

*Sui sentieri della musica* raccoglie studi nati da esperienze comuni di ricerca, insegnamento e confronto, maturate attorno alla figura di Giovanni Giuriati. I contributi, scritti da studiosi di diverse generazioni e provenienze, tutti suoi allievi, restituiscono la continuità e la trasformazione di un modo di fare etnomusicologia che ha lasciato tracce profonde nel loro percorso di ricerca. Il volume affronta un ampio ventaglio di temi, dalle relazioni tra musica e rito alle musiche diasporiche, fino alle questioni della restituzione e della circolazione dei saperi, e offre strumenti critici per comprendere le dinamiche di trasformazione delle tradizioni musicali.

*Gianluca Chelini è assegnista di ricerca in Etnomusicologia presso l'Università di Roma "Sapienza"; Lorenzo Chiarofonte è ricercatore e docente di Etnomusicologia all'Alma Mater Studiorum Università di Bologna; Ilaria Meloni è ricercatrice e docente di Etnomusicologia presso l'Università di Roma "Sapienza"; Claudio Rizzoni è funzionario demoetnoantropologo presso l'Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale, Ministero della Cultura.*



€ 30,00

Chelini, Chiarofonte, Meloni, Rizzoni

SUI SENTIERI DELLA MUSICA

# SUI SENTIERI DELLA MUSICA

SCRITTI IN ONORE DI GIOVANNI GIURIATI

a cura di Gianluca Chelini, Lorenzo Chiarofonte,  
Ilaria Meloni e Claudio Rizzoni

NeoClassica