati, *Il Frignano tra Etruschi e Liguri, in Atlante dei Beni Archeologici della provincia di Modena. Vol. II. Montagna*, a cura di A. Cardarelli, L. Malnati, Modena 2006, pp. 69-77.
- MALNATI 2008a  
L. Malnati, *Umbri e Sarsinati in Romagna. Archeologia e fonti antiche, in DONATI 2008*, pp. 151-154.
- MALNATI 2008b  
L. Malnati, *La romanizzazione dell'ager gallicus alla luce della documentazione archeologica, in Vetus litus 2008*, pp. 21-30.
- MALNATI 2010  
L. Malnati, *Bologna preromana alla luce degli ultimi scavi, in CURINA et alii 2010*, pp. 209-222.
- MALNATI 2013a  
L. Malnati, *Laminette auree, in Spina 2013*, pp. 162-163.
- MALNATI 2013b  
L. Malnati, *Gallica Parma, in Storie della prima Parma 2013*, pp. 59-61.
- MALNATI - CATARSI 2013  
L. Malnati, M. Catarsi, *Parma in età repubblicana, in Storie della prima Parma 2013*, pp. 62-66.
- MALNATI et alii 1990  
L. Malnati, E. Cerchi, I. Chiesi, D. Labate, *Gli scavi di Ciano d'Enza (RE) 1983-1985 e il problema del rapporto tra Liguri e Romani, in Miscellanea di Studi Archeologici e di Antichità*, 3, a cura di F. Rebecchi, Modena 1990, pp. 75-110.
- MALNATI et alii 2004  
L. Malnati, L. Salzani, G. Cavalieri Manasse, *Verona: la formazione della città, in Des Ibères 2004*, pp. 347-378.
- MALNATI et alii 2013  
L. Malnati, M. Catarsi, C. Pedrelli, *Il santuario al guado del fiume: prime risultanze dello scavo archeologico in Piazza Ghiagia, in Storie della prima Parma 2013*, pp. 71-72.
- MALNATI et alii c.s.a  
L. Malnati, C. Cornelio, P. Desantis, V. Manzelli, *Celti, Etruschi e coloni romani a sud del Po tra IV e III sec. a.C.: problemi di metodologia e cronologia, in Il mondo etrusco e il mondo italico di ambito settentrionale prima dell'impatto con Roma, IV-III sec. a.C.*, Atti del Convegno (Bologna 2013), c.s.
- MALNATI et alii c.s.b  
L. Malnati, P. Desantis, R. Curina, V. Manzelli, C. Cornelio, M. Miari, M. Podini, *I Celti a sud del Po tra IV e III secolo, in Celti d'Italia c.s.*
- MALNATI - GAMBA 2003  
L. Malnati, M. Gamba (a cura di), *I Veneti dai bei cavalli*, Treviso 2003.
- MALNATI - MARCHI 2013  
L. Malnati, A.R. Marchi, *Un culto femminile alle porte di Parma: lo scavo in viale Tanara, in Storie della prima Parma 2013*, pp. 86-92.
- MALNATI - SASSATELLI 2008  
L. Malnati, G. Sassatelli, *La città e i suoi limiti in Etruria padana, in La città murata in Etruria*, Atti del XXV Convegno di studi etruschi ed italici. In memoria di M. Pallottino (Chianciano Terme - Sarteano - Chiusi, 30 marzo - 3 aprile 2005), Pisa-Roma 2008, pp. 429-469.
- MALNATI - VIOLANTE 1995  
L. Malnati, A. Violante, *Il sistema urbano di IV e III secolo in Emilia Romagna tra Etruschi e Celti (Plut. Vita Cam. 16, 3), in L'Europe Celtique du V au III siècle avant J.C. Contacts, échanges et mouvements de populations, Actes du Deuxième Symposium international (Hautervillers, 8-10 octobre 1992)*, Sceaux 1995, pp. 97-123.
- MANCINI et alii 1957  
F. Mancini, G.A. Mansuelli, G. Susini, *Imola nell'antichità*, Roma 1957.
- MANCONI - SCALEGGI 1995  
D. Manconi, A. Scaleggi, *Gubbio: restauri e nuovi ritrovamenti, in Atti del II Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Roma, 5-7 dicembre 1994)*, a cura di I. Bragantini, F. Guidobaldi, Bordighera 1995, pp. 111-122.
- MANDRIOLI BIZZARRI 1989  
A.R. Mandrioli Bizzari, *Gemme antiche da Claterna (BO) al Museo Civico Archeologico di Bologna, in "Pact"*, 23, IV, 3, 1989, pp. 217-238.
- MANDRUZZATO - MASELLI SCOTTI 2003  
L. Mandruzzato, F. Maselli Scotti, *Provenienza della ceramica a vernice nera di Aquileia, in "AquilNost"*, 74, 2003, cc. 377-394.
- MANFREDI 1975  
V.M. Manfredi, *Forum Gallorum nella topografia e nella storia, in "Aevum"*, I-II, 1975, pp. 100-126.
- MANGANI 1981  
E. Mangani, *Materiali volterrani ad Adria in età preromana, in "StEtr"*, XLVIII, 1981, pp. 121-140.
- MANGANI 1993  
E. Mangani, *Le fabbriche a figure rosse di Chiusi e Volterra, in "StEtr"*, LVIII, 1993, pp. 115-143.
- MANSUELLI 1941  
G.A. Mansuelli, *La statua piacentina di Cleomene ateniese, in "JdI"*, 56, 1941, pp. 151-162.
- MANSUELLI 1941-1942  
G.A. Mansuelli, *La rete stradale e i cippi milari della regione VIII, in "AttiMemBologna"*, VII, 1941-1942, pp. 33-69.
- MANSUELLI 1957  
G.A. Mansuelli, *Mosaici sarsinati, in Studi Sarsinati*, Faenza 1957, pp. 131-183.

MANSUELLI 1958a

G.A. Mansuelli, *Il ritratto romano nell'Italia settentrionale*, in "RM", 65, 1958, pp. 67-99.

MANSUELLI 1958b

G.A. Mansuelli, *Studi sull'arte romana dell'Italia settentrionale. La scultura colta*, in "RIASA", 7, 1958, pp. 45-128.

MANSUELLI 1962a

G.A. Mansuelli, *I Cisalpini*, Firenze 1962.

MANSUELLI 1962b

G.A. Mansuelli, *La civilisation en Italie septentrionale après la conquête romaine, I<sup>er</sup>-F<sup>er</sup> siècle av. J.C. - F<sup>er</sup> siècle ap. J.C.*, in "RA", 1, 1962, pp. 141-178.

MANSUELLI 1963a

G.A. Mansuelli, *Les monuments commémoratifs de la vallée du Po*, in "Mon Piot", 53, 1963, pp. 19-43.

MANSUELLI 1963b

G.A. Mansuelli, *Punti fermi e spunti di discussione sull'arte romana nell'Italia settentrionale*, in "L'Archiginnasio", LVIII, 1963, pp. 46-93.

MANSUELLI 1964a

G.A. Mansuelli, *L'Italia settentrionale e i problemi dell'arte romana*, in *Arte e civiltà* 1964-1965, I, pp. 3-36.

MANSUELLI 1964b

G.A. Mansuelli, *Itinerario critico della mostra*, in *Arte e civiltà* 1964-1965, II, pp. 99-148.

MANSUELLI 1965a

G.A. Mansuelli, *Aspetti e lineamenti dell'arte romana nell'Italia settentrionale*, in *Arte e civiltà* 1964-1965, II, pp. 1-25.

MANSUELLI 1965b

G.A. Mansuelli, *Le caractère provincial de l'art romain d'Italie du Nord avant le Bas-Empire*, in *Le rayonnement des civilisations grecque et romaine sur les cultures périphériques*, Paris 1965, pp. 187-198.

MANSUELLI 1971

G.A. Mansuelli, *Urbanistica e architettura della Cisalpina romana fino al III sec. e.n.*, con la collaborazione di E.A. Arslan, D. Scagliarini, I-II, Bruxelles 1971.

MANSUELLI 1981

G.A. Mansuelli, *Roma e il mondo romano*, Torino 1981.

MANSUELLI 1982

G.A. Mansuelli, *Mosaici sarsinati*, in *Sarsina. Studi di antichità*, San Giovanni in Persiceto 1982, pp. 187-219.

MANZELLI 2000

V. Manzelli, *Città romane*. 2. Ravenna, Roma 2000.

MANZELLI 2001

V. Manzelli, *Le mura di Ravenna repubblicana*, in *Fortificazioni antiche in Italia. Età repubblicana*, Roma 2001, pp. 7-24 (AITA, 9).

MANZELLI 2006

V. Manzelli, *I porti. Per uno status quaestionis sulle fonti letterarie e archeologiche*, in *Rimini e l'Adriatico* 2006, pp. 227-232.

MANZELLI 2010

V. Manzelli, *Le mura repubblicane*, in *La Banca Popolare di Ravenna. Storia, architettura, arte e archeologia (1885-2010)*, a cura di P. Bolzani, Ravenna 2010, pp. 158-167.

MANZELLI - FICARA 2008

V. Manzelli, M. Ficara (a cura di), *Orme nei campi. Archeologia a sud di Ravenna*, Atti della Giornata di studi sui recenti rinvenimenti archeologici nel territorio Decimano (San Pietro in Campiano, 2 aprile 2006), Borgo San Lorenzo 2008.

MANZONI 1992

G.E. Manzoni, *Elvio Cinna, sodale cenomano*, in *Cova et alii* 1992, pp. 17-59.

MANZONI 1995

G.E. Manzoni, *Foroiulensis poeta. Vita e poesia di Cornelio Gallo*, Milano 1995.

MARCATILLI 2011

F. Marcattilli, *Primo stile e cultura della luxuria*, in *Pittura ellenistica in Italia e in Sicilia. Linguaggi e tradizioni*, Atti del Convegno di studi (Messina, 24-25 settembre 2009), a cura di F. La Torre, M. Torelli, Roma 2011, pp. 415-424.

MARCHESI 2003

M. Marchesi, *Gli oggetti mostra*, in *I Romani in Sala Borsa. La basilica civile di Bononia*, Bologna 2003, pp. 20-29.

MARCHESINI 1998

M. Marchesini, *Il paesaggio vegetale nella pianura Bolognese in età romana sulla base di analisi archeopalinologiche ed archeocarpologiche*, Tesi di dottorato, Università degli Studi di Firenze, A.A. 1998.

MARCHESINI 2013

M. Marchesini, *Il paesaggio e l'ambiente*, in *Storie della prima Parma* 2013, pp. 13-14.

MARCHESINI - MARVELLI 2006

M. Marchesini, S. Marvelli, *L'alimentazione nell'altretomba. Le offerte votive vegetali nelle necropoli romane dell'Emilia Romagna*, in "Atti della Società dei Naturalisti e Matematici Modenesi", 137, 2006, pp. 331-342.

MARCHESINI - MARVELLI 2007

M. Marchesini, S. Marvelli, *Ricostruzione del paesaggio vegetale e dell'ambiente dal Bronzo Finale alla prima Età del Ferro nel settore centrale delle valli grandi veronesi: risultati delle indagini palinologiche condotte nel sito di Pergeghele - Cerea (Verona, Nord Italia)*, in "Padusa", XLII, 2007, pp. 113-127.

MARCHESINI - MARVELLI 2010

M. Marchesini, S. Marvelli, *Ricostruzione del paesaggio vegetale e antropico nelle aree centuriate dell'Emilia Romagna attraverso le indagini archeobotaniche*, in "Agri Centuriati. An International Journal of Landscape Archaeology", 6, 2010, pp. 313-323.

MARCHI 2008

M.L. Marchi, *Dall'abitato alla città. La romanizzazione della Daunia attraverso l'evoluzione dei sistemi insediativi*, in *Storia e archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Atti delle Giornate di studio (Foggia, 19-21 maggio 2005), a cura di G. Volpe, M.J. Strazzulla, D. Leone, Bari 2008, pp. 267-286.

MARCHIARO 2013

S. Marchiaro, *Alessandria, frazione Villa del Foro. Elma romano in bronzo tipo Buggenum*, in "QuadAPiem", 28, 2013, pp. 180-182.

MARENGO - PACI 2008

S.M. Marengo, G. Paci, *Per la circolazione delle anfore rodie e tardo-repubblicane in area adriatica*, in *Est enim ille flos Italiae* 2008, pp. 313-329.

MARIANI 1997

E. Mariani, *Osservazioni preliminari sugli affreschi dell'Istituto "C. Arici" di Brescia*, in *I temi figurativi nella pittura parietale antica (IV sec. a.C. - IV sec. d.C.)*, Atti del VI Convegno internazionale sulla pittura parietale antica (Bologna 1995), a cura di D. Scagliarini Corlàita, Imola 1997, pp. 237-239.

MARIANI 2011

E. Mariani, *La domus. Gli intonaci dipinti dal vano D, in L'area del Palazzo a Civitate Camuna. Spazi pubblici e privati nella città antica*, a cura di F. Rossi, S. Soiano, Gianico 2011, pp. 20-33.

MARIANI 2014

E. Mariani, *Il primo santuario: intonaci dipinti dai nuovi scavi*, in *Rossi* 2014b, pp. 171-177.

MARIANI - PAGANI 2007

E. Mariani, C. Pagani, *Almenno San Salvatore*, in *Fortunati - Poggiani Keller* 2007, pp. 674-694.

MARIANI - PAGANI 2012

E. Mariani, C. Pagani, *Considerazioni critiche sugli aspetti e sugli sviluppi della pittura parietale in alcuni centri delle Regione X e XI alla luce dei più recenti ritrovamenti*, in *Pittura romana 2012*, pp. 41-58.

MARINETTI 1978

A. Marinetti, *Note e commenti. Sudpiceno: n. 2*, in "Rivista di epigrafia italiana - StEtr", XLVI, 1978, pp. 464-470.

MARINETTI 1985

A. Marinetti, *Le iscrizioni sudpicene. I. I testi*, Firenze 1985.

MARINETTI 1988

A. Marinetti, *Nuove testimonianze venetiche da Oderzo (Trevise); elementi per un recupero della confinazione pubblica*, in "QuadAVen", IV, 1988, pp. 341-347.

MARINETTI 1992

A. Marinetti, *Este Preromana. Epigrafia e lingua*, in *Tosi* 1992, pp. 125-172.

MARINETTI 1999

A. Marinetti, *Gli apporti epigrafici e linguistici di Altino preromana*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 75-95.



