

Paola Salerni est professeure de Langue, traduction et linguistique françaises. Elle a enseigné au Département de Sciences politiques à l'Université de Rome-Sapienza, maintenant au Département d'Études Humanistes à l'université Ca' Foscari de Venise. Ses recherches ont porté notamment sur l'œuvre de Villiers de l'Isle-Adam, le lexique anarchiste, la langue et les aspects narratifs des écrivains franco-maghrébins, en particulier de Mehdi Charef. Actuellement elle s'occupe du lexique et du discours administratif et du territoire urbain français.

L'ORIZZONTE

Collana fondata e diretta da
Giovanni Dotoli, Encarnación Medina Arjona,
Maribel Peñalver Vicea, Mario Selvaggio
aga.lorizzonte lharmattan.lorizzonte

L'ouvrage analyse l'évolution des noms communs, propres et collectifs utilisés dans les discours de la politique urbanistique et de la ville, en particulier l'organisation urbaine et extra-urbaine de Paris, de Lutèce à l'âge contemporain. L'étude s'appuie sur des sources historiques, législatives et institutionnelles, en adoptant une approche linguistique, sémantique et discursive. Les noms sont considérés comme des outils de construction du sens et le reflet de la dynamique sociopolitique. Au fil du temps, le lexique urbain a changé de référent tout en maintenant une continuité institutionnelle. Des mots-clés comme "ordre", "aménagement" et "police urbaine" règnent dans les siècles, mais c'est le concept de "cohésion sociale" qui traverse l'analyse comme élément central du discours politique.



40 Euros

356

Paola Salerni

DE « NOTRE BONNE VILLE DE PARIS »
À LA « MÉTROPOLE DU GRAND PARIS »
Mots et discours des politiques de l'aménagement
de la ville et du territoire. Parcours d'analyse textuelle

L'HARMATTAN
AGA

PAOLA SALERNI

DE « NOTRE BONNE VILLE DE PARIS » À LA « MÉTROPOLE DU GRAND PARIS »

Mots et discours des politiques
de l'aménagement de la ville et du territoire.
Parcours d'analyse textuelle



L'Harmattan
aga

L'œuvre retrace l'évolution de l'aménagement urbain de Paris et de l'Île-de-France, depuis les origines de Lutèce jusqu'à l'époque contemporaine, en mettant en relation développement territorial, politiques publiques et transformations sociales. L'auteur analyse des déclarations réelles, des ordonnances, des lois, des discours politiques et des documents administratifs en appliquant les acquis de l'analyse du discours, en perspective sémantique, énonciative, discursive et interdiscursive, des études des spécialistes de l'histoire des mutations du territoires français, des sciences du langage, de la rhétorique pour comprendre les choix linguistiques qui ont accompagné la construction de la ville. L'étude se concentre sur l'évolution des "mots-arguments" (comme étendue, alignements, police, ordre-désordre, crise, logements), en montrant comment ils reflètent les changements politiques et les transformations urbaines. La notion de territoire est centrale : espace physique, politique et social, redéfini au fil des siècles comme cité, zone, quartier. L'histoire urbaine de Paris apparaît marquée par le rapport centre-périphérie, avec un noyau intra-muros riche et fonctionnel opposé au faubourg et à la banlieue marginalisés. Les autorités, monarchiques puis républicaines, ont régulé la croissance par des normes de construction, des politiques d'hygiène et des interventions contre l'insalubrité. Le XIX^e siècle représente un tournant avec les travaux d'Hausmann, qui modernisent la ville et éloignent les classes populaires vers l'extérieur. Le XX^e et l'an 2000 voient la consolidation de politiques urbaines complexes et d'une distance socio-spatiale croissante, jusqu'aux grands ensembles et à la politique contemporaine de la ville. Le volume offre une synthèse documentée des processus qui ont transformé Paris et fournit des outils méthodologiques pour analyser la relation entre langage institutionnel, population et territoire.