

OPAC SBN - Istituto centrale per il catalogo unico

Scheda: 2/4

Livello bibliografico	Periodico
Tipo documento	Testo a stampa
Titolo	Quaderni di archeologia del Veneto / Giunta regionale del Veneto, Dipartimento per l'informazione ... [et al.]
Numerazione	1(1985)-
Pubblicazione	Venezia : Giunta regionale del Veneto, 1985-
Descrizione fisica	volumi ; 30 cm
Note generali	· Annuale
Numeri	· [ISSN] 1120-9224 · [ACNP] P 00143992
Nomi	· <u>Veneto : Dipartimento per l'informazione</u> · <u>Italia : Soprintendenza per i beni archeologici del Veneto</u>
Soggetti	· <u>SCAVI ARCHEOLOGICI - VENETO - PERIODICI</u>
Classificazione Dewey	· <u>930.105</u> (20.) ARCHEOLOGIA. Pubblicazioni in serie
Lingua di pubblicazione	ITALIANO
Paese di pubblicazione	ITALIA
Codice identificativo	IT\ICCU\VEA\0006919

Dove si trova

- ☐ [AN0012](#) [ANASA](#) Biblioteca della Soprintendenza per i beni archeologici delle Marche - Ancona - AN - [consistenza] 1(1985)-19(2003); 21(2005)-
- [BG0026](#) [LO102](#) Biblioteca civica Angelo Mai - Bergamo - BG - [consistenza] 20(2004)
- [BL0002](#) [VIAAN](#) BIBLIOTECA COMUNALE DI ALANO DI PIAVE - Alano di Piave - BL - [consistenza] .
- [BL0005](#) [VIAAU](#) BIBLIOTECA COMUNALE L. RIZZARDI DI AURONZO DI CADORE - Auronzo di Cadore - BL - [consistenza] 2008, 2012. - [collocazione] VEN 937.3 QUA
- ☐ [BL0006](#) [VIACB](#) Biblioteca civica di Belluno - Belluno - BL - [consistenza] 1(1985)-5(1989);13(1997)-22(2006)-
- ☐ [BL0009](#) [VIACZ](#) BIBLIOTECA COMUNALE E. DE LOTTO DI CALALZO DI CADORE - Calalzo di Cadore - BL - [consistenza] 2011-
- ☐ [BL0017](#) [VIACM](#) BIBLIOTECA COMUNALE DI COMELICO SUPERIORE - Comelico Superiore - BL - [consistenza] 1(1985)-
- [BL0027](#) [VIAFN](#) BIBLIOTECA CIVICA DI FONZASO - Fonzaso - BL - [consistenza] 24(2008), 26(2010),27(2011)
- [BL0029](#) [VIAFZ](#) BIBLIOTECA CIVICA DI FORNO DI ZOLDO - Forno di Zoldo - BL - [consistenza] Creata da SOL
- [BL0031](#) [VIALA](#) BIBLIOTECA CIVICA DI LAMON - Lamon - BL - [consistenza] Creata da SOL,2008
- [BL0032](#) [VIALE](#) BIBLIOTECA CIVICA DI LENTIAI - Lentiai - BL - [consistenza] 1(1985)-
- [BL0033](#) [VIALI](#) BIBLIOTECA COMUNALE DI LIMANA - Limana - BL - [consistenza] 22(2006)-
- [BL0065](#) [VIASO](#) BIBLIOTECA CIVICA DI SOSPIROLO - Sospirolo - BL - [consistenza] 1(1985)-26(2010)-
- ☐ [BL0076](#) [VIAAG](#) BIBLIOTECA CIVICA DI AGORDO - Agordo - BL - [consistenza] 1(1985)-26(2010)-
- [BL0081](#) [VIAIB](#) Biblioteca dell'Istituto storico bellunese della Resistenza e dell'età contemporanea - Belluno - BL - [consistenza] 4(1988)
- [BL0091](#) [VIABF](#) POLO BIBLIOTECARIO FELTRINO - Feltre - BL - [consistenza] 1985-2011 - [collocazione] VEN 937.3 QUA
- ☐ [BL0097](#) [VIASP](#) BIBLIOTECA CIVICA DI SAPPADA - Sappada - BL - [consistenza] 28(2012)
- [BL0098](#) [VIAZA](#) BIBLIOTECA CIVICA PELLEGRINI DI ZOLDO ALTO - Zoldo Alto - BL

QUADERNI DI
ARCHEOLOGIA DEL
VENETO - XXVII 2011
(QdAV)

Regione del Veneto
Segreteria Regionale per la Cultura
Direzione Attività Culturali e Spettacolo
Direzione Beni Culturali

Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto

Università di Padova - Dipartimento di Archeologia
Archeologia delle Venezie e Topografia antica

Università di Venezia - Dipartimento di Studi Umanistici

Università di Verona - Dipartimento Tempo,
Spazio, Immagine, Società

REGIONE DEL VENETO
CANOVA

PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

Copyright 2011 by Regione del Veneto

Copyright 2011 by Canova

ISBN 978-88-8409-250-2

Stampa: La Grafica & Stampa - Vicenza

Coordinamento scientifico

GUIDO ROSADA

Redazione scientifica

ELODIA BIANCHIN CITTON

ALFREDO BUONOPANE

LOREDANA CAPUIS

HEINZ-WERNER DÄMMER

GIULIANA FACCHINI

PIERRE GROS

ANNA MARINETTI

ISABEL RODÀ DE LLANZA

MARGHERITA TIRELLI

ANNA PAOLA ZACCARIA RUGGIU

Rivista con comitato di referee

Journal with international referee system

Segreteria di redazione

GIOVANNA GAMBACURTA

MARIA TERESA LACHIN

ALESSANDRA MENEGAZZI

Regione del Veneto

Coordinamento con le attività regionali

Direzione Beni Culturali

FAUSTA BRESSANI

FRANCESCO CESELIN

Coordinamento editoriale

Direzione Attività Culturali e Spettacolo

MARIA TERESA DE GREGORIO

ANTONIO PRIOR

Direzione Beni Culturali

Direzione Attività Culturali e Spettacolo

Palazzo Sceriman

Lista di Spagna - Cannaregio, 168

30121 Venezia

INDICE

- 9 *Presentazione* del Vice Presidente della Regione del Veneto (*Marino Zorzato*)

