

Il libro esplora il mondo poetico di Józef Czechowicz (1903-1939), uno dei grandi esponenti della poesia polacca del Novecento. In questo primo volume si ricostruisce la poetica dello scrittore, collocandola sullo sfondo del modernismo letterario e segnalandone i legami con autori quali Witkiewicz, Schulz, Breton, Eliot e Ortega y Gasset. L'analisi del testo poetico ne mette in luce alcuni aspetti retorici e stilistici, come l'eliminazione della punteggiatura, le enumerazioni, le ellissi e le reticenze, che, richiedendo la partecipazione attiva del lettore, rendono la sua poesia un'opera aperta. All'analisi delle strutture dello spazio e del tempo nel testo segue la riflessione sulle rappresentazioni della soggettività. L'appendice contiene le varianti delle poesie pubblicate da Czechowicz con la punteggiatura.

**Francesca Fornari**, autrice di saggi sulla poesia polacca del Novecento, insegna Lingua e Letteratura Polacca all'Università Ca' Foscari di Venezia.

Francesca Fornari · LA POESIA DI JÓZEF CZECHOWICZ

Architettura dell'immaginazione  
volume primo

Francesca Fornari

## ARCHITETTURA DELL'IMMAGINAZIONE LA POESIA DI JÓZEF CZECHOWICZ



due volumi indivisibili  
Euro 22,00

ISBN 978-88-7543-250-8



9 788875 432508

CAFO  
SCAR  
INA

CAFO  
SCAR  
INA