- MARINETTI 2001a  
A. Marinetti, *Il venetico di Lögole*, in FOGGIARI - GAMBACURIA 2001, pp. 59-73.
- MARINETTI 2001b  
A. Marinetti, *Le iscrizioni*, in FOGGIARI - GAMBACURIA 2001, pp. 337-370.
- MARINETTI 2002  
A. Marinetti, *Schede di catalogo 88-89*, in *AI<EO* 2002, pp. 270-271.
- MARINETTI 2004  
A. Marinetti, *Venetico: rassegna di nuove iscrizioni (Este, Altino, Auronzo, S. Vito, Asolo)*, in "Rivista di epigrafia italica - St Etr", LXX, 2004, pp. 389-408.
- MARINETTI - PROSDOCIMI 2005  
A. Marinetti, A.L. Prosdocimi, *Lingua e scrittura*, in *Città invisibile* 2005, pp. 33-47.
- MARINETTI - PROSDOCIMI 2011  
A. Marinetti, A.L. Prosdocimi, *Varietà alfabetiche e scuole scritte nel Veneto antico. Nuovi dati da Auronzo di Cadore*, in *Tra protostoria e storia. Studi in onore di Loredana Capuis*, Treviso 2011, pp. 305-324.
- MARINI CALVANI 1985  
M. Marini Calvani, *Piacenza in età romana*, in *Cremona romana*, Atti del Congresso storico archeologico per il 2200° anno di fondazione di Cremona (Cremona, 30-31 maggio 1982), a cura di G. Pontiroli, Cremona 1985, pp. 261-257.
- MARINI CALVANI 1990a  
M. Marini Calvani, *Archeologia, Storia di Piacenza. I. Dalle origini all'anno Mille*, Piacenza s.d. (ma 1990), pp. 765-906.
- MARINI CALVANI 1990b  
M. Marini Calvani, *Storia di Piacenza. I. Dalle origini all'anno Mille. III. Archeologia. Schedario topografico dei ritrovamenti archeologici nei territori di Placentia e Veleia*, Piacenza s.d. (ma 1990).
- MARINI CALVANI 1998  
M. Marini Calvani, *Le colonie gemelle: Piacenza*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 399-403.
- MARINI CALVANI 1999a  
M. Marini Calvani, *Parma. La città romana*, in *Emilia Romagna* 1999, pp. 170-177.
- MARINI CALVANI 1999b  
M. Marini Calvani, *L'epoca romana: Placentia*, in *Emilia Romagna* 1999, pp. 39-47.
- MARINI CALVANI 2000a  
M. Marini Calvani, *Scheda 141 - Togato; Brescello Reggio Emilia, Tre Ponti*, in *Aemilia* 2000, p. 411.
- MARINI CALVANI 2000b  
M. Marini Calvani, *Piacenza*, in *Aemilia* 2000, pp. 378-389.
- MARINI CALVANI 2000c  
M. Marini Calvani, *Parma*, in *Aemilia* 2000, pp. 394-404.
- MARINI CALVANI 2012  
M. Marini Calvani, *Ventidue secoli a Parma. Lo scavo sotto la sede centrale della Cassa di Risparmio in Piazza Garibaldi*, Oxford 2012.
- MARINI CALVANI 2013  
M. Marini Calvani, *Brani figurati di decorazione architettonica*, in *Storie della prima Parma* 2013, p. 82.
- MASELLI SCOTTI 1979  
F. Maselli Scotti, *Il territorio sud-orientale di Aquileia*, in *Il territorio di Aquileia nell'antichità*, Udine 1979, pp. 345-381 (*Antichità altoadriatiche*, 15).
- MASELLI SCOTTI 1982  
F. Maselli Scotti, *Materiali romani rinvenuti alle fonti del Timavo (recupero 1969 e 1950), S. Giovanni del Timavo, Duino-Aurisina (Trieste)*, in *Ritrovamenti archeologici recenti e recentissimi nel Friuli-Venezia Giulia*, Catalogo della mostra (Trieste 1982), Trieste 1982, pp. 81-84.
- MASELLI SCOTTI 1984  
F. Maselli Scotti, *La ceramica ad Aquileia. Il vasellame da mensa*, in *I musei di Aquileia*, 2. *Arti applicate, ceramica, epigrafia, numismatica*, Atti della XIII Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 24 aprile - 1 maggio 1982), Udine 1984, pp. 39-70 (*Antichità altoadriatiche*, 24).
- MASELLI SCOTTI 1991  
F. Maselli Scotti, *Ceramica a vernice nera in Aquileia*, in *Preistoria e Protostoria dell'Alta Adriatica*, Atti della XXI Settimana di studi aquileiesi (Aquileia - Grado, 21-26 aprile 1990), Udine 1991, pp. 303-309 (*Antichità altoadriatiche*, 37).
- MASELLI SCOTTI 1993  
F. Maselli Scotti, *Nuove scoperte nella zona a nord-ovest del Foro di Aquileia*, in *Gli scavi di Aquileia. Uomini e opere*, Atti della XXIII Settimana di studi aquileiesi (25-29 aprile 1992), Udine 1993, pp. 157-169 (*Antichità altoadriatiche*, 40).
- MASELLI SCOTTI 1995  
F. Maselli Scotti, *Nuove scoperte nella zona a nord-ovest del Foro di Aquileia*, in *Forum et basilica* 1995, pp. 157-165.
- MASELLI SCOTTI 1996  
F. Maselli Scotti, *Presupposti per l'individuazione di Aquileia come terminale della via dell'ambra in epoca romana*, in *Lungo la via dell'ambra* 1996, pp. 125-129.
- MASELLI SCOTTI 1997  
F. Maselli Scotti, *I monumenti sepolcrali del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia*, in *Monumenti sepolcrali in Aquileia e nella Cisalpina*, Atti della XXVI Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 24-28 aprile 1995), Trieste 1997, pp. 137-148 (*Antichità altoadriatiche*, 43).
- MASELLI SCOTTI 1998a  
F. Maselli Scotti, *Aquileia e il suo territorio agli albori del II secolo a.C.*, in *Optima via* 1998, pp. 465-472.
- MASELLI SCOTTI 1998b  
F. Maselli Scotti, *Aquileia*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 421-425.
- MASELLI SCOTTI 2004  
F. Maselli Scotti, *Aquileia prima di Roma. L'abitato della prima età del Ferro*, in *Aquileia dalle origini* 2004, pp. 19-38.
- MASELLI SCOTTI 2010a  
F. Maselli Scotti, *I Romani fondano una colonia tra fiume, laguna e mare*, in Fozzati 2010, pp. 43-51.
- MASELLI SCOTTI 2010b  
F. Maselli Scotti, *Lo sviluppo urbano e i grandi edifici pubblici*, in Fozzati 2010, pp. 109-131.
- MASELLI SCOTTI 2010c  
F. Maselli Scotti, *Una comunità in riva al Natisa. Dalla preistoria all'età del ferro*, in Fozzati 2010, pp. 31-36.
- MASELLI SCOTTI 2011  
F. Maselli Scotti, *Il restauro dell'asaroton di Aquileia. Notizie di scavo*, in *I restauri di RavennAntica. Esperienze di valorizzazione del mosaico antico*, Bologna 2011, pp. 85-89.
- MASELLI SCOTTI et alii 2003  
F. Maselli Scotti, A. Giovannini, P. Ventura, *Aquileia. A Crossroad of Men and Ideas, in Romanisation and Resistenz*, in *Plastik, Architektur und Inschriften der Provinzen des Imperium Romanum, Neue Funde und Forschungen*, Akten des VII. Internationalen Kolloquiums über Probleme des provincialrömischen Kunstschaffens (Colonia, 2-6 maggio 2001), a cura di P. Noelke, F. Naumann-Steckner, B. Schneider, Mainz am Rhein 2003, pp. 651-667.
- MASELLI SCOTTI et alii 2007  
F. Maselli Scotti, L. Mandruzzato, C. Tiussi, *Prima impianto coloniaro di Aquileia. L'area tra foro e macellum*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 35-40.
- MASELLI SCOTTI et alii 2009  
F. Maselli Scotti, L. Mandruzzato, C. Tiussi, *La prima fase dell'impianto coloniaro di Aquileia. La situazione attuale degli studi e delle ricerche*, in *Aspetti e problemi della romanizzazione* 2009, pp. 235-277.
- MASELLI SCOTTI et alii 2010  
F. Maselli Scotti, P. Perpignani, P. Racagni, *Il restauro dell'asarotos oecus di Aquileia*, in *Atti del XV Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)* (Aquileia, 4-7 febbraio 2009), a cura di C. Angelelli e C. Salvetti, Tivoli 2010, pp. 173-182.
- MASELLI SCOTTI - ZACCARIA 1998  
F. Maselli Scotti, C. Zaccaria, *Novità epigrafiche dal foro di Aquileia. A proposito della base di T. Annius T. f. Tri. Vir.*, in *Epigrafia romana in area adriatica*, Actes de la IX<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain (Macerata, 10-11 novembre 1995), a cura di G. Paci, Pisa 1998, pp. 113-159.

MASTROCIINQUE 1995

A. Mastrocinque, *Aspetti della religione pagana a Concordia e nell'alto Adriatico*, in *Concordia e la X Regio. Giornate di studio in onore di Dario Bertolini nel centenario della morte*, Atti del Convegno (Portogruaro, 22-23 ottobre 1994), a cura di P. Croce Da Villa, A. Mastrocinque, Padova 1995, pp. 269-287.

MATTUSCH 2005

C. Mattusch, *The Villa dei Papiri at Herculaneum. Life and Afterlife of a Sculpture Collection*, in "Minerva", 16, 2005, pp. 32-35.

MAZZEO SARACINO et alii 2000

L. Mazzeo Saracino, N. Morandi, M.C. Nannetti, *Ceramica a vernice nera di Ariminum: produzione locale, rapporti produttivi e commerciali in base allo studio morfologico e archeometrico*, in *Produzione ceramica 2000*, pp. 135-144.

MAZZOCCHIN - AGOSTINI 1997

S. Mazzocchin, C. Agostini, *Ceramica grezza bollata da Padova: ipotesi interpretative per l'indagine archeometrica*, in *Il contributo delle analisi archeometriche allo studio delle ceramiche grezze e comuni. Il rapporto forma/funzione/imposto*, Atti della 1ª Giornata di archeometria della ceramica (Bologna, 28 febbraio 1997), Bologna 1997, pp. 136-142.

MEDRI 2000

M. Medri, *Scavo di due insulae dei quartieri nord di Aquileia. Campagne 1995-2000. Rapporto preliminare*, in "AquilNost", 71, 2000, cc. 257-334.

MEGAW 1991

J.V.S. Megaw, *La musica celtica*, in *Celti 1991*, pp. 643-648.

MELLI 1998

P. Melli, *Prospettive di ricerca a Genova e nel suo territorio*, in *Optima via 1998*, pp. 421-422.

MELLO 1968

M. Mello, *Mens Bona. Ricerca sull'origine e sullo sviluppo del culto*, Napoli 1968.

MENGOTTI - BORTOLAMI 2012

C. Mengotti, S. Bortolami, *Antico e sempre nuovo. L'agro centuriato a nord-est di Padova dalle origini all'età contemporanea*, Verona 2012.

MENNELLA 2012

G. Mennella, *Graffiti ante cocturam*, in "SE-Barc", X, 2012, pp. 309-318.

MENOTTI 1999

E.M. Menotti, *La presenza celtica nell'area mantovana alla luce dei ritrovamenti del XIX e XX secolo*, in "QuadAMant", 1, 1999, pp. 33-43.

MENOTTI 2011

E.M. Menotti, *L'elmo di Revere*, in *Echi di storia dalle sabbie del Po. Un elmo e una brocca di bronzo dal Po di Revere*, a cura di E.M. Menotti, I. Tirabassi, Revere 2011, pp. 18-21.

MENOTTI C.S.

E.M. Menotti, *Brevi note sullo sviluppo della città di Mantova*, in "PagA", c.s.

MENOTTI - MARAS 2012

E.M. Menotti, D. Maras, *Un'area sacra in Mantova etrusca*, in *Preistoria e protostoria in Etruria. L'Etruria dal paleolitico al Primo ferro. Lo stato delle ricerche*, Atti del decimo incontro di studi (Valentano - Pitigliano, 10-12 settembre 2010), Milano 2012, pp. 875-887.

MERCANDO 1998

L. Mercado, *Riflessioni sul linguaggio figurativo*, in *Archeologia in Piemonte 1998a*, pp. 137-154.

MERCANDO - ZANDA 1998

L. Mercado, E. Zanda, *Bronzi da Industria*, Roma 1998.

MERLINI 1999

F. Merlini, *Archeologia a Imola. Breve storia della ricerca nella città e nel territorio*, Milano 1999.

MIAN 2004

G. Mian, *I programmi decorativi dell'edilizia pubblica aquileiese: alcuni esempi*, in *Aquileia dalle origini 2004*, pp. 425-509.

MIARI 2000a

M. Miari, *I culti in epoca preromana. Persistenza e continuità*, in *Aemilia 2000*, pp. 320-322.

MIARI 2000b

M. Miari, *IV.5. I Materiali (nn. 101-102)*, in *Aemilia 2000*, pp. 331-333.

MIARI 2007

M. Miari, *La stipe di Sarsina e il santuario della "Tanoccia" di San Marino, in Immagini divine. Devozioni e divinità nella vita quotidiana dei Romani, testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, a cura di J. Ortalli, D. Neri, Firenze 2007, pp. 41-42, 163-164.

MIARI 2008

M. Miari, *Preistoria e protostoria della valle del Savio*, in *Donati 2008*, pp. 129-149.

MIARI 2009

M. Miari, *Il periodo formativo. alle origini della città, in Ritmi di transizione. Il colle Garampo tra civitas e castrum: progetto archeologico e primi risultati*, a cura di S. Gelichi, M. Miari, C. Negrelli, Borgo San Lorenzo 2009, pp. 15-25.

MIARI 2014

M. Miari, *Nuovi rinvenimenti riguardo alla presenza umbra in Romagna*, in *Gli Umbri in età preromana*, Atti del XXVII Convegno di studi etruschi e italici (Perugia - Gubbio - Urbino, 27-31 ottobre 2009), Pisa-Roma 2014, pp. 215-229.

MIARI - BRIGHI 2010

M. Miari, E. Brighi, *La chiesa primitiva di San Lorenzo a Monte (VI-VII secolo)*, in *Storia della chiesa riminese. I. Dalle origini all'anno Mille*, Rimini 2010, pp. 201-210.

MIARI et alii 2014

M. Miari, C. Tassinari, M. Faedi, *Nuovi dati sull'archeologia residenziale a Veleia: lo scavo delle domus nel quartiere nord orientale*, in *Atti del IV convegno internazionale di studi veleiat*

(Veleia - Lugagnano Val d'Arda, 20-21 settembre 2013), a cura di P.L. Dall'Aglia, C. Franceschelli, L. Maganzani, Bologna 2014, pp. 69-77.

MICHELUCCI 1985

M. Michelucci, *Armi e attrezzi agricoli: i ripostigli di Talamone*, in *La romanizzazione dell'Etruria: il territorio di Vulci*, Catalogo della mostra (Orbetello, Polveriera Guzman, 24 maggio - 20 ottobre 1985), a cura di A. Carandini, Milano 1985, pp. 44-47.

Milano 2000

*Milano tra l'età repubblicana e l'età augustea*, Atti del Convegno di studi (Milano 1999), Milano 2000.

Milano capitale 1990

*Milano capitale dell'impero romano. 286-402 d.C.*, Catalogo della mostra (Milano, Palazzo Reale, 24 gennaio - 22 aprile 1990), Milano 1990.

MINAK 2005

F. Minak, *2.2 Ceramica a vernice nera, in Il complesso edilizio di età romana nell'area dell'ex Vescovado a Rimini*, a cura di L. Mazzeo Saracino, Firenze 2005, pp. 105-160.