- 11 La Banca Dati regionale dei Beni Culturali, le politiche regionali di catalogazione di beni archeologici. Nuove forme di intervento: i progetti Parsjad e Shared culture. Dalla catalogazione alla valorizzazione: il *progetto Egitto Veneto* (*Francesco Ceselin*)

Notiziario degli scavi e dei rinvenimenti

PADOVA

- 19 *Ad itinera publica propter testimonium perennitatis*. Un monumento funerario dalla necropoli di vicolo Pastori (Padova) (a cura di *Elena Pettenò*)
 19 Introduzione (*Elena Pettenò*)
 19 Le aree funerarie di *Patavium* e la necropoli di vicolo Pastori (*Cecilia Rossi*)
 21 Il monumento funerario (*Elena Pettenò, Filippo Boscolo*)
 24 Per un'ipotesi di lavoro (*Filippo Boscolo, Elena Pettenò, Cecilia Rossi*)
- 26 Montegrotto Terme, via Neroniana. Indagine archeologica 2010 (a cura di *Marianna Bressan*)
 26 Introduzione (*Francesca Ghedini, Paola Zanovello*)
 28 Lo scavo archeologico 2010 (*Marianna Bressan*)
 31 Saggio G (*Paolo Forlin*)

TREVISO

- 34 Oderzo, Ca' Balbi e Palazzo dei Battuti. Le fasi di età romana (a cura di *Giovanna Gambacurta*)
 34 Premessa (*Giovanna Gambacurta*)
 34 Lo scavo (*Veronica Groppo, Elda Pujatti*)
 39 Il mosaico dell'ambiente 7 (*Federica Rinaldi*)
- 44 L'edificio artigianale romano di Montebelluna, loc. Posmon (Treviso): indagini 2009-2010
 44 Premessa (*Maria Stella Busana, Annamaria Larese*)
 44 La campagna 2009 (*Maria Stella Busana*)
 47 La campagna 2010 (*Denis Francisci*)
- 49 Progetto Ca' Tron (Roncade-Treviso/Meolo-Venezia). Indagini lungo i percorsi della via Annia (a cura di *Maria Stella Busana*)
 49 Premessa

- 49 Il saggio 10: il percorso "esterno" dell'Annia e l'attraversamento del paleoalveo della Canna (*Maria Stella Busana*)
 49 La trincea N-S (*Cristiano Nicosia*)
 52 Le strutture lignee (*Diego Voltolini*)
 53 La strada romana e i fossati (*Maria Stella Busana*)
 53 Il sito N (saggio 13) (*Maria Stella Busana*)
 55 I materiali del sito N (*Cecilia Rossi*)

- 58 Vittorio Veneto (TV), Colle di San Paolo. Indagine archeologica 2010 (a cura di *Elisa Possenti*)
 58 Premessa (*Elisa Possenti*)
 58 I saggi sulla sommità (saggi 1, 3) (*Valeria Cobianchi, Elisa Possenti*)
 58 I saggi all'interno della cinta muraria (saggi 2, 4) (*Marco Camilli, Elisa Possenti*)
 59 I saggi all'esterno della cinta muraria (saggi 5, 6) (*Marco Camilli, Valeria Cobianchi, Elisa Possenti*)
 59 Materiali ceramici (*Valeria Cobianchi*)
 61 Materiali metallici (*Elisa Possenti*)
- 62 Susegana (TV), Chiesa di S. Daniele a Colfosco. Indagine archeologica 2010 (a cura di *Elisa Possenti*)
 62 Premessa (*Elisa Possenti*)
 62 La sequenza stratigrafica (*Marco Camilli, Elisa Possenti*)
 64 Reperti ceramici (*Valeria Cobianchi*)
 66 Le monete (*Marco Camilli*)
 66 I resti scheletrici (*Alessia Correal, Caterina Pangrazzi*)

VERONA

- 68 Lazise. Bronzi dalle palafitte di Pacengo (*Luciano Salzani*)
- 77 Il sito di Brentino Belluno nella Valdadige (*Anna Paola Zaccaria Ruggiu, Raffaella Bortolin*)

VICENZA

- 82 Nuovi dati di archeologia urbana a Vicenza (a cura di *Mariolina Gamba e Cristiano Miele*)
 82 Premessa
 83 Corso Fogazzaro
 83 Contra' Motton San Lorenzo
 85 Conclusioni (*Mariolina Gamba, Cristiano Miele*)
 87 I reperti ceramici di epoca medievale (*Chiara Rigato*)

NOTIZIARIO FUORI REGIONE

- 90 Progetto "L'Istria e il mare": LORUN - LORON (Poreč - Parenzo, Istria). Lo scavo di un complesso costiero di età romana nell'agro parentino. Anno 2010 (a cura di *Guido Rosada e*

Antonio Marchiori

- 90 Premessa (*Antonio Marchiori*)
 91 Gli ambienti di servizio (ambienti 38/39) (*Corinne Rousse*)
 92 Le fornaci (settore G ambiente 45)
 94 L'essiccatoio orientale (settore F ambiente 49) (*Antonio Marchiori*)

