

TEMI E TESTI

244

“DONNE FEDI CULTURE”

SERIE DIRETTA DA LIVIANA GAZZETTA E ALESSIA LIROSI

LA FABBRICA DELLE SUORE

ISTITUTI RELIGIOSI FEMMINILI
AL LAVORO TRA '800 E '900

a cura di

VALENTINA CICILIOT e LIVIANA GAZZETTA



ROMA 2024

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

SERIE “DONNE FEDI CULTURE”

La serie intende raccogliere studi storici su esperienze religiose femminili in una pluralità di contesti socio-culturali, allo scopo di indagare continuità e rotture nella costruzione dei modelli e dei vissuti di genere nei diversi ambiti religiosi, in una prospettiva di lungo periodo.

Comitato scientifico

Paolo Luca Bernardini, Liliana Billanovich, Marina Caffiero,
Marianna Ferrara, Francesca Ersilia, Liviana Gazzetta, Leila Karami,
Alessia Liroso, Adriana Valerio

Tutti i volumi della collana sono sottoposti a *peer review*.

TEMI E TESTI

————— 244 —————

“DONNE FEDI CULTURE”

SERIE DIRETTA DA LIVIANA GAZZETTA E ALESSIA LIROSI

LA FABBRICA DELLE SUORE

ISTITUTI RELIGIOSI FEMMINILI
AL LAVORO TRA '800 E '900

a cura di

VALENTINA CICILLOT e LIVIANA GAZZETTA



ROMA 2024

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

Prima edizione: giugno 2024

ISBN 978-88-9359-880-4

eISBN 978-88-9359-881-1

Il volume è stato pubblicato con il sostegno di:
Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia
Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo
Sapienza Università di Roma
SPI-CGIL Treviso
Congregazione Suore Operaie della S. Casa di Nazareth
Compagnia Sant'Angela Merici Siena

*È vietata la copia, anche parziale e con qualsiasi mezzo effettuata
Ogni riproduzione che eviti l'acquisto di un libro minaccia la sopravvivenza di un modo di trasmettere la conoscenza*

Tutti i diritti riservati

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

00165 Roma - via delle Fornaci, 38

Tel. 06.39.67.03.07

e-mail: redazione@storiaeletteratura.it

www.storiaeletteratura.it

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i>	VII
VALENTINA CICILIO <i>Donne e lavoro nella dottrina sociale cattolica. Uno sguardo di sintesi</i>	1
LIVIANA GAZZETTA <i>La rinascita delle orsoline al secolo e il lavoro femminile tra Otto e Novecento</i>	19
ANNAMARIA LONGHIN <i>Convitti religiosi femminili tra XIX e XX secolo. Esperienze e modelli d'intervento</i>	39
IRENE PALOMBO <i>La fabbrica come terra di missione. Le apostoline a Novara nel primo Novecento</i>	65
LIVIANA GAZZETTA <i>« Vivendo e lavorando in mezzo al popolo ». Nuovi percorsi di vita religiosa femminile nel primo Novecento</i>	85
STEFANIA PAVAN <i>Tra fabbrica e nascondimento. Le suore operaie della Santa casa di Nazareth</i>	105
PATRIZIA LUCIANI <i>Il lavoro fra necessità e carisma. Le piccole sorelle di Charles de Foucauld e un nuovo ideale di vita consacrata</i>	129
Appendice documentaria	157
<i>Indice dei nomi</i>	185