MINAK 2006

F. Minak, *In margine ai pocola: una nuova testimonianza*, in *Ariminum Storia e Archeologia*, Roma 2006, pp. 47-56.

MINARINI 2005

L. Minarini, *I Celti a Bologna*, in *Storia di Bologna 2005*, pp. 341-361.

MIRABELLA ROBERTI 1961

M. Mirabella Roberti, *Archeologia ed arte di Brescia romana*, in *Storia di Brescia*, I, 4, Brescia 1961, pp. 231-320.

MIRABELLA ROBERTI 1990

M. Mirabella Roberti, *Milano e Como*, in *Città nell'Italia settentrionale 1990*, pp. 479-498.

MIRABELLA ROBERTI 1993

M. Mirabella Roberti, *Milano. Le mura repubblicane*, in *Mura delle Città Romane in Lombardia*, Atti del Convegno (Como, 23-24 marzo 1990), Como 1993, pp. 1-12.

MIRABELLA ROBERTI 1995

M. Mirabella Roberti, *Sirmione. Guida alle Grotte di Catullo*, Roma 1995.

MIRANDA 2001

S. Miranda, *La decorazione parietale delle domus della Cisalpina occidentale*, in *Abitare in Cisalpina 2001*, pp. 195-215.

Misurare la terra 1983

*Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano*, Modena 1983.

Modena 1988

*Modena dalle origini all'anno Mille. Studi di archeologia e storia*, Catalogo della mostra (Modena, Galleria Civica, gennaio - giugno 1989), Modena 1988.

- MOESCH 2008  
V. Moesch, *Ritratto virile (c.d. "Scipione")*, in *Ercolano. Tre secoli di scoperte*, Catalogo della mostra (Napoli, Museo archeologico nazionale, 16 ottobre 2008 - 13 aprile 2009), a cura di M.P. Guidobaldi, Milano 2008, p. 78.
- MONDA 2013  
S. Mondà, *La preistoria dell'Atellana nelle fonti storiche e letterarie*, in *L'Atellana preletteraria*, Atti della seconda giornata di studi sull'Atellana (Casapuzzano di Orta di Atella, 12 novembre 2011), a cura di R. Raffaelli, A. Tontini, Urbino 2013, pp. 95-124.
- MONETAZIONE preromana 1995  
*La monetazione preromana dell'Italia settentrionale. Approvvigionamento del metallo, coniazione, circolazione*, Atti dell'Incontro di studio (Bordighera, 16-17 settembre 1994), in "RStLig", 61, 1995, pp. 7-362.
- MONTAGNA PASQUINUCCI 1972  
M. Montagna Pasquinucci, *La ceramica a vernice nera del Museo Guarnacci di Volterra*, in "MEFRA", 84, 1982, pp. 269-498.
- MONTEVECCHI 1999  
G. Montevocchi, *Statua muliebre rinvenuta a Borello*, in *Museo Archeologico di Cesena*, Cesena 1999, p. 110.
- MONTEVECCHI 2004  
G. Montevocchi (a cura di), *Archeologia urbana a Ravenna. La "domus dei Tappeti di Pietra". Il complesso archeologico di via D'Azeglio*, Ravenna 2004.
- MONTEVECCHI - LEONI 2004  
G. Montevocchi, C. Leoni, *1.2. Settore meridionale. Domus dei pugili (I a.C. - I d.C.)*, in *MONTEVECCHI 2004*, pp. 23-30.
- MORANDI 2004  
A. Morandi, *Epigrafia e lingua dei Celti d'Italia*, Roma 2004.
- MORANDI 2014  
A. Morandi, *Iscrizioni su ceramica*, in *Rossi 2014b*, pp. 145-152.
- MORANDINI et alii 2014  
F. Morandini, D. Massara, F. Slavazzi, *I pavimenti del santuario tardo repubblicano*, in *Rossi 2014b*, pp. 207-217.
- MORELLI c.s.  
A.L. Morelli, *Monete di età romana repubblicana nel Museo Nazionale di Ravenna*, Roma c.s.
- MORENO 2010  
P. Moreno, *Pittura in Grecia dalla maniera alla restaurazione romana (323-31 a.C.)*, in "Bollettino di Archeologia on line", edizione speciale I, 2010, pp. 125-155.
- MORETTI SGUBINI et alii 2005  
A.M. Moretti Sgubini, L. Ricciardi, S. Costantini, *Testimonianze da Vulci*, in *Depositi votivi e culti dell'Italia antica dall'età arcaica a quella tardo-repubblicana*, Atti del Convegno di studi (Perugia, 1-4 giugno 2000), a cura di A.M. Comella, S. Mele, Bari 2005, pp. 259-266.
- MORIGI GOVI 2002  
C. Morigi Govi, *L'Etruria Padana e la città di Spina*, in *L'Arte 2002*, pp. 168-171.
- MORO 1956  
P.M. Moro, *Iulium Carnicum (Zuglia)*, Roma 1956.
- MRATSCHEK 1984  
S. Mratschek, *Est enim ille flos Italiae. Literatur und Gesellschaft in der Transpadana*, in "Aethnaeum", 62, 1984, pp. 154-189.
- MURGIA 2012  
E. Murgia, *Testimonianze di stile da Aquileia*, in *Pittura romana 2012*, pp. 207-222.
- MURGIA 2013  
E. Murgia, *Culti e romanizzazione. Resistenze, continuità, trasformazioni*, Trieste 2013.
- MURGIA 2014  
E. Murgia, *Pitture di primo stile in Gallia Cisalpina: vecchie e nuove testimonianze*, in *Peintures et stucs d'époque romaine. Révéler l'architecture par l'étude du décor*, Actes du XXVI Colloque de l'Association Française pour la Peinture Murale Antique (Strasbourg 2012), a cura di J. Boislève, A. Dardenay, F. Monier, Bordeaux 2014, pp. 117-123.
- MUSCOLINO c.s.  
F. Muscolino, *Frammenti di ceramica attica da Bergamo. Un contributo sulla diffusione della ceramica Saint-Valentin e degli skyphoi con civetta*, in "NotAberg", 22, c.s.
- MUTINA 2009  
*Mutina oltre le mura. Recenti scoperte archeologiche sulla via Emilia*, a cura di L. Malnati, S. Pellegrini, I. Pulini, Carpi 2009.
- MUZZIOLI 2004  
M.P. Muzzioli, *Aspetti della pianificazione della colonia di Aquileia*, in *Aquileia dalle origini* 2004, pp. 121-150.
- MUZZIOLI 2005  
M.P. Muzzioli, *La centuriazione di Aquileia. Scelte tecniche nella progettazione*, in *La forma della città e del territorio*, 2, Roma 2005, pp. 7-36 (ATTA, 14).
- NAPPO 2001  
S.C. Nappo, *Nuovi pavimenti in cocciopesto con decorazione geometrica da recenti scavi nella Regio I di Pompei*, in *Atti del VII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Pompei, 22-25 marzo 2000), a cura di A. Paribeni, Ravenna 2001, pp. 343-352.
- NASALLI ROCCA 1938  
E. Nasalli Rocca, *Gli ultimi rinvenimenti archeologici in piazza Cavalli*, in "Bollettino Storico Piacentino", XXXIII, 1938, pp. 73-85.
- NEGRELLI 2004  
C. Negrelli, *Il primo stanziamento di età romana a Bologna. Materiali da scavi urbani*, in *Des Ibères 2004*, pp. 337-346.
- NEGRONI CATACCIO 1974  
N. Negroni Catacchio, *I ritrovamenti di Casate nel quadro del cetismo padano*, in *Atti del Convegno celebrativo del Centenario, Società Archeologica Comense*, Como 1974, pp. 169-254.
- NEGRONI CATACCIO 1976  
N. Negroni Catacchio, *Le vie dell'ambra, i passi alpini orientali e l'alto Adriatico*, in *Aquileia e l'arco alpino orientale*, Atti della VI Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 25 aprile - 1 maggio 1975), Udine 1976, pp. 21-60 (*Antichità alto adriatiche*, 9).
- NENCI 1978  
G. Nenci, *Graecia capta ferum victorem cepit*, (*Hor. Ep. II 1, 156*), in "AnnPisa", 8, 1978, pp. 1007-1023.
- NERI 1998  
D. Neri, *Aspetti premonetali e monetali nell'Emilia centrale. Aes signatum e moneta greca da Castelfranco Emilia*, Firenze 1998.
- N.H.  
*Historia Numorum, Italy*, a cura di N.K. Rutter, London 2001.
- NOVELLO 2012  
M. Novello, *La decorazione pavimentale*, in *Ghedini - Annibaleto 2012*, pp. 209-225.
- OPTIMA VIA 1998  
*Optima via*, Atti del Convegno di studi "Postumia. Storia e archeologia di una grande strada romana alle radici dell'Europa" (Cremona, 13-15 giugno 1996), a cura di G. Sena Chiesa, E.A. Arslan, Cremona 1998.
- ORIOLO 2012a  
F. Oriolo, *Modi dell'abitare ad Aquileia: i rivestimenti parietali*, in *Architettura privata ad Aquileia 2012*, pp. 243-262.
- ORIOLO 2012b  
F. Oriolo, *Rivestimenti parietali ad Aquileia: catalogazione sistematica e dati d'archivio per la restituzione dei contesti e la ricostruzione degli apparati decorativi*, in *Pittura romana 2012*, pp. 191-205.
- ORIOLO 2012c  
F. Oriolo, *Prime considerazioni sulla pittura parietale di Altino*, in *Pittura romana 2012*, pp. 157-169.
- ORIOLO - SALVADORI 2009  
F. Oriolo, M. Salvadori, *La pittura*, in *Aquileia 2009*, pp. 221-230.
- ORIZZONTI CULTURALI DI CORNELIO NEPOTE 2013  
*Orizzonti culturali di Cornelio Nepote. Dal Po a Roma*, Atti del Convegno (Ostiglia - Mantova 2012), Firenze 2013.
- ORIZZONTI DEL SACRO 2001  
*Orizzonti del sacro. Culti e santuari antichi in Altino e nel Veneto orientale*, Atti del Convegno (Venezia, 1-2 dicembre 1999), Roma 2001.
- ORO, PANE E SCRITTURA 2011  
*Oro, pane e scrittura. Memorie di una comunità "inter Vercellas et Eporediam"*, a cura di L. Brecciaroli Taborelli, Roma 2011.

ORTALLI 1986

J. Ortalli, *Il teatro romano di Bologna*, Bologna 1986.

ORTALLI 1987

J. Ortalli, *La via dei sepolcri di Sarsina, Aspetti funzionali, formali, sociali*, in *Römische Gräberstrassen. Selbstdarstellung, Status, Standard*, Atti del Convegno (Monaco, 28-30 ottobre 1985), München 1987, pp. 155-182.

ORTALLI 1988

J. Ortalli, *L'abitato preromano di Sarsina, in La formazione della città preromana in Emilia Romagna*, Atti del Convegno di studi (Bologna - Marzabotto, 7-8 dicembre 1985), Bologna 1988, pp. 143-195.

ORTALLI 1989

J. Ortalli, *Il foro commerciale di Bononia e altre note di architettura e urbanistica*, in *La rocca imperiale di Bologna. Archeologia romana del sito - Assetto urbano - Documenti medievali*, a cura di in J. Ortalli, C. De Angelis, P. Foschi, Bologna 1989, pp. 1-44.

ORTALLI 1990

J. Ortalli, *Le mura coloniali di Ariminum e il deposito monetale di fondazione con semiuncia o "Testa di Gallo"*, in *Études Celtiques*, XXVII, 1990, pp. 103-130.

ORTALLI 1992

J. Ortalli, *La Cispadana orientale, via Emilia e altre strade*, in *Tecnica stradale romana*, Roma, 1992, pp. 147-170 (ATTA, 1).

ORTALLI 1994

J. Ortalli, *I teatri romani dell'Emilia Romagna*, in *Spettacolo in Aquileia* 1994, pp. 271-300.

ORTALLI 1995a

J. Ortalli, *Complessi forensi e architetture civiche nelle città romane dell'Emilia Romagna: Ariminum, Sassina, Mevaniola, Veleia, Bononia*, in *Forum et basilica* 1995, pp. 273-328.

ORTALLI 1995b

J. Ortalli, *Bonifiche e regolamentazioni idriche nella Pianura Padana tra l'età del Ferro e la tarda antichità*, in *Interventi di bonifica agraria nell'Italia romana*, Roma 1995, pp. 59-86 (ATTA, 4).

ORTALLI 1995c

J. Ortalli, *Nuove fonti archeologiche per Ariminum: monumenti, opere pubbliche e assetto urbanistico tra la fondazione coloniale e il principato di Augusto*, in *Pro populo arimense* 1995, pp. 469-529.

ORTALLI 1996a

J. Ortalli, *Bologna città romana. Progetto e realtà urbana*, in *AttiMemRomagna*, 47, 1996, pp. 129-196.

ORTALLI 1996b

J. Ortalli, *Bononia romana*, in *Bologna I. Da Felsina a Bononia: dalle origini al XII secolo (Atlante storico delle città italiane. Emilia-Romagna)*, Bologna 1996, pp. 25-45.

ORTALLI 1997

J. Ortalli, *Topografia di Sarsina romana: assetto urbanistico e sviluppo architettonico*, in *Architettura e pianificazione* 1997, pp. 117-158.

ORTALLI 1998

J. Ortalli, *Riti, usi e corredi funerari nelle sepolture romane della età imperiale in Emilia Romagna (Valle del Po)*, in *Römische Gräber des 1. Jhs n. Chr. In Italien und den Nordwestprovinzen. Bestattungssitte und kulturelle Identität. Grabanlagen und Grabbeigaben der frühen römischen Kaiserzeit in Italien und den Nordwest-Provinzen*, Atti del Convegno (Xanten, 16-18 febbraio 1995), Köln 1998, pp. 49-86.

ORTALLI 1999a

L. Ortalli, *Bononia fino alla tarda antichità*, in *Emilia Romagna* 1999, pp. 152-182.

ORTALLI 1999b

J. Ortalli, *Forum Cornelii*, in *Emilia Romagna* 1999, II, pp. 387-401.

ORTALLI 1999c

J. Ortalli, *L'anfiteatro di Rimini*, in *Alla scoperta dell'anfiteatro romano. Un luogo di spettacolo tra archeologia e storia*, a cura di A. Fontemaggi, O. Piantani, Cesena 1999, pp. 27-34.

ORTALLI 1999d

J. Ortalli, *Il centro civico di Bologna romana e lo scavo archeologico dell'ex Sala Borsa*, in *Il Palazzo Comunale di Bologna. Storia, architettura e restauri*, Bologna 1999, pp. 9-33.

ORTALLI 2000a

J. Ortalli, *La Via Emilia e le strade collegate. Le tecniche costruttive*, in *Aemilia* 2000, pp. 79-85.

ORTALLI 2000b

J. Ortalli, *Sarsina*, in *Aemilia* 2000, pp. 557-570.

ORTALLI 2000c

J. Ortalli, *Ciaterina*, in *Aemilia* 2000, pp. 457-463.

ORTALLI 2000d

J. Ortalli, *Bologna*, in *Aemilia* 2000, pp. 439-449.

ORTALLI 2000e

J. Ortalli, *Rimini: la città*, in *Aemilia* 2000, pp. 501-506.

ORTALLI 2001a

J. Ortalli, *Formazione e trasformazioni dell'architettura domestica: una casistica cispadana*, in *Abitare in Cisalpina* 2001, pp. 25-58.