Contributi di archeologia topografica e areale

- 101 Manufatti metallici dell'età del Rame dalla valle del Piave: scambio o metallurgia locale? (*Elodia Bianchin Citton*)
 107 Indagini archeometallurgiche su reperti dell'età del Rame della valle del Piave (a cura di *Ivana Angelini, Ilaria Giunti, Gilberto Artioli*)
 115 *Tarvisium* romana, riflessioni di archeologia urbana (*Alice Vacilotto*)
 123 Oderzo, via Dalmazia: un quartiere insediativo e produttivo del centro protourbano. Prime note (a cura di *Giovanna Gambacurta*)
 123 Premessa (*Giovanna Gambacurta*)
 124 Lo scavo (*Gianfranco Valle*)
 130 I materiali delle fasi più antiche (1 e 2)
 132 Catalogo (*Veronica Groppo*)
 141 Studi di contestualizzazione e analisi di iscrizioni dall'agro altinate (*Angela Paveggio*)
 149 Il monumento funerario romano di via San Pietro a Concordia Sagittaria (VE) (*Alberto Vigoni*)
 159 Lungo il *cardo maximus*: un quartiere residenziale nel settore meridionale di *Iulia Concordia*
 159 Premessa (*Elena Pettenò*)
 160 I dati dallo scavo (*Gianfranco Valle*)
 163 L'apparato decorativo pavimentale (*Federica Rinaldi*)
 164 Considerazioni urbanistiche (*Matteo Annibaleto*)
 168 Bostel di Rotzo (VI) – stato di avanzamento delle ricerche (a cura di *Armando De Guio*)
 168 Introduzione (*Armando De Guio*)
 168 Scavo struttura C1 (*Carlo Bressan*)
 172 Scavo struttura C2 (*Carlo Bressan, Gessica Ferrari*)
 174 Indagini area E (*Riccardo Mantoan, Carlo Bressan*)
 175 Indagini presso la "casetta A", scavi Frescura 1969 (*Mariolina Gamba, Riccardo Mantoan, Carlo Bressan*)
 176 I materiali (*Mara Migliavacca, Chiara Padovan, Gessica Ferrari*)
 180 I vani C1 e C2 di Rotzo nell'ambito delle strutture edilizie della seconda età del ferro nell'arco alpino orientale (*Mara Migliavacca*)

- 181 Analisi micromorfologiche nella struttura C1 (*Cristiano Nicosia*)

Miscellanea

- 187 *Venetica IV* (a cura di *Anna Marinetti*)
 187 Il cippo funerario di provenienza atestina conservato presso il museo maffeiiano di Verona: tra memoria ed oblio (*Laura Montagnaro*)
 201 Le iscrizioni retiche dal Bostel di Rotzo (Vicenza) (*Anna Marinetti*)
 204 *Epigraphica quaedam VII* (a cura di *Alfredo Buonopane*)
 204 Un nuovo miliario di Giuliano dalla *via Postumia*? (*Riccardo Bertolazzi*)
 206 Un'iscrizione inedita da Colà di Lazise (Verona) (*Carlo Bovo, Alfredo Buonopane*)
 206 Una stele funeraria rinvenuta a Nanto (Vicenza) (*Adele Buccarelli*)
 209 Rilettura di un'iscrizione onoraria altinate (*Sara Ganzaroli*)
 212 Novità epigrafiche da *Iulia Concordia* (*Giovanna Cresci Marrone*)
 215 Due nuovi *spolia* epigrafici da Venezia e Murano (*Lorenzo Calvelli*)
 220 Lana e tessuti nel Veneto romano: un'esperienza di studio tra Università e aziende
 220 Il progetto
 220 Il primo intervento: produzione e lavorazione della lana nel Veneto dall'età romana al medioevo (*Chiara D'Inca*)
 222 Il secondo intervento: artigianato e commercio dei tessuti nel Veneto dall'età romana al medioevo (*Maddalena Bassani*)
 223 Il dialogo tra i due interventi: note conclusive (*Chiara D'Inca, Maddalena Bassani*)
 224 DIANA. Una banca dati per la gestione dei reperti del Museo Nazionale Concordiese (Portogruaro)
 224 Premessa (*Federica Rinaldi*)
 225 *Status quo* di una collezione antiquaria (*Elena Pettenò*)
 226 Un nuovo punto di partenza (*Marta Conventi*)
 227 Per una comunicazione nel e del museo nazionale concordiese (*Federica Rinaldi*)
 230 Altino vetri di laguna. Note didattiche (*Mariolina Gamba*)

- 232 Il Progetto ArcheoVeneto: dal portale web per la conoscenza e la divulgazione delle risorse archeologiche all'idea di un sistema archeologico veneto
 232 Introduzione (Giulio Bodon, Jacopo Bonetto, Fausta Bressani)
 234 Le fasi operative e i contenuti del portale (Andrea Raffaele Ghiotto)
 236 La struttura e il funzionamento della banca dati e del portale (Paolo Kirschner)
- 238 J. MEFFERT, *Die paläovenetische Votivkeramik aus dem Reitia-Heiligtum von Este. La ceramica votiva veneta del santuario di Reitia a Este*, Studien zu vor- und früh-geschichtlichen Heiligtümern, 5, 1-2. Il santuario di Reitia a Este, 4, 1-2, Mainz am Rhein 2009. (Henner von Hesberg)
- 240 L. CAPUIS - A.M. CHIECO BIANCHI, *Le lamine figurate del santuario di Reitia a Este. Figural verzierte Votivbleche dem Reitia-Heiligtum von Este*. Studien zu for- und früh-geschichtlichen Heiligtümern, 6, 1. Il santuario di Reitia a Este, 5, 1. Mainz am Rhein 2010. (Maria Bonghi Jovino)
- 242 *Altino. Vetri di Laguna*, a cura di Rosa Barovier Mentasti e Margherita Tirelli, Treviso, Vianello Libri, 2010, pp. 167. (Giovannella Cresci Marone)
- 245 ...Cautus humum longo signavit limite mensor... (Guido Rosada)
- 193 *Tavole a colori*

Due nuovi *spolia* epigrafici da Venezia e Murano

Il rinvenimento di manufatti iscritti utilizzati in epoca post-classica come elementi architettonici di reimpiego rappresenta un fattore di costante accrescimento del patrimonio epigrafico d'età antica proveniente dall'area della laguna veneta. Di recente due nuove scoperte si sono aggiunte ai numerosissimi casi di *spolia* segnalati nel CIL, nei *Supplementa Italica* di Ettore Pais e in altri contributi specifici pubblicati dalla fine dell'Ottocento ad oggi¹. I due reperti, entrambi frammentari, sono stati ritrovati a seguito di indagini archeologiche condotte in siti destinati sino a poco tempo fa ad attività manifatturiere. I contesti stratigrafici a cui apparteneva il riutilizzo delle due iscrizioni si sono però rivelati in entrambi i casi antecedenti al periodo industriale e pertinenti a strutture d'epoca medievale e moderna.

1. Un frammento di epigrafe funeraria dalla ex Manifattura tabacchi di Venezia

Dall'area della ex Manifattura tabacchi di Venezia, ubicata nelle adiacenze occidentali di Piazzale Roma, proviene un imponente frammento parallelepipedo in calcare d'Aurisina (fig. 1). Il blocco (cm 58 x 44 x 27) è stato rinvenuto nel maggio 2004 dalla Ditta Diego Malvestio & C., appaltatrice dei lavori di indagine archeologica commissionati dal Comune di Venezia in vista della realizzazione della nuova Cittadella della Giustizia. Dalla relazione finale di scavo si ricava che il manufatto era reimpiegato in un muro di riva (US 111, US 118) sul Rio terà di Sant'Andrea, ubicato nell'area dell'edificio 16 della ex Manifattura tabacchi². Il reperto iscritto si presenta liscio a gradina sulla fronte. Nessuna delle facce laterali corrisponde ai margini originali, in quanto il blocco fu resecato in epoca imprecisata a scopo di reimpiego edilizio. Sulla fronte sono presenti cinque righe iscritte, tutte mutili sia a sinistra che a destra. Della prima riga rimangono soltanto i pedici. L'altezza delle lettere delle singole righe è la seguente: cm 5 (rest.), 7, 7, 7, 7.

-----?

[- -] *Ant[]*[- -]

[- -a] *t[]ius Secu[ndus]*

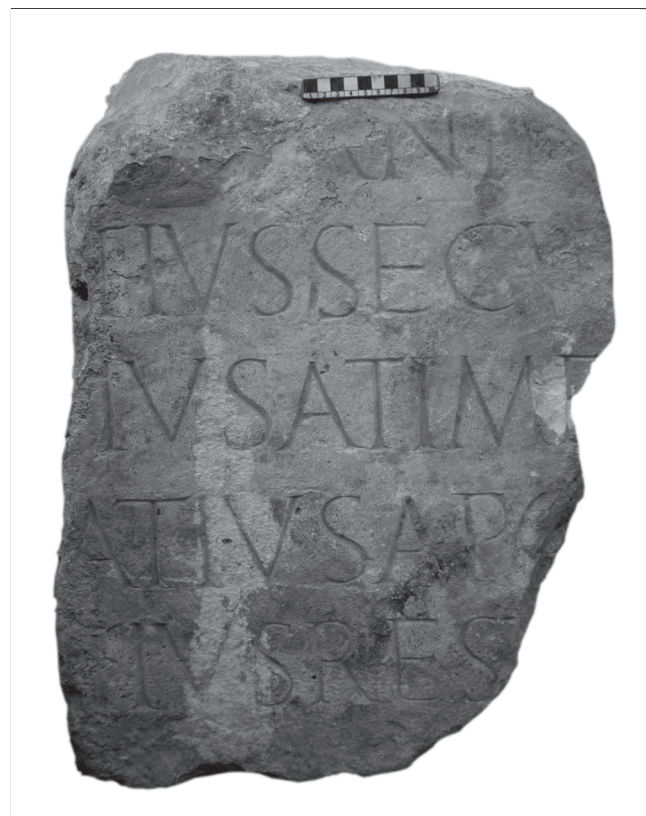
[- -at] *ius Atime[]tus*

[- -] *atius Apo[- -]*

5 [- -a] *t[]ius Res[]titus*

L'iscrizione menziona almeno quattro individui di genere maschile, tutti appartenenti probabilmente alla stessa *gens*, il cui *nomen* non è però desumibile dalla porzione superstite del testo. Fra i gentilizi terminanti in *-atius* attestati ad Altino si segnalano, oltre al semplice *Atius*³: *Catius*⁴, *Egnatius*⁵, *Munatius*⁶, *Senatius*⁷, *Statius*⁸ e *Tatius*⁹. I *cognomina* dei personaggi citati, pur essi frammentari, sono in parte ricostruibili con buona certezza (è il caso di *Secundus* alla riga 2, di *Atimetus* alla riga 3 e di *Restitutus* alla riga 5), in parte soltanto ipotizzabili (si veda *Apo[- -]* alla riga 4, integrabile con *Apollo* e derivati, ma anche con *Apolauustus*, *Apodemus* etc.). Non è dato sapere se tutti e quattro gli individui fossero di stato libertino. Di certo il cognome grecanico *Atimetus* era assai frequente fra gli ex schiavi di Roma¹⁰, mentre *Secundus* e *Restitutus* erano forme onomastiche diffusissime fra gli *ingenui*, ma non rare anche fra *servi* e liberti¹¹. Anche le possibili integrazioni del cognome frammentario *Apo[- -]* rimandano alla sfera grecanica e quindi verosimilmente al mondo degli ex schiavi¹². Analogamente è probabile che i pedici delle lettere superstiti della prima riga corrispondano alla sezione iniziale di un altro cognome grecanico, quale ad esempio *Antigonus*, *Antimachus*, *Antipa*, *Antipater*, *Antiros* e altri¹³. L'indicazione del patronato, posta solitamente

Fig. 1. Frammento di blocco parallelepipedo in calcare d'Aurisina con epigrafe funeraria.



fra *nomen* e *cognomen*, doveva comunque risultare assente dal testo dell'iscrizione: almeno per quanto riguarda *Atimetus*, *Apo*[- -] e, verosimilmente, *Anti*[- -] ci troviamo dunque in presenza di un caso di occultamento dell'origine libertina; è probabile che lo stesso fenomeno avesse riguardato anche *Secundus* e *Restitutus*.