ORTALLI 2001b

J. Ortalli, *Gli scavi della Sala Borsa: una spaccato di archeologia urbana bolognese*, in *"Il Carrobbio"*, 27, 2001, pp. 249-257.

ORTALLI 2001c

J. Ortalli, *Il culto funerario della Cispadana romana. Rappresentazione e intenzionalità*, in *Cultura dei morti e costumi funerari romani. Roma, Italia settentrionale e provincie nord-occidentali dalla tarda Repubblica all'età imperiale*, a cura di M. Heizelmann, J. Ortalli, P. Fasold, M. Witteyer, Wiesbaden 2001, pp. 215-219.

ORTALLI 2003

J. Ortalli, *Il centro civico di Bologna romana. Lo scavo archeologico della Sala Borsa*, in *La Sala Borsa di Bologna. Il Palazzo e la Biblioteca*, a cura di P. Foschi, M. Poli, Bologna 2003, pp. 11-25.

ORTALLI 2004

J. Ortalli, *Precedenti locali e discrimine romano nell'urbanizzazione della Cisalpina tra IV e II sec. a.C.*, in *Dès l'èbre* 2004, pp. 308-335.

ORTALLI 2005

J. Ortalli, *La città romana: il paesaggio urbano*, in *Storia di Bologna* 2005, pp. 479-514.

ORTALLI 2006

J. Ortalli, *Ur-Ariminum*, in *Rimini e l'Adriatico* 2006, pp. 285-312.

ORTALLI 2007a

J. Ortalli, *I Romani nel Delta: una prospettiva archeologica*, in *Genti nel delta da Spina a Comacchio. Uomini, territorio e culto dall'antichità all'alto Medioevo*, Catalogo della mostra (Comacchio, 16 dicembre 2006 - 14 ottobre 2007), a cura di F. Berti, M. Bollini, S. Gelichi, J. Ortalli, Ferrara 2007, pp. 233-255.

ORTALLI 2007b

J. Ortalli, *Saltus Virtutis. una memoria mariana alla foce del Po?*, in *Le proprietà imperiali nell'Italia romana. Economia, produzione, amministrazione*, Atti del Convegno (Ferrara - Voghiera, 3-4 giugno 2005), a cura di D. Pupillo, Firenze 2007, pp. 337-354.

ORTALLI 2007c

J. Ortalli, *Tra storia e archeologia: quali coloni a Rimini?*, in *"ArchCl"*, LVIII, 2007, pp. 353-369.

ORTALLI 2007d

J. Ortalli, *Cremazione e inumazione nella Cisalpina: convivenza o contrapposizione?*, in *Körpergräber des 1.-3. Jahrhunderts in der römischen Welt*, Atti del Colloquio internazionale (Francoforte, 19-20 novembre 2004), a cura di A. Faber, P. Fasold, M. Struck, M. Witteyer, Frankfurt am Main 2007, pp. 201-213.

ORTALLI 2008

J. Ortalli, *Piccoli marmi per grandi divinità: echi del tardo ellenismo mediterraneo a Bologna*, in *SLAVAZZI - MAGGI* 2008, pp. 69-99.

ORTALLI 2009a

J. Ortalli, *Emilia archeologica. Tempi e forme della romanizzazione*, in *Via Emilia e dintorni. Percorsi archeologici lungo l'antica consolare romana*, Milano 2009, pp. 71-95.

ORTALLI 2009b

J. Ortalli, *Modena e il suo territorio: fisionomia e peculiarità di una colonia romana*, in *Atlante dei beni archeologici della Provincia di Modena. III. Collina e Alta Pianura*, I, Firenze 2009, pp. 76-86.

ORTALLI 2011

J. Ortalli, *Il foro di Rimini, una nuova immagine*, in *MAGGI* 2011, pp. 131-150.

- ORTALLI 2012a  
J. Ortalli, *I Compi Macri. Un mercato panitalico sulla via della lana*, in BUSANA 2012, pp. 195-211.
- ORTALLI 2012b  
J. Ortalli, *Guido Achille Mansuelli*, in *Dizionario biografico dei Soprintendenti Archeologi (1904-1974)*, Bologna 2012, pp. 456-467.
- ORTALLI c.s.a  
J. Ortalli, *Nascita e sviluppo dei fori cisalpini tra omologazione e autonomia (Bononia e altro)*, in *Forum. Strutture, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C. - I sec. d.C.)*, Atti del Convegno (Roma 2013), c.s.
- ORTALLI c.s.b  
J. Ortalli, *Architetture pubbliche nella romanizzazione della Cisalpina tra tradizione e sperimentazioni*, in *Les modèles italiens dans l'architecture des II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles avant J.-C. en Gaule et dans les régions voisines* (Toulouse 2013), c.s.
- ORTALLI et alii 2004  
J. Ortalli, R. Curina, E. Ercolani Cocchi, *Bagno di Romagna nell'antichità. Le terme, l'insediamento, il territorio*, s.l. (ma Firenze) 2004.
- ORTALLI et alii 2008  
J. Ortalli, D. Baldoni, T. Pellicioni, *Pian di Bezze di Sarsina. La necropoli romana*, in *Storia di Sarsina. I. L'età antica*, a cura di A. Donati, Cesena 2008, pp. 431-636.
- ORTI MANARA 1836  
G.G. Orti Manara, *Reliquie d'antico tempio romano dedicato a Minerva e più monumenti scoperti nell'Agra veronese (Valpolicella) dal cav. Gio Orti conte di Manara*, in "Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica", 1836, pp. 138-144.
- PACCAGNINI 1961  
G. Paccagnini (a cura di), *Andrea Mantegna*, Catalogo della mostra (Mantova, Palazzo Ducale, settembre - ottobre 1961), Mantova 1961.
- PADOVA preromana 1976  
*Padova preromana*, Catalogo della mostra (Padova, Nuovo Museo Civico agli Eremitani, 27 giugno - 15 novembre 1976), Padova 1976.
- PADOVA romana 2002  
*Padova Romana*, Catalogo della mostra (Freiburg, Museum für Ur- und Frühgeschichte der Stadt, 19 febbraio - 20 maggio 2002 - Augsburg, Römisches Museum, 14 giugno - 15 settembre 2002 - Padova, Stabilimento Caffè Pedrocchi, 30 marzo - 1 giugno 2003), a cura di H. Hiller, G. Zampieri, Padova 2002.
- PAGANI 1991  
C. Pagani, *Intonaci dipinti di età romana, in Scavi MM3. Ricerche di archeologia urbana a Milano durante la costruzione della linea 3 della metropolitana. 1982-1990*, a cura di D. Caporusso, Milano 1991, pp. 131-142.
- PAGANI - MARIANI c.s.  
C. Pagani, E. Mariani, *Nuovi dati sulla pittura di stile dalle recenti indagini nell'area del santuario di Minerva sul monte Castelon di Marano di Valpolicella*, in *Atti della XII International Conference of AIPMA, Context and Meaning* (Athens 2013), c.s.
- PAGLIANI 1991  
M.L. Pagliani, *Piacenza. Forma e urbanistica*, Roma 1991.
- PANERO 2000  
E. Panero, *La città romana in Piemonte. Realtà e simbologia della forma urbis nella Cisalpina occidentale*, Bra 2000.
- PANERO 2010  
E. Panero, *Monumenti del potere nell'area alpina occidentale. Dalla tarda età repubblicana alla prima età imperiale*, La Morra-Cuneo 2010 (Scripta, 2).
- PAPINI 2004  
M. Papini, *Antichi volti della Repubblica*, Roma 2004.
- PAPINI 2010  
M. Papini, *Il 5. Ritratto da Terracina*, in *I giorni di Roma. L'età della conquista*, Catalogo della mostra (Roma, Musei Capitolini, marzo 2010 - settembre 2010), a cura di E. La Rocca, C. Parisi Presicce, A. Lo Monaco, Milano 2010, pp. 276-277.
- PARENTE 2004  
A.R. Parente, *Monete greche da Castelfranco Emilia e da Ravenna, in Romanizzazione e moneta 2004*, pp. 21-28.
- PARRINI 2008  
A. Parrini, *La ceramica a vernice nera, in Tra mondo celtico e mondo italico. La necropoli di Monte Bibele*, a cura di S. Verger, D. Vitali, Bologna 2008, pp. 95-126.
- PARRONI et alii 2009  
P. Parroni, A. Fussi, A. Luceri et alii (a cura di), *Lo spazio letterario di Roma antica. VI. I testi. 1. La poesia*, Roma 2009.
- PARRONI et alii 2012  
P. Parroni, A. Fussi, A. Luceri et alii (a cura di), *Lo spazio letterario di Roma antica. VII. I testi. 2. La prosa*, Roma 2012.
- PASSI PITCHER 2003  
L. Passi Pitcher, *Archeologia della colonia di Cremona: la città e il territorio*, in *Storia di Cremona 2003*, pp. 130-229.
- PASSI PITCHER - MARIANI 2007a  
L. Passi Pitcher, E. Mariani, *Intonaci dipinti da una domus di età augustea a Cremona, in Villas, maisons, sanctuaires et tombeaux tardo-républicains: découvertes et lectures récentes*, Actes du colloque international de Saint-Romain-en-Gal en l'honneur d'Anna Gallina Zevi (Vienna, Saint-Romain-en-Gal, 8-10 febbraio 2007), a cura di B. Perrier, Roma 2007, pp. 329-354.
- PASSI PITCHER - MARIANI 2007b  
L. Passi Pitcher, E. Mariani, *Un quartiere residenziale di lusso di età augustea a Cremona, in Urbanizzazione 2007*, pp. 215-222.
- PATRONI 1915  
G. Patroni, *Castiglione delle Stiviere. Tomba con ricco corredo di bronzi etruschi e coltellacci gallici*, in "NSe", V, XII, 1915, pp. 302-303.
- PAUTASSO 1962-1963  
A. Pautasso, *Le monete preromane dell'Italia settentrionale*, in "Sibrium", VII, 1962-1963, pp. 1-162.
- PAUTASSO 1966  
A. Pautasso, *Le monete preromane dell'Italia settentrionale*, Varese 1966.
- PAVESI 2001  
G. Pavesi, *Catene e collane in metalli preziosi dall'Italia settentrionale*, in *Arte e materia. Studi su oggetti di ornamento in età romana*, a cura di G. Pavesi, E. Galletti, Milano 2001, pp. 1-190.
- PELLEGRINI - PROSDOCIMI 1967  
G.B. Pellegrini, A.L. Prosdocimi, *La lingua veneta*, I, Padova-Firenze 1967.
- PELLICIONI 2012  
M.T. Pellicioni, *La Pansiana in Adriatico. Tegole romane per navigare tra le sponde*, Ferrara 2012.
- PENSA 1983  
M. Pensa, *La decorazione architettonica fittile in Emilia-Romagna: aspetti e problemi, in Studi sulla città antica. L'Emilia-Romagna*, Roma 1983, pp. 383-397.
- PENSABENE 2001  
P. Pensabene, *Le terrecotte del Museo Nazionale Romano. II. Materiali dai depositi votivi di Palestrina. Collezioni "Kircheriana" e "Palestrina"*, Roma 2001.
- PENSABENE - SANZI DI MINO 1983  
P. Pensabene, M.R. Sanzi di Mino, *Museo Nazionale Romano. Le Terrecotte III.1. Le Antefisse*, I-II, Roma 1983.
- PERRIGNANI - FIORI 2012  
P. Perrignani, C. Fiori, *"Il mosaico non spazzato". Studio e restauro dell'asaroton di Aquileia*, Ravenna 2012.
- PETTENO 2011  
E. Pettenò, *Sacra privata Concordiensium: un percorso per disiecta membra, in Religionem significare. Aspetti storico-religiosi, strutturali, iconografici e materiali dei sacra privata*, Atti dell'Incontro di studi (Padova, 8-9 giugno 2009), a cura di M. Bassani, F. Ghedini, Roma 2011, pp. 135-155.
- PEYRE 1979  
C. Peyre, *La Cisalpina gauloise du III<sup>e</sup> au I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.*, Paris 1979.
- PEYRE 2000  
C. Peyre, *Documents sur l'organisation publique de l'espace dans la cité gauloise. Le site de Villeneuve-Saint-Germain et la bilingue*

- de Verceil, in *Rites et espaces en pays celte et méditerranéen. Etude comparée à partir du sanctuaire d'Acv-Romance (Ardennes, France)*, a cura di S. Verger, Paris 2000, pp. 155-206.
- PIANA AGOSTINETTI 1996-1999  
P. Piana Agostinetti, *Il tesoro di Arcisate nel quadro della romanizzazione della Cisalpina*, in "Sibrium", XXIII, 1996-1999, pp. 85-127.
- PIANA AGOSTINETTI 1999  
P. Piana Agostinetti (a cura di), *I sepolcreti di Ornavasso, cento anni di studi*, Ornavasso 1999.
- PICCOTTINI 1998  
G. Piccottini, *La continuazione della via Postumia verso nord, nella zona sudorientale del Norico meridionale*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 583-589.
- PIETILÄ-CASTREN 1978  
L. Pietilä-Castrén, *Some aspects of the life of Lucius Mummius Achaicus*, in "Arctos", XII, 1978, pp. 115-123.
- PIRAZZINI 2000  
C. Pirazzini, *Indicatori di attività artigianale ad Este in età preromana*, in "AVen" XXIII, 2000, pp. 23-70.
- Pittura romana 2012  
*La pittura romana nell'Italia settentrionale e nelle regioni limitrofe*, Atti della XLI Settimana di studi aquileiesi (Aquila, 6-8 maggio 2010), a cura di F. Oriolo, M. Verzár-Bass, Trieste 2012 (*Antichità altoadriatiche*, 73).
- Plafonds 2004  
*Plafonds et voûtes à l'époque antique*, Actes du VIII<sup>e</sup> Colloque international de l'Association internationale pour la peinture murale antique (AIPMA) (Budapest - Veszprém, 15-19 maggio 2001), a cura di L. Borhy, Budapest 2004.
- POGGI 2009  
C. Poggi, *110. Castelfranco Emilia, Podere Pradella Vecchia*, in *Atlante dei Beni Archeologici della Provincia di Modena*, III, 2, a cura di A. Cardarelli, L. Malnati, Firenze 2009, p. 51.
- POGGI 2013  
C. Poggi, *Il deposito monetale*, in *Storie della prima Parma* 2013, pp. 72-75.
- POGGIANI KELLER 1986  
R. Poggiani Keller (a cura di), *Bergamo dalle origini all'altomedioevo. Documenti per un'archeologia urbana*, Modena 1986.
- POGGIANI KELLER 2001  
R. Poggiani Keller, *Il centro protourbano di Bergamo e il sistema dei siti collinari coevi tra Oglio e Adda*, in *La protostoria in Lombardia*, Atti del 3<sup>e</sup> Convegno archeologico regionale (Como 1999), Como 2001, pp. 381-413.
- POGGIANI KELLER 2007  
R. Poggiani Keller, *Lo scavo archeologico dell'area a Nord della Biblioteca Civica A. Mai, 2500 anni di storia urbana*, in FORTUNATI - POGGIANI KELLER 2007, pp. 168-189.
- POGGIANI KELLER - FORTUNATI 1990  
R. Poggiani Keller, M. Fortunati, *Il caso di Bergamo*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 543-562.
- POGGIANI KELLER et alii c.s.  
R. Poggiani Keller, A. Ceresa Mori, A.M. Fedeli, S. De Francesco, M. Fortunati, B. Grassi, R. Invernizzi, S. Jorio, E.M. Menotti, L.I. Mordegli, F. Muscolino, L. Pitcher, F. Rossi, L. Simone, S. Solano, *La Transpadana Centrale nel II e I sec. a.C.: Insubrie e Cenomani*, in *Celti d'Italia c.s.*
- POLVERINI 1987  
L. Polverini, *Fermo in età romana*, in *Firmum Picenum*, I, Pisa 1987, pp. 17-75.
- PONTIROLI 1974  
G. Pontiroli, *Catalogo della sezione archeologica del Museo civico "Ala Ponzone" di Cremona*, Milano 1974.
- PORTUENSE 2013  
O. Portuese, *Il corame 67 di Catullo. Introduzione, edizione critica, traduzione e commento*, Cesena 2013.
- PREACCO 2013  
M.C. Preacco, *Prima della cattedrale. L'età romana*, in *La cattedrale di Alba. Archeologia di un cantiere*, a cura di E. Micheletto, Borgo San Lorenzo 2013, pp. 19-31.
- Produzione ceramica 2000  
*Produzione ceramica in area padana tra il II secolo a.C. e il VII secolo d.C. Nuovi dati e prospettive di ricerca*, Atti del Convegno internazionale (Desenzano del Garda, 8-10 aprile 1999), a cura di G.P. Brogiolo, G. Olcese, Mantova 2000
- Pro popolo arimenense 1995  
*Pro popolo Arimenense*, Atti del Convegno internazionale "Rimini antica, una res publica fra terra e mare" (Rimini, ottobre 1993), a cura di A. Calbi, G. Susini, Faenza 1995, pp. 437-468.
- Protostoria tra Sile e Tagliamento 1996  
*La Protostoria tra Sile e Tagliamento. Antiche genti tra Veneto e Friuli*, Catalogo della mostra (Concordia Sagittaria, 14 settembre - 10 novembre 1996 - Pordenone, 23 novembre 1996 - 8 gennaio 1998), Padova 1996.
- PROSDOCIMI 1988  
A.L. Prodocimi, *La lingua*, in *Veneti antichi* 1988, pp. 221-420.
- PROSDOCIMI 1976  
A.L. Prodocimi, *Le stele paleovenete patavine*, in *Padova preromana* 1976, pp. 25-37.
- QUERYEL 1990  
F. Queryel, *Portraits princiers hellénistiques: chronique bibliographique*, in "RA", n.s. 1, 1990, pp. 97-172.
- QUINN - WILSON 2013  
J.C. Quinn, A. Wilson, *Capitolia*, in "JRS", 103, 2013, pp. 117-173.
- RAFFAELLI 1987  
R. Raffaelli, *Pomponio e l'Atellana (spunti di analisi stilistiche e tematiche)*, in *Cispadana* 1987, pp. 115-133.
- RAFFAELLI - TONTINI 2010  
R. Raffaelli, A. Tontini (a cura di), *L'Atellana letteraria*, Atti della prima giornata di studi sull'Atellana (Succivo, 30 ottobre 2009), Urbino 2010.
- RASMO 1966  
N. Rasmus, *S. Apollinare e le origini romane di Trento*, Trento 1966.
- RAVARA MONTEBELLI 2004  
C. Ravara Montebelli, *Esempi di primo stile ad Ariminum*, in *Plafonds* 2004, pp. 401-403.
- REBAUDO 2007  
L. Rebaudo, *Sul ritratto privato d'età altoimperiale ad Aquileia*, in "AqNost", 78, 2007, cc. 109-146.
- REBECCHI 1982  
F. Rebecchi, *Una testa in calcare del Museo Nazionale di Ravenna e il problema cronologico del cosiddetto Bruto Capitolino*, in "WissZBerl", 31, 1982, pp. 261-264.
- REBECCHI 1983  
F. Rebecchi, *La scultura colta in Emilia Romagna*, in *Studi sulla città antica. L'Emilia Romagna*, Roma 1983, pp. 497-567.
- REBECCHI 1991  
F. Rebecchi, *Immagine urbana e cultura artistica nelle città dell'Italia settentrionale. Spunti di discussione per l'età repubblicana e protoimperiale*, in *Die Stadt in Oberitalien und in den nordwestlichen Provinzen des Römischen Reiches*, Deutsch-Italienisches Kolloquium im italienischen Kulturinstitut Köln (Colonia, 18-20 maggio 1989), a cura di W. Eck, H. Galsterer, Mainz am Rhein 1991, pp. 141-157.
- REBECCHI 1993  
F. Rebecchi, *Il delta adriatico in età romana*, in *Spina* 1993, pp. 231-245.
- REBECCHI 1998a  
F. Rebecchi (a cura di), *Spina e il delta padano. Riflessioni sul catalogo e sulla mostra ferrarese*, Roma 1998.
- REBECCHI 1998b  
F. Rebecchi, *Scultura di tradizione "colta" nella Cisalpina repubblicana*, in *Optima via* 1998, pp. 189-206.
- RICCIONI 1964-1965  
G. Riccioni, *L'arte dell'Emilia romana, Rimini*, in *Arte e civiltà* 1964-1965, pp. 111-139.
- RICCIONI 1987  
G. Riccioni, *Rimini*, in *Formazione della città* 1987, pp. 397-404.
- RIEGER 2004  
A.K. Rieger, *Heiligtümer in Ostia*, München 2004.
- RIGATO 2005  
D. Rigato, *Alcune puntualizzazioni in margine ad un'iscrizione romana di Sorsina*, in "Il Carrobbio", XXXI, 2005, pp. 5-17.
- RIGHI - VITRI 2013  
G. Righi, S. Vitri, *Il santuario di Ravea*, in *Venetkens* 2013, p. 436.

RIGONI 1998

M. Rigoni, *Vicenza*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 460-466.

RIGONI 2003a

M. Rigoni, *L'alleanza tra le città venete e Roma (II-I secolo a.C.)*, in MALNATI - GAMBA 2003, pp. 109-131.

RIGONI 2003b

M. Rigoni, *Vicenza: la romanizzazione*, in MALNATI - GAMBA 2003, pp. 91-95.

*Rimini e l'Adriatico* 2006

*Rimini e l'Adriatico nell'età delle guerre puniche*, Atti del Convegno internazionale di studi (Rimini, 25-27 marzo 2004), a cura di F. Lenzi, Bologna 2006.

RINALDI 2007a

F. Rinaldi, *Il progetto di catalogazione dei mosaici del Veneto*, in *Atti del XII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)* (Padova, 14-15 febbraio - Brescia, 16 febbraio 2006), a cura di C. Angelelli, A. Paribeni, Tivoli 2007, pp. 25-36.

RINALDI 2007b

F. Rinaldi, *Mosaici e pavimenti nel Veneto. Province di Padova, Rovigo, Verona e Vicenza (I sec. a.C. - VI sec. d.C.)*, Roma 2007.

ROFFIA 2005

E. Roffia, *Le "grotte di Catullo" a Sirmione. Guida alla visita della villa romana e del museo*, Milano 2005.

*Romagna* 1981

*La Romagna fra VI e IV sec. La necropoli di Montericca e la protostoria romagnola*, Bologna 1981.

*Romanizzazione e moneta* 2004

*Romanizzazione e moneta. La testimonianza dei rinvenimenti dall'Emilia Romagna*, a cura di E. Ercolani Cocchi, A.L. Morelli, D. Neri, Firenze 2004.

RONCADOR 2009

R. Roncador, *La "riscoperta" della cornix di San Zeno (Val di Non, Trentino, Italia). Storia degli studi ed inquadramento culturale*, in *Festschrift für Sabine Rieckhoff zum 65. Geburtstag*, II, Bonn 2009, pp. 547-555.

ROSADA 1999

G. Rosada, *Aggregazioni insediative e strutture urbane*, in *Storia di Venezia*, I, Roma 1999, pp. 209-268.

ROSADA 2010

G. Rosada, *Per discutere infine di una antica strada*, in *...viam Anniam* 2010, pp. 129-141.

ROSSET 2008

G.F. Rosset, *Parti della decorazione architettonica*, in *Sevegliano romana. Crocevia commerciale dai Celti ai Longobardi*, a cura di M. Buora, Trieste-Bagnaria Arsa 2008, pp. 46-65.

ROSSI 2005

F. Rossi, *Principe ed eroe: una statua romana da Cividate Camuno*, in *Principe ed eroe. L'immagine ideale del potere. Scoperto e restaurato*

*di una statua romana dal foro di Civitas Camunnorum*, a cura di F. Rossi, Brescia 2005, pp. 9-26.

ROSSI 2007

F. Rossi, *Brixia tra età tardo-repubblicana e I secolo d.C. Nuovi dati dall'area del Capitolium*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 205-214.

ROSSI 2010

F. Rossi (a cura di), *Il santuario di Minerva. Un luogo di culto a Breno tra protostoria ed età romana*, Milano 2010.

ROSSI 2012

F. Rossi, *Brescia*, in *Storia dell'architettura italiana. Architettura romana. Le città in Italia*, a cura di H. von Hesberg, P. Zanker, Roma 2012, pp. 360-373.

ROSSI 2014a

F. Rossi, *Sequenze cronologiche e culturali nell'area del Capitolium tra protostoria e prima romanizzazione*, in *Rossi* 2014b, pp. 153-161.

ROSSI 2014b

F. Rossi (a cura di), *Un luogo per gli dei. L'area del Capitolium a Brescia*, Firenze 2014.

ROSSI 2014c

F. Rossi, *Architetture dipinte: le edicole nel santuario di Brescia*, in *Rossi* 2014b, pp. 261-271.

ROSSI 2013

S. Rossi, *Ritualità domestica*, in *Venetkens* 2013, pp. 248-249, 255, n. 4.2.2.

ROSSIGNANI 1990

M.P. Rossignani, *Gli edifici pubblici dell'Italia settentrionale fra l'89 a.C. e l'età augustea*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 305-339.

ROSSIGNANI 1995

M.P. Rossignani, *Gli Aemilii e l'Italia del nord*, in *Splendida Civitas* 1995, pp. 61-75.

ROSSIGNANI 1998

M.P. Rossignani, *Romanizzazione e romanità negli insediamenti urbani dell'Italia transpadana*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 315-324.

ROSSIGNANI 2007

M.P. Rossignani, *Processi di trasformazione negli insediamenti indigeni della Cisalpina tra II e I sec. a.C.*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 29-34.

ROSSIGNOLI 2007

C. Rossignoli, *Un rinvenimento eccezionale*, in *Cozza - Ruta Serafini* 2007, pp. 184-186.

ROSSIGNOLI - RUTA SERAFINI 2009

C. Rossignoli, A. Ruta Serafini, *L'edilizia residenziale a Padova. Nuovi dati*, in *Intra illa moenia domus ac Penates (Liv. 2, 40, 7). Il tessuto abitativo nelle città romane della Cisalpina*, Atti delle giornate di studio (Padova, 10-11 aprile 2008), a cura di M. Annibaletto, F. Ghedini, Roma 2009, pp. 27-39.

ROTTOLI 2009

M. Rottoli, *L'ambiente antico*, in *Storia di Parma* 2009, pp. 17-41.

ROTTOLI 2014

M. Rottoli, *Before the Empire: prehistoric fruit gathering and cultivation in Northern Italy*, in *Early Agricultural Remnants and Technical Heritage (EARTH): 8,000 years of resilience and innovation*, I, a cura di P.C. Anderson, L. Peña-Chocarro, A.G. Heiss, Oxford 2014, pp. 163-169.

ROTTOLI - CASTIGLIONI 2011

M. Rottoli, E. Castiglioni, *Plant offerings from Roman cremations in northern Italy: a review*, in *"Vegetation History and Archaeobotany"*, 20, 5, 2011, pp. 495-506.

RRC

M. Crawford, *Roman Republican Coinage*, Cambridge 1974.

RRCH

M. Crawford, *Roman Republican Coin Hoards*, London 1969.

RUFFA 2004

M. Ruffa, *I materiali protostorici*, in *CERESA MORI* 2004b, pp. 46-49.

RUTA SERAFINI 2002

A. Ruta Serafini (a cura di), *Este preromana: una città e i suoi santuari*, Treviso 2002.

RUTA SERAFINI 2003

A. Ruta Serafini, *Padova: gli scavi recenti*, in *MALNATI - GAMBA* 2003, p. 96.

RUTA SERAFINI 2007

A. Ruta Serafini, *Padova fra tradizione e innovazione*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 66-83.

RUTA SERAFINI et alii 2007

A. Ruta Serafini, C. Balista, M. Cagnoni, S. Cipriano, S. Mazzocchin, F. Meloni, C. Rossignoli, C. Sainati, A. Vigoni, *Padova, fra tradizione e innovazione*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 67-83.

RUTA SERAFINI - SAINATI 2002

A. Ruta Serafini, C. Sainati, *Il caso Meggiara: problemi e prospettive*, in *RUTA SERAFINI* 2002, pp. 216-223.

RUTA SERAFINI - ZAGHETTO 2001

A. Ruta Serafini, L. Zaghetto, *Un bronzo di ammantato da Oderzo: transessualità di bottega o transessualità ideologica?*, in *Orizzonti del sacro* 2001, pp. 225-243.

SACCHI 2010

F. Sacchi, *L'architettura e l'arredo lapideo*, in *Rossi* 2010, pp. 155-175.

SACCHI 2012

F. Sacchi, *Mediolanum e i suoi monumenti dalla fine del II secolo a.C. all'età severiana*, Milano 2012.

SACCHI 2014a

F. Sacchi, *La prima fase edilizia del santuario (II sec. a.C.)*, in *Rossi* 2014b, pp. 171-177.

SACCHI 2014b

F. Sacchi, *La seconda fase edilizia del santuario (prima metà del I sec. a.C.)*, in Rossi 2014b, pp. 201-205.

SACCHI 2015

F. Sacchi, *Splendida marmora. La decorazione architettonica romana*, in *Per il Museo di Ivrea. La sezione archeologica del Museo civico "P.A. Garda"*, Firenze, 2015, pp. 47-67.

SACCHI C.S.

F. Sacchi, *Témoignages architecturaux de l'époque républicaine dans quelques villes de la Regio Transpadana et de la Regio Veneta et Histria*, in *Les modèles italiens des I<sup>er</sup>-II<sup>es</sup> siècles avant J.-C. dans l'architecture en Gaule et dans les régions voisines*, Actes du Colloque organisé par le laboratoire TRACES et Bibracte EPCC (Toulouse 2013), c.s.

SACCHI - SOLANO 2014

F. Sacchi, S. Solano, *Il culto di Minerva nel bresciano. Geografia e forme del sacro fra interpretatio e innovazione*, in *Sacrum facere, Atti del II Seminario di Archeologia del Sacro. Contaminazioni: forme di contatto, traduzione e mediazione nei sacra del mondo greco e romano* (Trieste 2013), a cura di F. Fontana, E. Murgia, Trieste 2014, pp. 187-227.