La natura del testo epigrafico e la tipologia del supporto su cui esso era inciso non risultano determinabili con certezza. Le imponenti dimensioni del blocco (in particolare il suo spessore) indicano che doveva trattarsi di un monumento di una certa importanza. Poiché è assai probabile che i quattro (se non cinque) individui menzionati nella parte superstite del testo fossero accomunati dallo stesso gentilizio (citato al nominativo), si può supporre che l'iscrizione contenesse una dedica onoraria o, più verosimilmente, funeraria, offerta da un gruppo di colliberti (forse al proprio patrono). La paleografia del testo presenta C aperte tondeggianti, E con bracci e cravatta di eguale lunghezza, M con aste leggermente divaricate, R con occhiello chiuso. Le lettere sono contraddistinte in molti casi da un'elegante apicatura, non eccessivamente marcata. Tutti questi indicatori suggeriscono una datazione di massima dell'epigrafe al I secolo d.C.

2. Un miliario di Costantino dalle ex Conterie di Murano

Dall'area delle ex Conterie di Murano, ubicata fra Campo San Donato ed il Canal Grande dell'isola, proviene un grosso frammento cilindrico di cippo miliare (figg. 2, 3). Il reperto (altezza cm 76,5; diametro cm 59) è stato rinvenuto il 6 ottobre 2010 durante uno scavo condotto dalla Ditta Malvestio, appaltatrice dei lavori di indagine archeologica commissionati dall'Azienda Territoriale per l'Edilizia Residenziale (ATER), nell'ambito del recupero dell'ampia zona in cui nel XX secolo venivano prodotte, su scala industriale, perle e perline di vetro. Dai dati preliminari dello scavo, si evince che il cippo, numerato come US 919, è stato ritrovato entro lo strato US 800, nella parte meridionale della sponda Est del canale Nord-Sud; esso figurava «all'interno della sequenza stratigrafica relativa alla bonifica dell'area di Sud-Est di epoca altomedievale, posto con la superficie inferiore piatta e liscia rivolta verso l'alto»¹⁴. Le vicende di reimpiego del manufatto hanno comportato una sua rilavorazione, con l'incisione di un motivo decorativo a listelli affiancati, oggi conservato solo in parte. In tempi moderni il reperto è stato inoltre attraversato lungo l'asse longitudinale da due ampie perforazioni, attuate per l'esecuzione di pali trivellati di fondazione. Anche la superficie esterna riporta segni di abra-

sione, verosimilmente imputabili ad altre trivellazioni. Il miliario reca attualmente incise sei righe, tutte mutile nella sezione centrale a causa di una delle perforazioni subite dal manufatto. Della riga finale rimangono soltanto gli apici. L'altezza delle lettere delle singole righe è la seguente: cm 9, 9, 9, 9,5, 8,5, 4 (rest.).

 Fla[vio Consta]ntino
 Maxi[mo]
 p(io) f(elici) victo[ri, Aug]usto
 pontifi[ci maxim]o
 5 tr[ib(unicia)] pote[st]ate ---]
 [---]XIIII c[---]IIII

Il miliario contiene senza dubbio una dedica all'imperatore Costantino. La titolatura riservata al sovrano e, in particolare, l'attestazione dell'epiteto *Victor* consentono di individuare come *terminus post quem* per la redazione del *titulus* il 324 d.C., anno delle vittorie riportate sul collega Licinio ad Adrianopoli e a Crisopoli¹⁵. Il testo dell'iscrizione, seppur frammentario, coincide alla lettera con quello di una

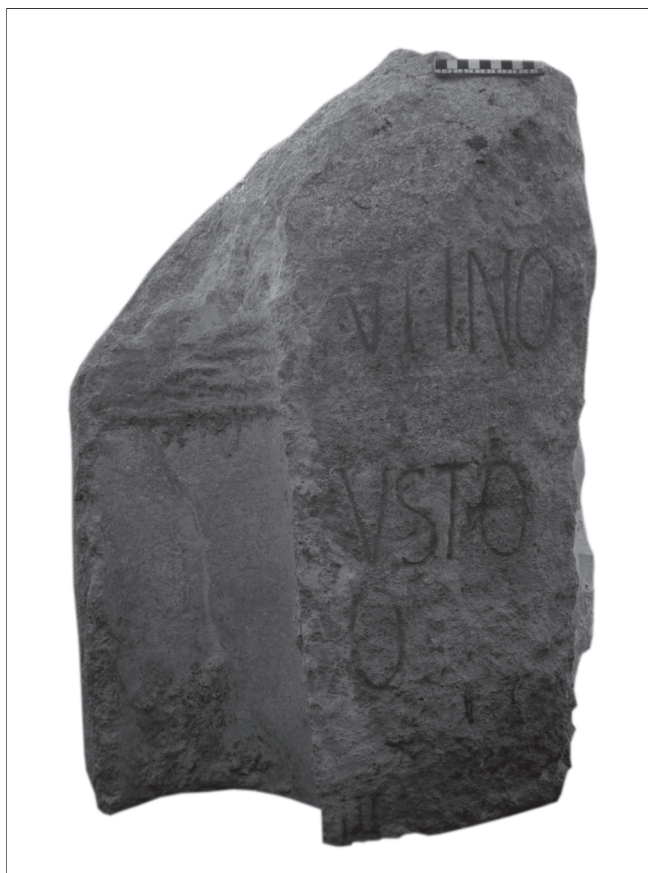
Fig. 2. Frammento di miliario di Costantino (parte sinistra del testo).



serie di miliari appartenenti a diversi assi viari della Cisalpina, databili tutti fra il 326 ed il 330¹⁶. In particolare, nell'ambito del territorio della *Venetia et Histria*, miliari con testo pressoché analogo sono stati ritrovati o erano comunque attestati a Rodengo Saiano e a Nuvolento nel Bresciano¹⁷, a Sirmione¹⁸, nonché, forse, a Vicenza¹⁹. Due altre epigrafi dello stesso gruppo sono inoltre ascritte nel *Corpus inscriptionum Latinarum* al territorio di Altino. La prima, attestata solo nel XVI secolo, era visibile su una colonna di marmo colorato²⁰. Entrata a far parte della collezione di Giovanni Battista Ramusio a Padova, essa passò successivamente nella raccolta dei Contarini, che la portarono nella loro 'vigna' ad Este, dove se ne perse le tracce²¹. La seconda, frammentaria e rinvenuta nel XVIII secolo in località Terzo d'Altino (poco più a Nord di Tessera), andò anch'essa ben presto dispersa²². Quest'ultimo manufatto ricopre però particolare importanza, in quanto, come avremo modo di dimostrare, è assai probabile che esso corrispondesse alla metà inferiore del cippo miliare recentemente scoperto a Murano.