SACCOCCI 1994

A. Saccucci, *Alcune considerazioni sulle monete di tipo venetico*, in *Numismatica e Archeologia del Celtismo Padano*, Atti del Convegno internazionale (Saint-Vincent, 8-9 settembre 1989), Aosta 1994, pp. 107-115.

SAINATI 1996

C. Sainati, *Via Mazzini, foro Romano, Settore S-E. Scavo Stratigrafico*, in *La Protostoria fra Sile e Tagliamento. Antiche genti fra Veneto e Friuli*, Catalogo della mostra archeologica (Concordia Sagittaria, 14 settembre - 10 novembre 1996 - Pordenone, 23 novembre 1996 - 8 gennaio 1997), Padova 1996, pp. 160-161.

SALETTI 1968

C. Saletti, *Il ciclo statuario della basilica di Velleia*, Milano 1968.

SALMON 1942

E.T. Salmon, *Roman Colonization from the Second Punic War to the Gracchi*, in "JRS", XXXII, 1942, pp. 47-67.

SALMON 1969

E.T. Salmon, *Roman Colonization under the Republic*, London 1969.

SALVADORI 1999

M. Salvadori, *Gli affreschi*, in A. Conte, M. Salvadori, C. Tirone, *La villa romana di Torre di Pordenone. Tracce della residenza di un ricco dominus nella Cisalpina Orientale*, Roma 1999, pp. 57-102.

SALVADORI 2012

M. Salvadori, *Decorazioni ad affresco*, in GHEDINI - ANNIBALETTI 2012, pp. 251-270.

SALVADORI - SCAGLIARINI 2014

M. Salvadori, D. Scagliarini (a cura di), *TECT. Un progetto per la conoscenza della pittura parietale romana nell'Italia settentrionale*, con A. Corallini, A. Didonè, R. Helg, A. Malgieri, G. Salvo, Padova 2014.

SALVADORI et alii c.s.

M. Salvadori et alii, *Aquileia. Intonaci dipinti provenienti dalla Casa delle Bestie ferite e dalla Casa di Tito Macro*, in Actes du XXVII Colloque de l'AFPMA (Toulouse 2014), c.s.

SALVETTI - BEVILACQUA 2013

C. Salvetti, G. Bevilacqua, *I mosaici antichi pavimentali e parietali e i sectilia pavimentata di Roma nelle Collezioni Capitoline*, in "Musiva", 6, 2013, pp. 5-376.

SALZANI 2002

L. Salzani, *Una tomba a carro*, in *Preistoria veronese. Contributi e aggiornamenti*, a cura di A. Aspes, (Memorie Museo Civico Storia Naturale Verona, Sez. Scienze dell'Uomo, 5), Verona 2002, pp. 203-204.

SANMARTI - GREGO et alii 1990

E. Sanmarti i Grego, P. Castañer i Masoliver, J. Tremoleda i Trilla, *Emporion: un ejemplo de monumentalización precoz en la Hispania republicana*, in *Stadt und Ideologie. Die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit*, Atti del Colloquio (Madrid, 19-23 ottobre 1987), a cura di W. Trillmich, P. Zanker, München 1990, pp. 117-144.

SANDRINI 2011

G.M. Sandrini, *La decorazione architettonica fittile della prima urbanizzazione*, in *Altino antica* 2011, pp. 103-104.

SANESI MASTROCIINQUE 1982

L. Sanesi Mastrocinque, *La patera ombelicata con quadriga del Museo Archeologico di Adria: rapporti con la produzione etrusco-volterrana*, in "Padusa", XVIII, 1982, pp. 74-85.

SANESI MASTROCIINQUE 1986

L. Sanesi Mastrocinque, *La ceramica a vernice nera di Adria*, in DE MARINIS 1986, pp. 92-98.

SANTARELLI 1885

A. Santarelli, *Sarsina. Scoperte di antichità*, in "NSc", 1885, pp. 310-315.

SANTORO BIANCHI 1976

S. Santoro Bianchi, *Una nuova statua romana da Borella. Contributo allo studio di moduli e forme di produzione scultorea in ambiente periferico*, in "StRomagnoli", 27, 1976, pp. 33-46.

SANTORO BIANCHI 1983

S. Santoro Bianchi, *Urbanistica romana delle città d'altura in Emilia Romagna*, in *Studi sulla città* 1983, pp. 175-209.

SANTORO BIANCHI 1984

S. Santoro Bianchi, *Problemi di scultura romana nella valle del Savio*, Bologna 1984.

SASSATELLI 1978

G. Sassatelli, *La tomba Benacci 953*, in *I Galli e l'Italia*, Roma 1978, pp. 118-121.

SASSATELLI 1983

G. Sassatelli, *Bologna e Marzabotto*, in *Studi sulla città* 1983, pp. 65-127.

SASSATELLI 1989

G. Sassatelli, *La città etrusca di Marzabotto*, Bologna 1989.

SASSATELLI 1999

G. Sassatelli, *L'etrusca Felsina*, in *Emilia Romagna* 1999, pp. 131-152.

SASSATELLI 2007

G. Sassatelli, ad vocem *Mansuelli, Guido Achille*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LXIX, Roma 2007.

SCAGLIARINI CORLÀITA 1983

D. Scagliarini Corlàita, *L'edilizia residenziale nelle città romane dell'Emilia Romagna*, in *Studi sulla città* 1983, pp. 283-334.

SCAGLIARINI CORLÀITA 2000

D. Scagliarini Corlàita, *Edilizia privata: l'apparato decorativo*, in *Aemilia* 2000, pp. 186-194.

SCAGLIARINI CORLÀITA et alii 1999

D. Scagliarini Corlàita, E. Venturi, A. Corallini, *Mosaici e pavimenti romani di Regium Lepidi*, Reggio Emilia 1999.

SCARDOZZI 2003

G. Scardozzi, *Spina*, in *Lo sguardo di Icaro. Le collezioni dell'Aerofototeca nazionale per la conoscenza del territorio*, Catalogo della mostra (Roma, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, 24 maggio - 6 luglio 2003), a cura di M. Guaitoli, Roma 2003, pp. 239-244.

SCARFI 1976

B.M. Scarfi, *Recenti ritrovamenti archeologici in Lombardia*, in "AnnBenac", 3, 1976, pp. 7-18.

SCARFI 1985

B.M. Scarfi, *Testimonianze artistiche dell'antica Cremona: mosaici e resti fittili di statua da via Plasio*, in *Cremona romana*, Atti del Congresso storico-archeologico per il 2200° anno di fondazione di Cremona (Cremona, 30-31 maggio 1982), a cura di G. Pontiroli, Cremona 1985, pp. 99-102.

SCARFI 1995

B.M. Scarfi, *Una collana d'oro da Altino*, in *Splendida civitas* 1995, pp. 383-390.

SCHMIDT 1957

K.H. Schmidt, *Die Komposition in gallischen Personennamen*, Tübingen 1957.

SCHULZE 1966

W. Schulze, *Zur Geschichte lateinischer Eigennamen*, 2, edizione anastatica, Berlin 1966.

SCRINARI 1972

V. Scrinari, *Museo archeologico di Aquileia. Catalogo delle sculture romane*, Roma 1972.

SCUDERI 2003

R. Scuderi, *Le Epigrafi*, in *Storia di Cremona* 2003, pp. 330-349.



SCULLARD 1973

H.H. Scullard, *Roman Politics 220-150 B.C.*, Oxford 1973<sup>2</sup>.

SENA CHIESA 1966

G. Sena Chiesa, *Gemme del Museo Nazionale di Aquileia*, I-II, Padova 1966.

SENA CHIESA 1989

G. Sena Chiesa, *Testimonianze archeologiche della romanità in Lombardia*, in *Die Römer in den Alpen - I Romani nelle Alpi*, Historikertagung in Salzburg, Convegno storico di Salisburgo (13-15, XI, 1986), Bolzano 1989, pp. 325-361.

SENA CHIESA 1997

G. Sena Chiesa, *Monumenti sepolcrali nella Transpadana centrale*, in *Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina*, Atti della XXVI Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 24-28 aprile 1995), Trieste 1997, pp. 275-312 (*Antichità altoadriatiche*, 43).

SENA CHIESA 1998

G. Sena Chiesa, *Romanizzazione e romanità negli insediamenti urbani dell'Italia transpadana*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 315-324.

SENA CHIESA 2009

G. Sena Chiesa, *La glittica*, in G. Sena Chiesa, E. Galletti, *I materiali preziosi*, in GHEDINI et alii 2009, pp. 254-259.

SENA CHIESA 2014

G. Sena Chiesa, *Gli Asparagi di Cesare. Studi sulla Cisalpina Romana*, Firenze 2014.

SERAFIN PETRILLO 1987

P. Serafin Petrillo, *Sulla valutazione del vittoriano*, in "BNumRoma", suppl. al n. 4, 1987, pp. 39-49.

SETTIS 2002

S. Settis, *Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla Repubblica alla Tetrachia*, in "L'Arte", 2002, pp. 184-187.

SIRANO 2014

F. Sirano, *Il processo di formazione di Capua, in Immaginando città. Racconti di fondazioni mitiche, forma e funzioni delle città campane*, Catalogo della mostra (S. Maria Capua Vetere - Paestum 2014), a cura di C. Rescigno, F. Sirano, Napoli 2014, pp. 93-98.

SLAVAZZI 2000

F. Slavazzi, *I pavimenti in battuto di Mediolanum*, in *Milano* 2000, pp. 233-243.

SLAVAZZI - MAGGI 2008

F. Slavazzi, S. Maggi (a cura di), *La scultura romana dell'Italia settentrionale. Quarant'anni dopo la mostra di Bologna*, Atti del Convegno internazionale di studi (Pavia, 22-23 settembre 2005), Borgo San Lorenzo 2008.

SLAVAZZI - MASSARA c.s.

F. Slavazzi, D. Massara, *Architettura privata di Milano romana*, in Lanx, c.s.

SLAVAZZI - VOLONTÈ 2013

F. Slavazzi, M. Volontè, *I pavimenti delle domus di piazza Marconi a Cremona*, in *Atti del XVIII Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico* (Cremona, 14-17 marzo 2012), a cura di C. Angelelli, Tivoli 2013, pp. 5-12.

SNG, Danish, North Africa

*Sylogae Nummarum Graecorum, The royal collection of coins and medals, Danish National Museum*, 43, North Africa, Syrtica - Mauretania, Copenhagen 1969.

SÖDERLIND 2002

M. Söderlind, *Late Etruscan Votive Heads from Tessennano: Production, Distribution, Sociohistorical Context*, Roma 2002.

SOLANO 2014

S. Solano, *Un edificio seminterrato ai piedi del colle Cidneo: casa o sacello cenomane?*, in *Rossi* 2014b, pp. 43-48.

SOLINAS 1994

P. Solinas, *Il celtico in Italia*, in "Rivista di epigrafia italiana - StEtr", LX, 1994, pp. 311-408.

SOLINAS 2002

P. Solinas, *Spie di ideologia etnica in epigrafi celtiche di area veronese*, in "Rivista di epigrafia italiana - StEtr", LXV-LXVIII, 2002, pp. 275-298.

SOLINAS c.s.

P. Solinas, *Iscrizioni in alfabeto leponzio dalla necropoli del Seminario Maggiore di Verona*, in "Rivista di epigrafia italiana - StEtr", c.s.

SOMMELLA 1976

P. Sommella, *Appunti tecnici sull'urbanistica di piano romana in Italia*, in "ArchCI", XXVIII, 1976, pp. 10-29.

SOMMELLA 2002

P. Sommella, *Il fenomeno dell'urbanizzazione: dagli insediamenti protovillanoviani alla città nel mondo italico e romano*, in *Il mondo dell'archeologia*, Roma 2002, pp. 799-803.

SOMMELLA 2007

P. Sommella, *Italia antica. L'urbanistica romana*, Roma 2007.

SPAGNOLO GARZOLI 1998

G. Spagnolo Garzoli, *Il popolamento in età romana*, in *Archeologia in Piemonte* 1998b, pp. 77-88.

SPAGNOLO GARZOLI 2004

G. Spagnolo Garzoli, *Evoluzione e trasformazione del territorio dalla romanizzazione al tardo antico*, in *Tra terra e acque. Carta Archeologica della provincia di Novara*, a cura di G. Spagnolo Garzoli, F.M. Gambari, Novara 2004, pp. 75-115.

SPAGNOLO GARZOLI 2007

G. Spagnolo Garzoli, *Genesi dei centri urbani di Vercellae e Novaria*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 109-126.

SPAGNOLO GARZOLI 2009a

G. Spagnolo Garzoli, *Piani urbanistici e edilizia privata. Problemi e soluzioni nei municipi di Novara e Vercelli*, Intra illa moenia domus ac Penates (Liv. 2, 40, 7). *Il tessuto abitativo nelle città romane della Cisalpina*, Atti delle giornate di studio (Padova, 10-11 aprile 2008), a cura di M. Annibaletto, F. Ghedini, Roma 2009, pp. 207-220.

SPAGNOLO GARZOLI 2009b

G. Spagnolo Garzoli (a cura di), *I Celti di Dormelletta*, Gravelona Toce 2009.

SPAGNOLO GARZOLI 2009c

G. Spagnolo Garzoli, *La stele figurata di Komevios e l'enigma della struttura 120*, in SPAGNOLO GARZOLI 2009b, pp. 41-48.

SPERTI 2011

L. Sperti, *La decorazione architettonica dall'area urbana*, in *Altino dal cielo: la città telerivelata. Lineamenti di Forma urbis*, Atti del Convegno (Venezia, 3 dicembre 2009), a cura di G. Cresci Marrone, M. Tirelli, Roma 2011, pp. 95-115.

Spettacolo in Aquileia 1994

*Spettacolo in Aquileia e nella Cisalpina romana*, Atti della XXIV Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 24-29 aprile 1993), Udine 1994 (*Antichità altoadriatiche*, 41).

Spina 1993

*Spina. Storia di una città tra Greci ed Etruschi*, Catalogo della mostra (Ferrara, Castello Estense, 26 settembre 1993 - 15 maggio 1994), a cura di F. Berti, P.G. Guzzo, Ferrara 1993.

Spina 2013

*Spina. Scavi nell'abitato della città etrusca 2007-2009*, a cura di C. Cornelio Cassai, S. Giannini, L. Malnati, Firenze 2013.

SPINOLA 2004

G. Spinola, *Il Museo Pio Clementino*, 3, Città del Vaticano 2004.

Splendida civitas 1995

*Splendida civitas nostra. Studi archeologici in onore di Antonio Frova*, a cura di G. Cavalieri Manasse, E. Roffia, Roma 1995.

STEUERNAGEL 2004

U. Steuernagel, *Kult und Alltag in römischen Hafenstädten: soziale Prozesse in archäologischer Perspektive*, Stuttgart 2004.

STICOTTI 1911

P. Sticotti, *Recenti scoperte di antichità avvenute a Trieste e nel suo territorio*, in "Archeogr-Trieste", XXXIV, 1911, pp. 170-225.

STOPPIONI 2000

M.L. Stoppioni, *105. Testa acrolito di divinità femminile*, in *Aemilia* 2000, p. 335, fig. 105, p. 334.

STORCHI c.s.

P. Storch, *Tannetum: mutamenti ambientali, considerazioni storiche e fotografia aerea per la localizzazione della città e la ricostruzione del territorio*, in "Agri Centuriati", 13, c.s.

Storia di Bologna 2005

Storia di Bologna 1. Bologna nell'antichità, a cura di G. Sassatelli, A. Donati, Bologna 2005.

Storia di Como 2013

Storia di Como. Dalla romanizzazione alla caduta dell'Impero, I-II, Como 2013.

Storia di Cremona 2003

Storia di Cremona. L'età antica, Azzano San Paolo 2003.

Storia di Parma 2009

Storia di Parma. Il Parma romana, a cura di D. Vera, Parma 2009.

Storie della prima Parma 2013

Storie della prima Parma. Etruschi, Galli e Romani: le origini della città alla luce delle nuove scoperte archeologiche, Catalogo della mostra (Parma, Museo Archeologico Nazionale, Palazzo della Pilotta, 12 gennaio - 2 giugno 2013), a cura di D. Locatelli, L. Malnati, D.F. Maras, Roma 2013.

STRAZZULLA RUSCONI 1977

M.J. Strazzulla Rusconi, *Arule fittili di Aquileia*, in "ArchCI", 29, 1977, pp. 86-113.

STRAZZULLA RUSCONI 1982

M.J. Strazzulla Rusconi, Onocles Dindi Tiberi servus. Note su alcune presenze prenestine ad Aquileia in età repubblicana, in "ArchCI", 34, 1982, pp. 98-138.

STRAZZULLA 1987a

M.J. Strazzulla Rusconi, *Le terrecotte architettoniche della Venetia romana. Contributo allo studio della produzione fittile nella Cisalpina (II a.C.-II d.C.)*, Roma 1987.

STRAZZULLA 1987b

M.J. Strazzulla, *Aquileia e Roma: botteghe urbane e botteghe locali nella produzione di terrecotte architettoniche*, in *Aquileia e Roma*, Atti della XVII Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 24-29 aprile 1986), Udine 1987, pp. 151-164 (*Antichità altoadriatiche*, 31).

STRAZZULLA 1989

M.J. Strazzulla, In paludibus moenia constituta: problemi urbanistici di Aquileia in età repubblicana, in *Aquileia repubblicana e imperiale* 1989, pp. 187-228.

STRAZZULLA 1990

M.J. Strazzulla, *L'edilizia templare ed i programmi decorativi in età repubblicana*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 279-304.

STRAZZULLA 2008

M.J. Strazzulla, *La decorazione architettonica in terracotta*, in *Capitolium* 2008, pp. 153-167.

STRAZZULLA 2013

M.J. Strazzulla, *La decorazione architettonica fittile*, in *Storia dell'architettura nel Veneto. L'età romana e tardo antica*, a cura di P. Basso, G. Cavalieri Manasse, Venezia 2013, pp. 86-97.

Studi sulla città 1983

Studi sulla città antica. L'Emilia Romagna, Roma 1983.

SUSINI 1954

G. Susini, *Poleografia sarsinate*, in "StRomagnoli", V, 1954, pp. 186-217.

SUSINI 1956-1957

G. Susini, *La data delle mura di Sarsina e le iscrizioni dei magistrati municipali*, in "Atti-MemBologna", n.s., VIII, 1956-1957, pp. 171-183.

SUSINI 1962

G. Susini, *La dedica di Caio Mario nel foro di Rimini*, in "StRomagnoli", XIII, 1962, pp. 175-190.

SUSINI 1965a

G. Susini, *Figulos bonos*, in "StRomagnoli" XVI, 1965, pp. 3-9.

SUSINI 1965b

G. Susini, *Aspects de la romanisation de la Gaule Cispadane. Chute et survivance des Celtes*, in "CRAI", 1965, pp. 143-163.

SUSINI 1985

G. Susini, *Scrittura e produzione culturale: dal dossier romano di Sarsina*, in *Cultura epigrafica dell'Appennino. Sarsina, Mevaniola e altri studi*, Faenza 1985, pp. 71-139.

SUSINI 1987

G. Susini, *L'architectus sarsinate: un assetto urbano e la sua scrittura*, in *Saggi in onore di Guglielmo De Angelis d'Ossat, 1983-1987*, Roma 1987, pp. 67-68 (*Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura*, 1, 10).

SUSINI 2001

G. Susini, *Bononia/Bologna. Scritti di Giancarlo Susini*, Bologna 2001.

SUSINI - PINCELLI 1960

G. Susini, R. Pinelli, *Il Lapidario*, Bologna 1960.

SUTHERLAND 1984

C.H.V. Sutherland, *The Roman Imperial Coinage, I, From 31 B.C. to A.D.69*, London 1984.

SZOMBATHY 1912

J. Szombathy, *Altertumsfunde aus Höhlen bei St. Kanzian im österreichischen Küstenlande*, in "Mitteilungen der prähistorischen Kommission der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften", II, 2, 1912, pp. 127-169.

TAMMISTO 1997

A. Tammisto, *Birds in Mosaics. A study on the Representation of Birds in Hellenistic and Romano-Campanian Tessellated Mosaics to the Early Augustan Age*, Roma 1997.

TASSINARI et alii 2013

C. Tassinari, M. Faedi, R. Curina, *Pone murum: evoluzione di un quartiere al confine tra la città e il mare. Lo scavo archeologico nel palazzo Agolanti - Pedrocca a Rimini*, in *Le mura di Ariminum in Palazzo Agolanti - Pedrocca. Indagine archeologica e restauro architettonico*, Bologna 2013, pp. 9-74.

Tesori della Postumia 1998

Tesori della Postumia. Archeologia e storia intorno a una grande strada romana alle radici dell'Europa, Catalogo della mostra (Cremona,

Santa Maria della Pietà, 4 aprile - 26 luglio 1998), Milano 1998.

TIBILETTI 1968

G. Tibiletti, *La struttura topografica antica di Pavia*, in Atti del Convegno di studi sul centro storico di Pavia (Pavia, 4-5 luglio 1964), Pavia 1968, pp. 205-222.

TIBILETTI 1975

G. Tibiletti, *L'amministrazione romana*, in *Storia dell'Emilia-Romagna*, I, Imola 1975, pp. 125-146.

TIBILETTI BRUNO 1986

M.G. Tibiletti Bruno, *Nuove iscrizioni epicoriche a Milano*, in *Scritti in onore di G. Massari Gaballo e U. Tacchetti Pollini*, Milano 1986, pp. 99-109.

TIRABASSI 1979

J. Tirabassi, *I siti dell'età del Bronzo*, in *Catasto archeologico della provincia di Reggio Emilia*, 4, Reggio Emilia 1979.

TIRELLI 1987

M. Tirelli, *La domus di via Mazzini a Oderzo (Treviso)*, in "QuadAven", 3, 1987, pp. 171-192.

TIRELLI 1998

M. Tirelli, *Opitergium fra Veneti e Romani*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 469-475.

TIRELLI 1999

M. Tirelli, *La romanizzazione ad Altinum e nel Veneto orientale: pianificazione territoriale e interventi urbanistici*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 5-31.

TIRELLI 2000

M. Tirelli, *Collana*, in *Restituzioni 2000. Capolavori restaurati*, Catalogo della mostra (Vicenza, Gallerie d'Italia - Palazzo Leoni Montanari, 16 settembre - 19 novembre 2000 - Milano, Pinacoteca di Brera, 6 dicembre 2000 - 21 gennaio 2001), Vicenza 2000, pp. 36-39.

TIRELLI 2002

M. Tirelli, *Bronzi votivi dal santuario altinate in località Fornace: osservazioni preliminari su alcuni esemplari delle fasi più recenti*, *Bronzi di età romana in Cisalpina. Novità e riletture*, Atti della XXXII Settimana di studi aquileiesi (Aquileia, 28-30 maggio 2001), Trieste 2002, pp. 191-206 (*Antichità altoadriatiche*, 51).

TIRELLI 2003

M. Tirelli, *Dalla romanizzazione all'età tardo-antica*, in *Luoghi e tradizioni d'Italia*, Roma 2003, pp. 327-335.

TIRELLI 2004a

M. Tirelli, *Lo sviluppo urbano di Altinum e Opitergium in età tardo-repubblicana*, in *Des Ibères* 2004, pp. 445-460.

TIRELLI 2004b

M. Tirelli, *La porta-approdo di Altinum e i rituali pubblici di fondazione: tradizione veneta e ideologia romana a confronto*, in *Studi di archeologia in onore di Gustavo Traversari*, II, a cura di M. Fano Santi, Roma 2004, pp. 849-863.

TIRELLI 2005

M. Tirelli, *Fornasotti. Le indagini precedenti: lo scavo 1965*, in *Fragmenta. Altino tra Veneti e Romani, Scavo-scuola 2000-2002*, a cura di A. Zaccaria Ruggiu, M. Tirelli, G. Gambacurta, Venezia 2005, pp. 149-154.

TIRELLI 2011a

M. Tirelli, *Il quadriportico del santuario di età ellenistica*, in *Altino antica* 2011, p. 106.

TIRELLI 2011b

M. Tirelli, *Un suovetaurilia per il rito di fondazione della porta-approdo*, in *Altino antica* 2011, p. 105.

TIRELLI 2011c

M. Tirelli, *L'immagine della città dalla ricerca tra terra e cielo*, in *Altino dal cielo: la città telerivelata. Lineamenti di Forma urbis*, Atti del Convegno (Venezia, 3 dicembre 2009), a cura di G. Cresci Marrone, M. Tirelli, Roma 2011, pp. 59-80.

TIRELLI 2011d

M. Tirelli, *La collana d'oro*, in *Altino antica* 2011, p. 108.

TIRELLI 2011e

M. Tirelli, *Il I secolo d.C.: la floridezza*, in *Altino antica* 2011, pp. 133-139.

TIRELLI 2013a

M. Tirelli, *8.29. Guerrieri con armamento celtico*, in *Venetkens* 2013, pp. 330-331.

TIRELLI 2013b

M. Tirelli, *5.26. Guerriero offerente*, in *Venetkens* 2013, p. 276.

TIUSSI 2004

C. Tiussi, *Il sistema di distribuzione di Aquileia: mercati e magazzini*, in *Aquileia dalle origini* 2004, pp. 257-316.

TIUSSI 2006

C. Tiussi, *Aquileia e l'assetto urbanistico delle colonie latine della Gallia Cisalpina*, in *Rimini e l'Adriatico* 2006, pp. 333-378.

TIUSSI 2009a

C. Tiussi, *Aquileia, terminale della via Annia. Tracce di culti preromani e primi santuari della colonia*, in *Altino* 2009, pp. 389-414.

TIUSSI 2009b

C. Tiussi, *L'impianto urbano*, in *Aquileia* 2009, pp. 61-81.

TIUSSI - MANDRUZZATO 1996

C. Tiussi, L. Mandruzzato, *Bolli di anfore rodie dagli scavi dell'ex-essiccatoio nord ad Aquileia*, in *"AquilNost"*, 62, 1996, cc. 50-80.

TIZZONI 1991

M. Tizzoni, *La distribuzione del vasellame bronzo nella Gallia Cisalpina durante il I sec. a.C.*, in *Vaisselle* 1991, pp. 155-159.

TOCCHETTI POLLINI 1983

U. Tocchetti Pollini, *Milano romana. La prima cerchia di mura* (scheda Associazione Lombarda di Archeologia, 4), Milano 1983.

TOCCHETTI POLLINI 1984

U. Tocchetti Pollini, *Le città d'età romana. L'inizio del fenomeno urbano e le sue trasformazioni*, in *Archeologia urbana* 1984, pp. 34-47.

TOMBOLANI 1983

M. Tombolani, *Laminetta raffigurante Minerva*, in *Antichi bronzi di Concordia*, Catalogo della mostra (Portogruaro, Museo Nazionale Concordiese, 15 gennaio - 15 marzo 1983), Portogruaro 1983, p. 43, n. 33.

TOMBOLANI 1985

M. Tombolani, *Altino romana. La città*, in B.M. Scarfi, M. Tombolani, *Altino preromana e romana*, Musile di Piave 1985, pp. 69-100.

TONINI 1870

L. Tonini, *Le figuline riminesi ordinate e illustrate*, in *"AttiMemBologna"*, IX, 1870, pp. 89-172.

TONIOLLO 2000

A. Toniolo, *Le anfore di Adria (IV-II secolo a.C.)*, Sottomarina 2000.

TONIOLLO 2007

A. Toniolo, *Una "bolla di consegna" per un trasporto di anfore di I secolo a.C. in alto Adriatico*, in *"QuadAVen"*, XXIII, 2007, pp. 183-187.

TORELLI 1993

M. Torelli, *Fictiles fabulae. Rappresentazione e romanizzazione nei cicli figurativi fittili repubblicani*, in *"Ostraka"*, II, 2, 1993, pp. 269-299.

TORELLI 1998a

M. Torelli, *Via Postumia: una strada per la Romanizzazione*, in *Optima via* 1998, pp. 21-28.

TORELLI 1998b

M. Torelli, *La Gallia transpadana, laboratorio della romanizzazione*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 27-33.

TORELLI 1998c

M. Torelli, *Urbanistica e architettura nel Piemonte romano*, in *Archeologia in Piemonte* 1998b, pp. 49-66.

TORELLI 1999

M. Torelli, *Tota Italia, Essays in the Cultural Formation of Roman Italy*, Oxford 1999.

TORELLI 2008

M. Torelli, *Contributo ad una storia della storiografia artistica della Cisalpina*, in *SUVAZZI - MAGGI* 2008, pp. 13-22.

TORELLI - MARCATILLI 2010

M. Torelli, F. Marcattili, *La decorazione parietale domestica romano-italica tra fase medio-repubblicana e cultura della luxuria*, in *Meetings between cultures in the ancient Mediterranean*, Atti dell'International Congress of Classical Archaeology (Roma 2008), in *"Bollettino di Archeologia on line"*, I/2010, Volume Speciale, pp. 40-55.

TORI 2006

L. Tori, *I Celti fra Rimini e Spina. Per un bilancio critico*, in *Rimini e l'Adriatico* 2006, pp. 159-189.

TORTORELLA 1981

S. Tortorella, *Le lastre Campana. Problemi di produzione e di iconografia*, in *L'art décoratif à Rome à la fin de la république et au début du principat*, Atti della tavola rotonda (Roma, 10-11 maggio 1979), Roma 1981, pp. 61-99.

TOSI 1987

G. Tosi, *Padova e la zona termale euganea*, in *Veneto* 1987, pp. 157-193.

TOSI 1992a

G. Tosi (a cura di), *Este antica: dalla preistoria all'età romana*, Padova 1992.

TOSI 1992b

G. Tosi, *Este romana. L'edilizia privata e pubblica*, in Tosi 1992a, pp. 357-412.

TOSI 1994

G. Tosi, *Il significato storico-documentario e gli aspetti formali e stilistici dei reperti*, in *Padova romana. Testimonianze architettoniche nel nuovo allestimento del Lapidario del Museo Archeologico*, a cura di G. Zampieri, M. Cisotto Nalon, Milano 1994, pp. 55-76.

TOSI 2002

G. Tosi, *Patavium e i patavini fontes*, in *Padova Romana* 2002, pp. 37-55.

TOYNBEE 1965

A.J. Toynbee, *Hannibal's Legacy*, I-II, Oxford 1965.