Le uniche informazioni di prima mano sul miliario di Terzo d'Altino provengono dalla *Dissertazione sopra l'antichissimo territorio di Sant'Ilario* dell'archi-

Fig. 3. Frammento di miliario di Costantino (parte destra del testo).



tetto veneziano Tommaso Temanza, pubblicata nella città lagunare nel 1761²³. Secondo quanto riferisce l'autore, il reperto era stato rinvenuto attorno alla metà del Settecento a Terzo, in un terreno di proprietà dei padri certosini di Venezia. Costoro lo avevano immediatamente reimpiegato nelle fondazioni del muro di cinta del proprio monastero, verosimilmente quello ubicato nell'isola della Certosa. Un disegno del manufatto era posseduto all'epoca da tale Balbo Tomai. Come già suggeriva Temanza, è assai probabile che il cippo di Terzo fosse stato rinvenuto *in situ*, in quanto, come indica chiaramente il toponimo, questo piccolo abitato (detto anche San Pietro in Terzo e così attestato già in un documento del 1313²⁴) si trova appunto tre miglia a Sud di Altino, lungo il tratto della Via Annia che portava da questa città a *Patavium*.

Il raffronto con gli altri miliari della serie costantiniana provenienti dalle citate località della *X regio* consente di rilevare come l'iscrizione rinvenuta a Murano si interrompa proprio nel punto in cui incominciava quella attestata a Terzo nel Settecento. È pertanto assai probabile che i due reperti altro non siano che le due metà dello stesso miliario. La prossimità geografica di Terzo con Murano e il fatto che nel sito originario fosse rimasta la parte inferiore del manufatto non fanno che avvalorare questa ipotesi. Il *terminus ante quem* per la divisione in due del miliario è ovviamente costituito dal contesto archeologico del reimpiego muranese, datato, come si è detto, all'epoca alto-medievale.

Dei miliari costantiniani della *Venetia* fin qui citati, tre (quelli di Rodengo, Vicenza ed Altino²⁵, tutti dispersi) sono databili sulla base della titolatura dell'imperatore al periodo in cui questi aveva ricevuto la ventiduesima salutatione imperatoria ed il ventitreesimo conferimento della potestà tribunizia, cioè fra il 10 dicembre 327 ed il 24 luglio 328²⁶. In un altro cippo, rinvenuto a Sirmione nel 1932 e oggi conservato al Castello Scaligero, sono invece ricordate la venticinquesima potestà tribunizia di Costantino e la sua ventiquattresima acclamazione imperatoria, nonché il suo ottavo consolato (329), l'ultimo che egli ricoprì prima della morte, sopravvenuta il 22 maggio 337: il reperto risulta dunque ascrivibile al periodo compreso fra il 10 dicembre 329 ed il 24 luglio 330²⁷. Gli altri miliari di questa serie provenienti dalla *X regio* non sono invece databili perché frammentari. Poiché il manufatto rinvenuto a Murano contiene alla quinta riga il riferimento alla *tribunicia potestas*, mentre alla sesta ed ultima riga superstite si conservano i resti di due distinte indicazioni numeriche, l'ultima delle quali termina con la cifra III, risulta verosimile che anche questo reperto, come quello di Sirmione, menzionasse l'ottavo consolato di Costantino e che fosse

stato approntato nello stesso contesto cronologico.

Riconoscendo dunque che il cippo muranese fosse solidale a quello un tempo attestato a Terzo d'Altino, la proposta di lettura integrativa che è possibile avanzare per l'intero testo epigrafico è la seguente:

- [D(omino) n(ostro) Imp(eratori) Caes(ari)]
 Fla[vio Consta]ntino
 Maxi[mo],
 P(io) F(elici) Victo[ri Aug]usto,
 5 pontifi[ci maxim]o,
 tr[ib(unicia)] pote[st]ate XXV],
 [imp(eratori) X]XIIII, c[ons(uli) V]III,
 p(atr) p(atr)iae, [pro cons(uli)],
 [hu]manar[um rerum]
 10 [opt]imo pr[inci]pi,
 [div]i Constanti filio,
 [b]ono r(ei) p(ublicae) nato.

Il cippo rinvenuto a Murano fa dunque parte del nucleo di reperti che attestano la cura rivolta da Costantino alla viabilità delle *regiones* IX, X e XI, dove l'imperatore si trovò più volte a sostare fra l'aprile del 326, quando dalla Tracia si recò a Roma per celebrare il ventennale del suo impero, ed il 329/330, periodo di dedica del miliario di Sirmione e, come si è visto, del monumento frammentario qui ricostruito²⁸.

Lorenzo Calvelli

¹ Sul tema vedi ora CALVELLI 2011; CALVELLI C.S.

² Soprintendenza Archeologica per il Veneto - Ufficio di Venezia, Anno 2004, Venezia, Ex Manifattura tabacchi, Relazione finale di scavo, p. 14. Ringrazio il direttore dello scavo, dott. Luigi Fozzati, per il permesso di pubblicazione. Il reperto è attualmente conservato presso i depositi del Museo Archeologico Nazionale di Altino.

³ MAZZER 2005, pp. 112-113, n. 106.

⁴ SCARFÌ 1969-70, pp. 239-240, n. 22 (AE 1981, 423).

⁵ CIL, V, 2147.

⁶ CIL, V, 2244 (cfr. p. 1071; SI, 471).

⁷ CIL, V, 2266 (MAZZER 2005, pp. 118-119, n. 127); MAZZER 2005, pp. 118-119, n. 128 (AE 2005, 584).

⁸ CIL, V, 2269 (ZAMARCHI GRASSI 1994; AE 1994, 707); ELLERO 2007, pp. 32-37, n. 5.

⁹ CIL, V, 8827.