TOYNBEE 1983

A.J. Toynbee, *L'eredità di Annibale*, 2, *Roma e il Mediterraneo dopo Annibale*, Torino 1983.

TOZZI 2007

P. Tozzi, *Il territorio di Bergamo in età romana*, in *FORTUNATI - POGGIANI KELLER* 2007, pp. 367-385.

*Trans Padum c.s.*

*Trans Padum...usque ad Alpes*, Atti del Convegno internazionale (Venezia 2014), Roma c.s.

*Urbanizzazione* 2007

*Forme e tempi dell'urbanizzazione nella Cisalpina (II sec. a.C. - I sec. d.C.)*, Atti delle Giornate di studio (Torino, 4-6 maggio 2006), a cura di L. Brecciaroli Taborelli, Firenze 2007.

*Vaisselle* 1991

*La vaisselle tarde-républicaine en bronze*, Atti della tavola rotonda CNRS (Lattes, 26-28 avril 1990), a cura di M. Feugère, Dijon 1991.

VEDALDI LASBEZ 1994

V. Vedaldi lasbez, *La Venetia orientale e l'Hispania. Le fonti letterarie greche e latine fino alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente*, Roma 1994.

VEGGIANI 1974

A. Veggiani, *Le variazioni idrografiche del basso corso del fiume Po negli ultimi 3000 anni*, in *"Padusa"*, 1-2, 1974, pp. 39-60.

*Venetkens* 2013

*Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi*, Catalogo della mostra (Padova, Palazzo della Ragione, 6 aprile - 17 novembre 2013), a cura di M. Gamba, G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, V. Tinè, F. Veronese, Venezia 2013.

Veneto 1987

G. Cavalieri Manasse (a cura di), *Il Veneto nell'età romana. II. Note di Urbanistica e d'archeologia del territorio*, Verona 1987

*Veneti antichi* 1988

G. Fogolari, A.L. Prodocimi, *I Veneti antichi. Lingua e cultura*, Padova 1988.

VENTURI 1999

E. Venturi, *I mosaici pavimentali e le altre pavimentazioni romane a Reggio Emilia*, in SCAGGIARINI CORLAITA - VENTURI 1999, pp. 25-37.

VENTURINO GAMBARI et alii 2010

M. Venturino Gambari, A. Crosetto, V.E. Pistorino, *Basca Marengo - Predosa - Sezzadío - Castelnuovo Bormida - Strevi - Acqui Terme. Rinvenimento di tratti del sedime stradale della via Aemilia Scavi*, in "QuadAPIem", 25, 2010, pp. 152-154.

VERZAR-BASS 1983

M. Verzár-Bass, *Contributo alla storia sociale di Aquileia repubblicana: la documentazione archeologica*, in *Les "bourgeoisies" municipales aux I<sup>er</sup> et II<sup>es</sup> siècles av. J.C.*, Atti del Colloquio internazionale (Napoli 1981), Paris-Napoli 1983, pp. 205-215.

VERZAR-BASS 1990a

M. Verzár-Bass, *I teatri dell'Italia settentrionale*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 411-440.

VERZAR-BASS 1990b

M. Verzár-Bass, *Apollo a Piacenza? Contributo allo studio della scultura ellenistica in Cisalpina*, in "MEFRA", 102, 1, 1990, pp. 367-388.

VERZAR-BASS 2006

M. Verzár-Bass, *Riflessioni sui santuari extraurbani della colonia latina di Aquileia*, in *Studi in Onore di Filippo Cassola per il suo ottantesimo compleanno*, a cura di M. Faraguna, V. Vedaldi lasbez, Trieste 2006, pp. 423-438.

VERZAR-BASS 2009

M. Verzár-Bass, *La scultura*, in *Aquileia* 2009, pp. 199-204.

VERZAR-BASS - ORIOLIO 1999

M. Verzár-Bass, F. Oriolo, *Prime testimonianze funerarie aquileiesi: una problematica aperta*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 259-283.

Vetri Antichi 2008

Vetri Antichi del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia. Ornamenti e oggettistica e vetro pre- e post-romano. Testi di Annalisa Giovannini, Luciana Mandruzzato, Alessandra Marcante con un contributo di Fulvia Ciliberto, a cura di L. Mandruzzato, Trieste 2008 (*Corpus delle collezioni del vetro in Friuli Venezia Giulia*, 4).

Vetus litus 2008

Vetus litus. *Archeologia della face. Una disca-rica di materiali ceramici del III secolo a.C. alla darsena di Cattolica lungo il Tavollo*, a cura di L. Malnati, M.L. Stoppioni, Borgo San Lorenzo 2008.

viam Anniam 2010

*viam Anniam influentibus palustribus aquis evereveratam...*, a cura di G. Rosada, M. Frassiné, A.R. Ghiotto, Sommacampagna 2010.

Vigilia di romanizzazione 1999

*Vigilia di romanizzazione. Altino e il Veneto orientale tra il I e I sec. a.C.*, Atti del Convegno [Venezia, 2-3 dicembre 1997], Roma 1999.

VINCI 2004

M. Vinci, *Fines regere. Il regolamento dei confini dall'età regia a Giustiniano*, Milano 2004.

VISMARA 1985

N. Vismara, *Ceramiche ellenistiche sovra dipinte: il gruppo di Ferrara T. 585*, in "StClOr", 35, 1985, pp. 239-282.

VISONA 2007

P. Visonà, *Greek Coinage in Dalmatia and Trans-Adriatic Relations in the 4<sup>th</sup> Century B.C.*, in "Chiron", 37, 2007, pp. 479-494.

VITALI 1982

D. Vitali, *L'elmo della tomba 14 di Montebibele a Monterezeno (prov. Di Bologna)*, in "Études Celtiques", XIX, 1982, pp. 35-47.

VITALI 1987

D. Vitali, *Monte Bibele tra Etruschi e Celti: dati archeologici e interpretazione storica*, in *Celti ed Etruschi* 1987, pp. 309-380.

VITALI 1988

D. Vitali, *Elmi di ferro e cinturoni a catena, nuove proposte per l'archeologia dei Celti in Italia*, in "JbZMusMainz", 35-1, 1988, pp. 239-284.

VITALI 1991

D. Vitali, *I Celti in Italia*, in *Celti* 1991, pp. 220-235.

VITALI 1992

D. Vitali, *Tombe e necropoli galliche di Bologna e del territorio*, Bologna 1992.

VITALI 2001

D. Vitali, *I Celti a sud del Po*, in *I Celti nell'alto Adriatico*, Atti delle tre giornate internazionali di studio (Trieste, 5-7 aprile 2001), Trieste 2001, pp. 227-239 (*Antichità altoadriatiche*, 48).

VITALI 2003

D. Vitali (a cura di), *La necropoli di Monte Tamburino a Monte Bibele*, Bologna 2003.

VITRI 2001

S. Vitri, *L'alta Friuli tra età del ferro e romanizzazione: nuovi dati da indagini recenti*, in *Iulium Carnicum. Centro alpino tra Italia e Norico dalla protostoria all'età imperiale*, Atti del Convegno (Arta Terme - Cividale, 29-30 settembre 1995), Roma 2001, pp. 39-57.

VITRI 2004

S. Vitri, *Contributi alla ricostruzione della topografia di Aquileia preromana*, in *Aquileia dalle origini* 2004, pp. 39-64.

VITRI et alii 2007

S. Vitri, P. Donat, A. Giumlia Mair, F. Mainardis, L. Mandruzzato, F. Oriolo, *Iulium Carnicum (Zuglio, UD) e il territorio alpino orientale nel*

*corso della romanizzazione*, in *Urbanizzazione* 2007, pp. 41-50.

VOLONTÉ 1998

M. Volonté, *I frammenti di statua fittile da via Plasio*, in *Tesori della Pastumia* 1998, p. 412.

VOLONTÉ 2008

M. Volonté, *I frammenti di scultura fittile da via Plasio a Cremona: nuove considerazioni*, in *SLAVAZZI - MAGGI* 2008, pp. 177-180.

VOLONTÉ 2009

M. Volonté, *Statua di eroe o divinità*, in *Corpus Signorum Imperii Romani. Italia. Regio X. Cremona*, a cura di F. Slavazzi, M. Volonté, Milano 2009, pp. 149-152.

VOLONTÉ 2012

M. Volonté, *La fondazione di Cremona. La produzione artistica*, in *Archeologia nella Lombardia orientale*, Firenze 2012, pp. 201-205.

VOLTOLINI 2013

D. Voltolini, *Lamina con sequenza di donne e armati*, in *Venetkens* 2013, p. 328, n. 8.21.

VON FREITAG-LORINGHOFF 1986

F. Von Freitag-Loringhoff, *Das Giebelrelief von Telamon und seine Stellung innerhalb der Ikonographie der "Sieben gegen Theben"*, in "RM", suppl. XXVII, 1986.

VON HESBERG 1985

H. Von Hesberg, *Zur Plangestaltung der coloniae maritimae*, in "RM", 92, 1985, pp. 127-150.

VON VACANO 1975

O.W. Von Vacano, *Der Tempelgiebel von Telamon*, in "RM", 82, 1975, pp. 217-256.

VON VACANO - VON FREITAG-LORINGHOFF 1982

O.W. Von Vacano, B. Von Freitag-Loringhoff (a cura di), *Talamone. Il mito dei sette a Tebe*, Catalogo della mostra (Firenze, Museo Archeologico, 14 febbraio - 3 ottobre 1982), Roma 1982.

VORSTER 2007

C. Vorster, *Die Plastik des späten Hellenismus - Porträts und rundplastische Gruppen*, in *Die Geschichte der antiken Bildhauerkunst. III. Hellenistische Plastik*, a cura di P.C. Bol, Mainz am Rhein 2007, pp. 273-331.

WAURICK 1976

G. Waurick, *Die römischen Militärhelme von der Zeit der Republik bis ins 3. Jh. n. Chr.*, Mainz am Rhein 1976.

WINKELMANN 1767

J.J. Winkelmann, *Monumenti antichi inediti spiegati e illustrati da Giovanni Winkelmann*, Roma 1767.

WOJCIECHOWSKI 2001

P. Wojciechowski, *Untersuchungen zu den Lokalkulten im römischen Aquileia. Herkunft, Funktion und Anhängerschaft*, Toruń 2001.

WOJCICK 1986

M.R. Wojcick, *La Villa dei Papiri ad Ercolano. Contributo alla ricostruzione dell'ideologia della nobilitas tardorepubblicana*, Roma 1986.

- WUNSCHÉ 1982  
R. Wünche, *Marius und Sulla. Untersuchungen zu republikanischen Porträts und deren neuzzeitlichen Nachahmungen*, in "MüJb", 23, 1982, pp. 7-38.
- ZACCARIA 1990  
C. Zaccaria, *Testimonianze epigrafiche relative all'edilizia pubblica nei centri urbani delle regioni X e XI in età imperiale*, in *Città nell'Italia settentrionale* 1990, pp. 129-162.
- ZACCARIA 1992  
C. Zaccaria, *Regio X - Venetia et Histria. Tergeste - ager Tergestinus et Tergesti adtributus*, in *Supplementa Italica*, n.s., 10, Roma 1992, pp. 139-283.
- ZACCARIA 1996  
C. Zaccaria, *Notiziario epigrafico - Aquileia. Novità epigrafiche dal Foro. La base di T. Annius Luscius*, in "AquilNost", 67, 1996, cc. 179-184.
- ZACCARIA 2008  
C. Zaccaria, *Instrumenta inscripta Latina: potenziale informativo e importanza dei corpora elettronici. Alcuni esempi dalla Regio X orientale*, in *Instrumenta Inscripta Latina II*, Atti del II Colloquio internazionale (Klagenfurt, 5-8 maggio 2005), a cura di M. Hainzmann, R. Wendenig, Klagenfurt 2008, pp. 347-368.
- ZACCARIA 2014  
C. Zaccaria, *T. Annius T. f. tri[um]vir e le prime fasi della colonia latina di Aquileia. Bilancio storiografico e problemi aperti*, in *Hoc quoque laboris praemium. Scritti in onore di Gino Bondelli*, a cura di M. Chiabà, Trieste 2014, pp. 519-552 [<http://hdl.handle.net/10077/9882>].
- ZAGHETTO 2003  
L. Zaghetto, *Il santuario preromano e romano di Piazzetta S. Giacomo a Vicenza, le lamine figurate*, Vicenza 2003.
- ZAMPIERI 1994  
G. Zampieri, *Il Museo Archeologico di Padova. Dal Palazzo della Ragione al Museo agli Eremitani. Storia della formazione del Museo Civico Archeologico di Padova e guida alle collezioni*, Milano 1994.
- ZANDA 1998a  
E. Zanda, *Scheda V 85. Emblema in opus vermiculatum*, in *Tesori della Postumia* 1998, pp. 352-353.
- ZANDA 1998b  
E. Zanda, *Centuriazione e città*, in *Archeologia in Piemonte* 1998b, pp. 49-66.
- ZANDA 1999  
E. Zanda, *Problemi di urbanistica nella Liguria Romana: Dertona e Hasta*, in *Studi di archeologia classica dedicati a Giorgio Gullini per i quarant'anni di insegnamento*, a cura di M. Barra Bagnasco, M.C. Conti, Alessandria 1999, pp. 197-212.
- ZANNONI 1876  
A. Zannoni, *Bologna*, in "NSc", 1876, p. 98.
- ZECCHINI 2009  
G. Zecchini, *Le guerre galliche di Roma*, Roma 2009.
- ZENAROLLA 2008  
L. Zenarolla, *Il culto di Hercules nell'Italia nord-orientale*, Portogruaro 2008.
- ZEVÌ 1976  
F. Zevi, *Monumenti e aspetti culturali di Ostia repubblicana*, in *Hellenismus in Mittelitalien*, Atti del Covegno (Göttingen, 5-9 giugno 1974), Göttingen 1976, pp. 52-83.
- ZUCHELLI 1994  
B. Zucchelli, *La cultura della Cisalpina nella tarda repubblica*, in *Catullo e Sirmione. Società e cultura della Cisalpina alle soglie dell'impero*, a cura di N. Criniti, Brescia 1994, pp. 27-36.
- ZUCHELLI 2003  
B. Zucchelli, *Il poeta Cassio Parmense e Parma romana. Una strenua lotta per la libertà repubblicana*, Parma 2003.
- ZUFFA 1944  
M. Zuffa, *Mosaici di Bononia*, in A. Campana, *Emilia romana*, II, Firenze 1944, pp. 277-301.

[www.giunti.it](http://www.giunti.it)

© 2015 Giunti Arte Mostre e Musei  
Via Bolognese 165 - 50139 Firenze - Italia  
Piazza Virgilio 4 - 20123 Milano - Italia

Prima edizione: maggio 2015

È vietata la duplicazione con qualsiasi mezzo.  
L'editore si dichiara disponibile a regolare eventuali  
spettanze per quelle immagini di cui non sia stato  
possibile reperire le fonti.

Ristampe	Anno
5 4 3 2 1 0	2018 2017 2016 2015



Stampato presso Giunti Industrie Grafiche S.p.A.  
Stabilimento di Prato

ISBN 978-88-09-81515-5



9 788809 815155

65122B

€ 35,00