¹⁰ Cfr. SOLIN 2003, pp. 972-974. Secondo le stime dell'autore a Roma il cognome risulta attestato da 136 individui, di cui 64 schiavi e liberti, 7 probabili liberti, 64 persone di status incerto ed un nato libero.

¹¹ Le attestazioni del cognome *Secundus* fra schiavi e liberti sono circa il 10% del totale. Analogamente fra i portatori del cognome *Restitutus* il rapporto fra liberi e schiavi/liberti risulta essere circa di 10:1. Per questi dati vedi KAJANTO 1965, pp. 77, 356.

¹² Cfr. SOLIN 2003, pp. 294-302, s.v. 'Ἀπόλλων e derivati, 931-932, s.v. *Apolaustus* e derivati, 1012, s.v. *Apodemus* e derivati.

¹³ Cfr. SOLIN 2003, ad indicem.

¹⁴ Soprintendenza Archeologica per il Veneto - Ufficio di Venezia, Anno 2010, Murano, Ex Conterie. Ringrazio il direttore dello scavo, dott. Francesco Cozza, per il permesso di pubblica-

zione. Il reperto è attualmente conservato presso i depositi del Museo Archeologico Nazionale di Altino.

¹⁵ Cfr. EHRHARDT 1980, pp. 180-181; GRÜNEWALD 1990, pp. 134-144. In generale sulle titolature tardo-antiche vedi CHASTAGNOL 1988, part. pp. 16-17 (*pius felix*), 30-33 (*invictus, victor, aeternus, triumphator*), 33-35 (*maximus*).

¹⁶ Cfr. LUSSANA 1947, pp. 74-75; BASSO 1986, p. 171; HERZIG 1989; GRÜNEWALD 1990, pp. 146-147; BUONOPANE 2003.

¹⁷ Per il miliario di Rodengo, un tempo adibito a base di acquasantiera nella chiesa del monastero degli Olivetani e attestato solo dai codici epigrafici di Felice Feliciano e Marin Sanudo il Giovane, vedi CIL, V, 8041 (InIt, X, 5, 1267; cfr. BASSO 1986, pp. 29-30, n. 8; GRÜNEWALD 1990, p. 226, n. 298; GARZETTI 1991, p. 187, ad n.); per quello di Nuvolento, frammentario e conservato presso i Civici Musei di Arte, Storia e Scienze di Brescia, vedi CIL, V, 8040 (InIt, X, 5, 1268; cfr. BASSO 1986, p. 55, n. 24; GRÜNEWALD 1990, p. 226, n. 297; GARZETTI 1991, p. 187, ad n.).

¹⁸ Da Sirmione provengono un miliario intero, reimpiegato come abbeveratoio e rinvenuto nel 1932 presso il muro della chiesa abbandonata di San Silvestro (GHISLANZONI 1938; AE 1939, 23; cfr. MIRABELLA ROBERTI 1959, p. 358, nt. 12; BASSO 1986, pp. 47-48, n. 19; GRÜNEWALD 1990, p. 225, n. 293) ed uno frammentario, anch'esso probabilmente reimpiegato come abbeveratoio o sarcofago e rinvenuto nel 1956 fra il materiale di demolizione di edifici che erano davanti alla chiesa parrocchiale di Santa Maria Maggiore (MIRABELLA ROBERTI 1959, p. 358; cfr. BASSO 1986, pp. 50-51, n. 21; GRÜNEWALD 1990, p. 225, n. 294). I due reperti sono ora conservati presso il lapidario del Castello Scaligero.

¹⁹ CIL, V, 8011 (cfr. BASSO 1986, pp. 126-127, n. 57; GRÜNEWALD 1990, p. 224, n. 288). Sull'effettiva localizzazione a Vicenza di questo miliario esprimeva perplessità, verosimilmente a torto, Giovanni da Schio (vedi DA SCHIO 1850, pp. 115-116: «Tralascio qui di aggiungere una lapide in onore di Costantino che dice essersi trovata nel teatro e che poi fu trasportata in casa Valmarana. Questa pietra oggidì più non esiste ed io credo ch'essa non esistesse, imperciocché nessuno dei molti che la riferirono dissero di averla veduta. Era copia di altra celebre trovata in Parma in onore dello stesso principe»).

²⁰ CIL, V, 8004: *Fragmentum columnae ex longe pulcherrimo versicolori maculoso marmore Altini repertae, deinde Patavii in domo Rhamnusiae*. L'indicazione è tratta dai codici epigrafici di Giovanni Battista Ramusio: vedi Biblioteca Nazionale Marciana, cod. Marc. lat. XIV, 260 (4258), f. 30v; cfr. BASSO 1986, pp. 167-168, n. 76; GRÜNEWALD 1990, p. 226, n. 300.

²¹ Sulla collezione dei Contarini ad Este vedi FAVARETTO 1990, p. 171.

²² CIL, V, 8005; cfr. BASSO 1986, pp. 166-167, n. 75; GRÜNEWALD 1990, p. 226, n. 301.

²³ TEMANZA 1761, p. XXI: «In essa villa di Terzo, pochi anni sono, fu dissotterrata una colonna miliaria colla seguente iscrizione, argomento certissimo di regia strada e di frequenza di popolo: P P/ MANAR/ IMO PR...PI/ I CONSTANTI FILIO/ ONO R P NATO. Io l'ebbi dal padre procuratore dei Certosini di Venezia, in un podere dei quali fu dissotterrata. Ma non più si ritrova, perché qual sasso inutile fu murata nelle profonde fondamenta del recinto di questo loro munistero. Però il signor Balbo Tomai l'ha veduta e l'ha creduta colonna miliaria, benché vi manca il numero, che in questo caso dovrebb'essere M P III, essendo appunto questa villa di Terzo per retta linea distante tre miglia da Altino».

²⁴ Cfr. BETTO 1984, p. 145: *Ad buchas vero sive confinia, que sunt multa - scilicet Fossole, Butinigi, Mergarie, Sancti Martini in Strata, Tassere, Tombellarum, Paliage maioris et Paliage minoris, Sancti Petri de Tertio, Desii, Campa[l]ti, Altini, buche Sigloni, Doce, Papeluserti, buche Plavis, Gressage, Cegle, Liguence et aliorum confinium et bucharum - ordinenetur custodes [...]*.

²⁵ CIL, V, 8041, 8011, 8004.

²⁶ Sulla datazione delle titolature imperiali costantiniane vedi

GRÜNEWALD 1990, pp. 163-171; KIENAST 1996, pp. 298-303. Per una diversa ipotesi di cronologia vedi FESTY 1982, pp. 205-217.

²⁷ Cfr. GHISLANZONI 1938; BASSO 1986, pp. 47-48, n. 19; GRÜNEWALD 1990, p. 225, n. 293.

²⁸ Per un censimento dei miliari approntati da Costantino in questo arco di tempo vedi GRÜNEWALD 1990, pp. 224-231, nn. 288, 292-294, 297, 298, 300, 301, 303, 305-309, 311-317, 323, 324, 330 (si noti tuttavia come le datazioni proposte da Grünwald non siano sempre condivisibili, in particolare nel caso di arbitrarie integrazioni dei reperti frammentari).

BIBLIOGRAFIA

- BASSO P. 1986, *I miliari della Venetia romana*, Padova (Archeologia Veneta, IX).
- BETTO B. (a cura di) 1984, *Gli statuti del comune di Treviso (sec. XIII-XIV)*, I, Roma (Fonti per la storia d'Italia, CIX).
- BUONOPANE A. 2003, *Abusi epigrafici tardo-antichi: i miliari dell'Italia settentrionale* (Regiones X e XI), in *Usi e abusi epigrafici*, Atti del Colloquio internazionale di Epigrafia latina (Genova, 20-22 settembre 2001), a cura di M.G. Angeli Bertinelli, A. Donati, Roma (Serta antiqua et mediaevalia, VI), pp. 343-354.
- CALVELLI L. 2011, *Da Altino a Venezia*, in *Altino antica. Dai Veneti a Venezia*, a cura di M. Tirelli, Venezia, pp. 184-197.
- CALVELLI L. c.s., *Il reimpiego di iscrizioni a Venezia e nelle isole della laguna. Alcuni casi significativi*, in *Riuso di monumenti e reimpiego di materiali antichi in età postclassica: il caso della Venetia*, Atti della XLII Settimana di Studi Aquileiesi, a cura di G. Cuscito, Trieste (AAAd, LXX).
- CHASTAGNOL A. 1988, *Le formulaire de l'épigraphie latine officielle dans l'antiquité tardive*, in *La terza età dell'epigrafia*, Atti del colloquio AIEGL - Borghesi 86 (Bologna, 9-11 ottobre 1986), a cura di A. Donati, Faenza (RA), pp. 11-65.
- DA SCHIO G. 1850, *Le antiche iscrizioni che furono trovate in Vicenza e che vi sono*, Bassano del Grappa (VI).
- EHRHARDT C.T.H.R. 1980, *Maximus, Invictus, und Victor als Datierungskriterien auf Inschriften Konstantins des Grossen*, in *ZPE*, XXXVIII, pp. 177-181.
- ELLERO A. 2007, *Iscrizioni romane dall'antica Jesolo*, Jesolo (VE).
- FAVARETTO I. 1990, *Arte antica e cultura antiquaria nelle collezioni venete al tempo della Serenissima*, Roma (rist. Roma 2002).
- FESTY M. 1982, *Puissances tribunicienes et salutations impériales dans la titulature des empereurs romains de Dioclétien à Gratien*, in *RIDA*, XXIX, pp. 193-324.
- GARZETTI A. 1991, *Regio X - Venetia et Histria. Brixia - Benacenses - Valles supra Benacum - Sabini - Trumplini - Camunni*, in *Supplementa Italica*, n.s., VIII, Roma, pp. 141-237.
- GHISLANZONI E. 1938, *Miliario di Costantino il Grande scoperto a Sermione*, in "Athenaeum", n.s., XVI, pp. 291-293.
- GRÜNEWALD TH. 1990, *Constantinus Maximus Augustus. Herrschaftspropaganda in der zeitgenössischen Überlieferung*, Stuttgart (Historia Einzelschriften, LXIV).
- HERZIG H.E. 1989, *Regio XI Italiae: auf den Spuren Konstantins des Großen*, in *Labor omnibus unus: Gerold Walser zum 70. Geburtstag dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern*, a cura di H.E. Herzig, R. Frei-Stolba, Stuttgart (Historia Einzelschriften, LX), pp. 59-69.
- KAJANTO I. 1965, *The Latin Cognomina*, Helsinki (rist. Roma 1982).
- KIENAST D. 1996, *Römische Kaisertabelle. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie*, Darmstadt.
- LUSSANA A. 1947, *Alcune osservazioni sulle pietre miliari della Transpadana, della Venezia e della Liguria*, in *Epigraphica*, XI, pp. 68-80.
- MAZZER A. 2005, *I recinti funerari in area altinate. Le iscrizioni con indicazione di pedatura*, Portogruaro (VE).
- MIRABELLA ROBERTI M. 1959, *Nuovi miliari dalla Transpadana e dalla Venetia*, in *Atti del terzo congresso internazionale di epigrafia greca e latina* (Roma, 4-8 settembre 1957), Roma, pp. 353-359.
- SCARFI B.M. 1969-70, *Altino (Venezia). Le iscrizioni funerarie romane provenienti dagli scavi 1965-1969 e da rinvenimenti sporadici*, in *AttiIstVenSSLLAA*, CXXVIII, pp. 207-289.
- SOLIN H. 2003, *Die griechischen Personennamen in Rom. Ein Namenbuch*, Berlin - New York, I-III.
- TEMANZA T. 1761, *Dissertazione sopra l'antichissimo territorio di Sant'Illario nella diocesi di Olivolo, in cui molte cose si toccano all'antico stato della Venezia marittima appartenenti*, Venezia.
- ZAMARCHI GRASSI P. 1994, *Da Altino a Venezia: osservazioni su un altare funerario romano*, in *Studi di archeologia della X Regio in ricordo di Michele Tombolani*, a cura di B.M. Scarfi, Roma, pp. 437-446.